TV. HBO Max estrena la serie «Task», buenos padres a ambos lados de la ley P.69

LA RAZÓN

DIARIO INDEPENDIENTE DE INFORMACIÓN GENERAL · **VIERNES 12 DE SEPTIEMBRE DE 2025** · AÑO XXVII · 9.733 · PRECIO 2,00 € · **EDICIÓN NACIONAL**

Trump acusa a la izquierda radical del asesinato de Kirk

El FBI publica dos fotos del sospechoso de matar al icono de las juventudes MAGA tras hallar el arma del crimen. P.16-17

FOTOS: AP

Aldama oculta datos sobre Sánchez fuera de España

Conserva en el extranjero una copia de documentos y mensajes que no han visto la luz y que ponen en jaque a Moncloa

Se trataría de información, documentos y mensajes que afectarían al Gobierno y a importantes miembros del PSOE P.6-7

Editorial: *Un Gobierno bajo amenaza no es útil* P.3

Fracaso del soberanismo en la Diada con una baja convocatoria

La Fiesta tiene como eje una «Cataluña centrada en la prosperidad»

Salvador Illa presidió ayer su primera Diada. A diferencia del año pasado, este 11 de septiembre fue organizado por su Gobierno. Fue la Diada de la tolerancia y la inclusión, «el momento de centrar Cataluña», en palabras del president en su tradicional alocución del día 10. Volvió a escoger el Palau de la Generalitat para pronunciar su mensaje institucional. Lo hizo desde el Salón Virgen de Montserrat, coincidiendo con el Año del Milenario de Montserrat, celebración de las raíces de Cataluña, del humanismo y los valores universales de la humildad, la acogida y la solidaridad, sin olvidar el carácter plural de la catalanidad. P.15

EUROPA PRESS

Los asistentes a la marcha en Barcelona fueron 28.000 según la Guardia Urbana, la mitad que en 2024

Torres relega al «pasado» la causa vigente que acecha a su ex alto cargo

El ministro admite «consecuencias políticas» con las pesquisas P.9

Dos informes de letrados del TC rechazan admitir el recurso de Cerdán P.8

Los sanitarios amenazan con movilizaciones contra García P.28-29

r2

Entrevista: Amenábar explica la onírica versión de la sexualidad de Cervantes 38-39

Las correcciones

El enjambre de drones de Putin

Rocío Colomer

El inicio del curso político está siendo frenético, inmersos en una multitud de crisis. Francia ha nombrado a su tercer primer ministro en un año, el quinto desde 2024, y no hay perspectivas de que la llegada del «fixer» de Emmanuel Macron, el joven Sébastien Lecornu al Palacio de Matignon vaya a solucionar el bloqueo político del Hexágono. Lecornu se estrenó en el cargo con una protesta social convocada por Bloquons Tout (Bloqueemos todo), un movimiento de izquierdas surgido al calor del verano en oposición al recorte presupuestario de 44.000 millones de euros de François Bayrou. El nombre del movimiento adivina una actitud poco constructiva pese a la voluntad de diálogo del nuevo primer ministro francés. *Good luck*, dirían los ingleses. En París se da por agotado a Macron.

Si el lunes los franceses cortaron la cabeza, políticamente hablando, a François Bayrou; el martes, las Fuerzas de Defensa Israelíes bombardearon Qatar en un ataque sin precedentes. La operación estaba dirigida contra los líderes de Hamás reunidos en Doha. No está claro si Israel informó al presidente de Estados Unidos, Donald Trump, sobre el ataque, ni cuándo lo hizo. Dicen que sí hubo una comunicación entre los Ejércitos de Israel y EE UU, pero se esquivó el Despacho Oval para evitar el veto.

El presidente ruso se aleja de la paz de Alaska con su temeridad en Polonia

Qatar acoge la base de Al Udeid, una de las más importantes de los americanos en la zona y es uno de los aliados más fiables de Washington en Oriente Medio. Trump se mostró visiblemente enfadado por las acciones de Netanyahu y aseguró que no se repetirían bajo su mandato. Cuesta creer que no supieran nada. Qatar no va a responder a Israel, pero el ataque muestra cómo de fácil puede expandirse la guerra.

El mismo miedo a una espiral bélica, pero, esta vez en Europa, se produjo el miércoles tras la inquietante incursión de drones rusos en Polonia. Fue un ataque deliberado y la OTAN tuvo que reaccionar. Varios aliados, entre ellos los Países Bajos, Italia, Polonia y Alemania, participaron en el derribo de los aviones no tripulados rusos que entraron en el espacio aéreo polaco durante el bombardeo nocturno a Ucrania. El exembajador de Estados Unidos en Polonia, Daniel Fried, afirmó a la BBC que el hecho de que «los aviones [aliados] despegaran, no tuvieran que pedir permiso y actuaran en tiempo real es una señal para Rusia de que Occidente puede no ser tan ineficaz» como piensa Putin.

En Polonia creen que no es el final, sino el principio. ¿De qué? Ya se verá. No es la primera vez que armas rusas impactan en suelo de la OTAN. Al principio de la guerra, en noviembre de 2022, dos misiles rusos alcanzaron Przewodów, un pueblo polaco cerca de la frontera con Ucrania. Dos personas murieron. Rusia ha dicho que su intención no era atacar Polonia, probablemente no quería hacerlo, solo demostrar que podía hacerlo. Con eso es suficiente para aterrorizar a los polacos y a los europeos, de paso.

Donald Trump también se ha mostrado molesto con Putin. Su agenda de paz se desmorona. Desde su reunión en Alaska, vemos a un Putin más agresivo. No sabemos si Trump recapacitará tras Polonia y ordenará esas sanciones tan temidas contra Rusia o seguirá de perfil. Atentos.

El canto del cuco

Vamos al cole

Abel Hernández

En la periferia de la ciudad donde vivo, arranca el curso, en estos días apacibles de septiembre, con revuelo de palomas torcaces, cada vez más domesticadas, y bandadas de niños, con su pequeña mochila a la espalda, camino de los numerosos colegios de la zona. A unos se les ve con cara de sueño y hastío y otros caminan animosos con la ilusión del reencuentro con los antiguos compañeros o la curiosidad por los nuevos. Los más pequeños llegan, la mayoría, acompañados por sus padres hasta la puerta del cole. Los coches aparcan momentáneamente en doble fila o invaden las aceras, amparados por los policías municipales. Otros llegan en autobuses que viven del negocio escolar.

Este trasiego, característico de las ciudades, ya ha alcanzado también a la España despoblada. Mi nieto Lope, de tres años y medio, tiene que esperar al rayar el día en la plaza de Valdeavellano con su mochililla de colores la llegada del microbús –la ruta lo llaman– que le lleve a la escuela de Almarza, donde se concentran los escasos niños de la comarca. El contraste escolar con la ciudad es un hecho digno de estudio.

Acompañados de sus padres han llegado, por primera vez, al colegio de «Los Peñascales», aquí cerca, los tres hijos de Pablo Iglesias e Irene Montero. Como era de esperar, a los conocidos políticos de Podemos les han llovido inmediatamente las críticas por elegir un colegio privado para la educación de sus hijos, después de haber enarbolado, como bandera de la izquierda, la defensa de la escuela pública. A la hora de la verdad ha prevalecido el bien de sus hijos sobre la ideología.

La contradicción entre lo que se defiende y lo que se hace produce escándalo, hastío y repulsa popular. Es una de las razones del descrédito actual de la política. Pasa especialmente ahora con el ostentoso enriquecimiento de los dirigentes socialistas y el cúmulo de corrupciones que los envuelven. La gente comprueba que una cosa es predicar y otra dar trigo.

En descargo de Iglesias y Montero tengo que aclarar que «Los Peñascales» no está, como se ha dicho, en una zona exclusiva ni es un colegio carísimo y superselecto. Es un buen centro privado, laico, gestionado por una cooperativa de profesores. Cuesta entre 100 y 300 euros por alumno sin comedor, transporte y otros servicios opcionales. Lo conozco bien. En este colegio de «Los Peñascales» se han educado mis seis hijos, con buenos resultados. Creo que los podemitas han hecho una buena elección, aunque contradiga sus principios, algo natural en la izquierda.

Las caras de la noticia

Josep Sánchez Llibre
Presidente de Foment del Treball

Acertada advertencia ante la imposición de medidas como la reducción de jornada. El presidente de la patronal catalana ha celebrado el rechazo de la reducción de la jornada porque «evita la quiebra económica del país» y advierte ante la imposición de medidas sin negociación.

Óscar Puente
Ministro de Transportes

No es quién es el ministro, si no la gestión que hace. El ministro Puente se victimiza diciendo que las críticas que recibe son personales por ser él el que está al frente. Se equivoca, es su gestión nefasta lo que provoca la crítica. Y no solo por los trenes, también por el mal estado de las carreteras.

Mónica García
Ministra de Sanidad

La Sanidad, en guerra contra su sectarismo. Su ineptitud, incapacidad e incompetencia demostradas han llevado al sector sanitario al borde de la huelga por querer imponer una reforma del estatuto marco sin consenso ni negociación, al mejor estilo de las dictaduras comunistas.

Editorial

Un gobierno bajo amenaza no es útil

Como hoy publica LA RAZÓN, Víctor de Aldama, el empresario presuntamente implicado en delitos, entre otros, de evasión fiscal, blanqueo de dinero y cohecho, y uno de los testigos de cargo de las presuntas tramas de corrupción que afectan a varias personas vinculadas tanto con el PSOE como con el Gobierno, mantiene a modo de «seguro de vida» documentación que, siempre supuestamente, relacionaría a otros militantes socialistas con actividades ilegales, incluso, con pagos irregulares desde el extranjero. Ciertamente, si partimos del hecho de que una parte de las acusaciones de Aldama han sido causa suficiente para iniciar investigaciones judiciales en el entorno familiar y político más cercano del presidente del Ejecutivo, Pedro Sánchez, se comprende el nerviosismo de un Gabinete que no solo viene siendo exigido por unos socios de investidura con muchas facturas políticas por cobrarle, sino su actitud exageradamente defensiva frente a la Oposición, los jueces y los medios de comunicación que no comulgan con las ruedas de molino de la propaganda gubernamental. Al mismo tiempo, desde la izquierda gobernante se intenta que cristalice entre la opinión pública la idea de que lo que está viviendo España políticamente es absolutamente normal y que el espectáculo cotidiano de declaraciones judiciales, investigaciones de la UCO y cierre de filas, no por acrítico menos agrio, de las huestes del sanchismo no significan nada, como tampoco que en el Congreso las votaciones reflejen con meridiana claridad la situación de minoría de las fuerzas que sostienen al Ejecutivo. Cabe, pues, plantearse la cuestión de si es posible gestionar los intereses generales de los españoles desde un Gobierno bajo la espada de Damocles de unos presuntos delincuentes, que no se tapan a la hora de deslizar inequívocas amenazas de extender las acusaciones de corrupción hasta la náusea, y bajo las exigencias de unos socios separatistas con agenda propia, que se sirven de la debilidad gubernamental para fines que no son los de todos los españoles. A nuestro juicio, la solución que más conviene a todos está en el adelanto de las elecciones generales, desde la convicción de que la actual situación no tiene otra virtud que la de aumentar la polarización de la sociedad y, también, desde la extrañeza que supone que Sánchez se resista a las urnas cuando el CIS que preside su compañero de partido y veterano sociólogo, José Félix Tezanos, no solo certifica la gran valoración que tiene el líder socialista, sino que, de celebrarse hoy las elecciones, el PSOE sacaría una amplia ventaja de 9 puntos sobre el PP. Pareciera que hasta Sánchez, que mantiene en la presidencia del CIS a su más entusiasta militante contra viento y marea, no acabara de creerse del todo la veracidad de esas encuestas. En cualquier caso, es cuestión de tiempo que la peripecia judicial de Aldama estalle en nuevas comprometedoras revelaciones.

RAÚL

El submarino

¿Conexión Begoña?

El paso dado por la Fiscalía con una maniobra que trata de impedir que la Unidad Central Operativa (UCO) de la Guardia Civil analice los correos electrónicos de Begoña Gómez explicaría, según ciertas fuentes, el hecho de que el fiscal general del Estado, imputado, siga aguantando en el puesto. Se trataría, aventuran, de seguir manteniendo a alguien de confianza controlando el Ministerio fiscal en un momento delicado de la investigación judicial sobre la esposa del presidente del Gobierno. Ya es bastante llamativo, por cierto, que la petición de la Fiscalía coincida al cien por cien con la petición del abogado de Gómez, el exalto cargo socialista Antonio Camacho.

Puntazo

Unidos contra Mónica García

La ínclita Mónica García tiene todas las trazas de pasar a la historia como la peor ministra de Sanidad que haya visto Gobierno alguno en nuestro país. Y ha habido unos cuantos para olvidar. Desde que fue nombrada, sus desatinos y dislates continuos, su falta de capacidad negociadora, sus desaciertos y equivocaciones constantes, su incapacidad para mantener un relato coherente y congruente con la realidad del sector sanitario ha llevado a estos profesionales al borde del caos por su empeño en imponer un estatuto marco sectario sin una negociación real y que no esconda trampas. Una jornada laboral máxima de 35 horas, el reconocimiento retributivo al nuevo modelo de clasificación profesional y el acceso a la jubilación anticipada voluntaria deberían ser objetivos de cabecera, pero los niega. Al menos ha conseguido lo impensable, poner de acuerdo a todas las asociaciones en su contra.

Fact-checking

Keir Starmer
Primer ministro del Reino Unido

La información

La Justicia de Reino Unido permite que un trabajador de oficina sea despedido si es aficionado de un equipo de fútbol contrario al de la mayoría.
La medida, que va a entrar en vigor en todo el país, pretende evitar conflictos en el ambiente laboral, especialmente en el de las oficinas, lugares cerrados en los que las discusiones por los partidos de fútbol o la afición a distintos equipos son frecuentes entre compañeros de trabajo, lo que afecta a la productividad y motivación de los empleados.

La investigación

No es cierto que Reino Unido vaya a legislar al respecto. Todo surge de una propuesta de un juez especializado en temas laborales de Croydon (Londres), que dijo durante un juicio que una empresa puede rechazar a un trabajador que sea un «ferviente aficionado del Tottenham Hotspur» si la oficina en la que fuera a trabajar estuviera «llena de aficionados del Arsenal». Según el juez londinense, rechazar al candidato por este motivo sería legal.

El veredicto

✖

FALSO. Es solo un argumento que planteó un juez durante un caso en el que una mujer reclamaba discriminación frente a otra candidata porque la empresa la rechazó por decir que no le gustaba ir al pub.

Parresía

Matar por las ideas

Sandra Golpe

Estados Unidos carga, históricamente, con el problema crónico de la tenencia de armas. Un derecho recogido en su Segunda Enmienda que el activista Charlie Kirk defendía y explicaba como «un precio aceptable» que había que pagar para mantener su libertad. No comulgo con esta idea suya, y mucho menos ahora, que acabamos de presenciar su propio asesinato, de un tiro (un asesinato de dimensiones políticas). Y cuando, cada semana, nos toca informar de al menos un tiroteo con víctimas en este país en el que hay bastantes más armas que habitantes.

En realidad, apenas comulgo con la ideología del asesinado –en los debates a los que acudía Kirk, por cómo se expresaba, le caían acusaciones de islamófobo, machista, homófobo– pero lo cierto es que él jamás agredió a nadie, se limitó a exponer sus opiniones. A confrontar ideas en un sistema democrático.

En estos tiempos, en este mundo en el que la violencia es un fenómeno globalizado y preocupante, que se expande y se agranda en las redes sociales, con legiones de odiadores camuflados, habría que poner más que nunca en valor la tolerancia, la convivencia pacífica, el ejercicio de escuchar, de aceptar y respetar a quien piensa diferente.

Me espanta escuchar o ver a individuos que se alegran de esta muerte, que solo reconocen como «válidas» sus propias creencias frente al adversario ideológico al que, de paso, insultan y adjudican etiquetas nefastas.

«Nosotros contra ellos» es la consigna de la polarización, a izquierda y derecha. Por eso mismo, tampoco resulta edificante el propio Donald Trump, culpando del asesinato de su amigo a la izquierda radical, echando más leña al fuego. Aunque el propio presidente de EE.UU. haya sufrido en sus carnes dos intentos de magnicidio, por el bien de su país, habría sido mejor evitar señalamientos.

Recordemos el 11-S, con sus 3.000 muertos por culpa de Al Qaeda, sin ir más lejos: hay gente capaz de matar por sus ideas. Recordemos el dolor que nos causó aquí ETA y su sinfín de atentados. Miremos a Oriente Próximo, a Rusia y Ucrania. Estamos rodeados de intolerancia y crispación.

Más que nunca, nuestros líderes políticos deberían percatarse de que, cada vez que añaden a sus discursos insultos al adversario, contribuyen a un clima cada vez más irrespirable y sectario, que solo erosiona la calidad de nuestra democracia. Honestamente, contra este problema creo que funciona empezar por uno mismo. Qué importante el ejercicio diario de leer –sobre todo, a quienes no piensan como tú–, la oportunidad de viajar más allá de lo que ya conoces. La virtud de intentar ponerte en el lugar del otro. De escucharle, sobre todo. De respetarle. Algo así debió ocurrir en la Transición.

El trípode

Imperdonable «olvido» de un extraordinario Centenario

Jorge Fernández Díaz

La intensa y grave actualidad diaria apenas deja espacio y tiempo para atender a acontecimientos importantes en nuestra Historia, y es de interés general no olvidarlos porque forman parte de la conformación de nuestra identidad histórica. Y ello sin perjuicio de que además tienen una estrecha relación con cuestiones de candente actualidad para nosotros, por ejemplo, la inmigración irregular. Hacemos referencia en concreto a un suceso ocurrido exactamente hace 100 años y que lamentablemente ha pasado desapercibido a nivel oficial y público, cuando tiene méritos y motivos más que sobrados para haber sido reconocido y conmemorado por el Gobierno, y muy en particular por las Fuerzas Armadas. Se trata del desembarco de Alhucemas, del 8 de septiembre de 1925, que decidió la guerra del Rif y la pacificación del norte del actual Marruecos. Responsabilidad que la Conferencia de Algeciras de 1906, encargó asumiese España, en función de protectorado del territorio. Conocida en España como la «guerra de África», tuvo un momento muy crítico con el conocido como «desastre de Annual», sucedido en el territorio de la Comandancia militar de Melilla entre el 21 de julio y el 5 de agosto de 1921, que ocasionó cuantiosas pérdidas humanas del ejército español. Fueron las harkas de las tribus rifeñas al mando de su líder Abd el Krim las que protagonizaron aquel desastre que convulsionó a la sociedad española, abriendo una grave crisis en el gobierno de Alfonso XIII. Desde el primer momento se había tenido plena conciencia de que el desembarco en la bahía de Alhucemas era estratégico para conseguir la ansiada victoria y pacificación del territorio, y en efecto así fue. Aquel día, una operación combinada aeronaval y terrestre desembarcó a miles de tropas que darían un vuelco decisivo a la larga contienda y a su final en 1927, con la absoluta victoria de las armas españolas y la deseada pacificación. Un dato bien documentado pone de manifiesto la importancia de aquella operación militar, considerada el mayor desembarco militar conocido hasta el de Normandía, decisivo para la derrota del Tercer Reich. Y es que el general Eisenhower, se inspiró de manera especial en el desembarco de Alhucemas para organizar el de las costas de Normandía, que es conmemorado de manera muy especial por EE. UU., Reino Unido y Francia, entre otros países. Este pasado lunes 8, se cumplieron 100 años de aquella gesta militar y pacificadora, y los miles de combatientes que dieron su vida durante aquellos años merecen que sea debidamente honrada su memoria.

LA RAZÓN

© Copyright Audiovisual Española 2000, S.A. Todos los Derechos Reservados. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública, tratamiento o utilización comercial, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, por cualquier sistema o medio, sin autorización expresa y escrita del editor, incluida su utilización para hacer reseñas, recopilaciones, resúmenes o revistas de prensa con fines comerciales a las que el editor se opone expresamente conforme a los artículos 8 y 32.1 de la L.P.I.

Presidente: Mauricio Casals

Director: Francisco Marhuenda

Director adjunto: Sergio Alonso

Subdirectores: Pedro Narváez, Aurelio Mateos, Carmen Morodo

Delegaciones: Andalucía: José Lugo; Castilla y León: Raúl Mata; Valencia y Murcia: Alicia Martí; Cataluña: David Fernández

Jefes de redacción: C. L. Lobo, E. Cascos, A. Clements, E. Estival, M. Ruiz, J.R. Platón, E. Villar, E. Arroyo, E. Montalbán, R. Ruiz

Secciones: J. A. Alonso, R. Coarasa, P. Navarro, C. Bernao, J. M. Martín, P. Rodríguez, J.L. Carrasco, F. Cancio

Consejero Delegado: Andrés Navarro

Director de publicaciones: José Antonio Vera

Directores: Juan Castro (Técnica), Rafael López (Marketing), Javier Pérez Parra (Publicidad), Manuel Torres (Publicidad), Noemí Herreruela (Distribución) y Miguel Ángel Martínez (Financiero).

Palabras de la presidenta Perelló

Ramón Trillo

El acto es en el espléndido salón de plenos del Tribunal Supremo: mármoles, sedas, caoba, lámparas de araña de cristal y, en su testera, un formidable escudo de bronce sostenido por angelotes, obra de Mariano Benlliure. Allí, en el solemne acto de inicio del año judicial, en pie a la derecha del Rey, recita su mensaje la Presidenta Perelló. Con una grata voz *mezzosoprano*, pausada, sin altibajos retóricos o emocionales, el contenido de su recitación es grave, pero expresado con una gran limpieza formal. Ni una sola cita ajena –salvo una breve del Rey– tan habitual en los juristas para dar tono doctoral a sus escritos, ni una frase de formato engolado. Lo que quiso decir, lo dijo, no solo con la claridad de quien cree en lo que dice, sino que también sabe decirlo y que además siente los agradecimientos que pronuncia y se identifica con la sólida admonición que desde su alta dignidad dirige.

Sus palabras pueden clasificarse en dos ámbitos de sensibilidad, el de los afectos y el de las advertencias y, en el medio, dos propósitos.

En el de los afectos, las daciones de gracias: al Rey, por su presencia, «*que engrandece el significado de este acto*»; a los vocales del Consejo General del Poder Judicial, por «*su responsabilidad institucional y el esfuerzo realizado para cumplir con la misión constitucional que tenemos encomendada*»; a las mujeres, «*que han luchado por la defensa del derecho a la igualdad*»; a los jueces y juezas, por su «*esfuerzo cotidiano*», a los que en esta línea pide «*que continúen en su labor diaria aportando lo mejor de sí mismos y que sigan contribuyendo a construir una sociedad más digna, más justa y más igualitaria*».

De los dos propósitos, el uno es institucional, de pacificación. «*Esta Presidencia siempre se esforzará por alcanzar el consenso y conseguir decisiones aceptadas por amplias mayorías, pues está llamada a ejercer un papel imparcial y neutral*». Y ha dado prueba de su actitud: 161 nombramientos judiciales que estaban pendientes, realizados en la paz del diálogo.

El otro, más específico, el de su compromiso con la igualdad: el empeño que declara en que a lo largo de su mandato se consiga la plena igualdad de hombres y mujeres en el ámbito judicial.

Voy a decirte aquí algo, Presidenta: vistas las estadísticas que aportas, pienso que en este momento la única igualdad admisible en la carrera judicial es la que marca la indiferencia al sexo de los suplicantes. Para mí, hoy sería tan viejuno negar a un juez un nombramiento por el puro hecho de ser hombre en razón de un detalle estadístico, como en su día lo fue negárselo a una mujer por la pura razón de su sexo. Y en ambos casos, con atentado al artículo 14 de la Constitución. Diga lo que diga quien quiera decir algo sobre esto.

Y el gran golpe de gong: la sencilla, clara admonición a los poderes públicos. Sin variar el tono, con continuidad en la serena escenificación: «*Resultan totalmente inoportunas y rechazables las insistentes descalificaciones a la justicia, provenientes de los poderes públicos. Tal forma de proceder… socava de forma directa la confianza en la justicia, al tratar de influir negativamente en la consideración ciudadana de los jueces… Son aceptables el desacuerdo y la crítica… pero no lo es desacreditar al Poder Judicial, atribuyéndole intenciones u objetivos que resultan abiertamente contrarios a los principios que deben presidir la actuación jurisdiccional… En un Estado de Derecho como el nuestro, toda actuación judicial tiene lugar en el cauce de un proceso, que se desarrolla con todas las garantías de audiencia y defensa y es susceptible de ser revisada por otros jueces imparciales e independientes*».

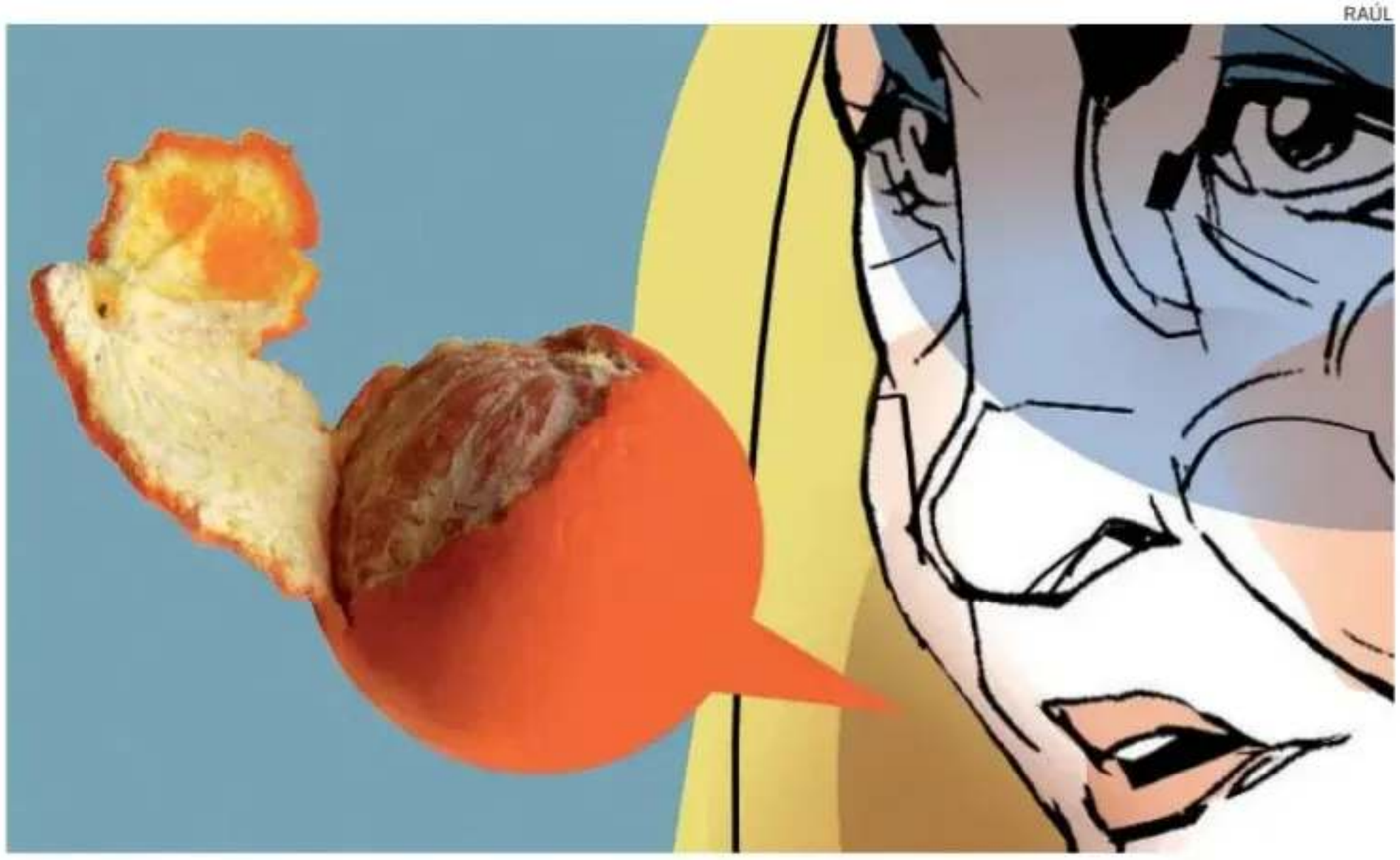
Justo y necesario lo que allí dijiste, Presidenta. Contestación precisa a una comunicación política, en la que se difunde la noción de jueces entregados a un «lawfare» de obtención de objetivos políticos, proclamada por personas de los poderes legislativo y ejecutivo afectados por instrucciones o procesos penales o por la aplicación de medidas de gracia, no resueltos de momento conforme a lo por ellos pretendido.

De todas formas, Presidenta, despojado yo ahora del tamiz de la modestia y apoyado en tu invocación del proceso como garantía de audiencia y defensa, quiero evocar lo por mí ya dicho en otra ocasión: el juez ha de ser un actor de fin de trayecto, una figura impasible, hasta que hayan sido expuestos a su presencia la totalidad de las pruebas y argumentos concernientes al caso. En cierto modo, el juez que en la tradición española fue llamado Oidor, el que oye las causas y los litigios, pero no los instruye ni los provoca, solo permanece atento a asegurar la igualdad de oportunidades de las partes, para al final, con todas las posibilidades dialécticas eficazmente ofrecidas, hacer su pronunciamiento desde la independencia, fijando definitivamente la verdad judicial y su pertinente consecuencia jurídica.

Urge, Presidenta, sacar a los jueces de la instrucción penal, del protagonismo que un juez solitario se ve obligado a mantener en ella desde el principio. La decisión de su entrega al Ministerio Fiscal creo que es la reforma conceptualmente más necesaria de la Justicia en España.

Parece que me he apartado del tema, pero no, fluye de lo oído a la Presidenta…

RAÚL



Urge, Presidenta, sacar a los jueces de la instrucción penal

El juez ha de ser un actor de fin de trayecto, una figura impasible

Ramón Trillo es ex presidente de Sala del Tribunal Supremo.

Mar en calma

«Pantallizados»

Irene Villa

Los alumnos empiezan las clases con ilusión, ganas de reencuentros, de rutinas y los padres vemos la ansiada conciliación como un sueño un poco más factible. Sin embargo, ha nacido una nueva preocupación: las pantallas. Resulta difícil poner límites cuando los niños descubren ese universo fascinante que les ofrece la tecnología. Ojalá encontrasen en la lectura la misma pasión y asiduidad.

A veces pensamos que es una batalla perdida, que es lo que les ha tocado vivir, pero tenemos un gran as en la manga: el deporte, la naturaleza o el juego compartido siempre ganarán por goleada a esa dependencia digital que tanto nos preocupa.

No se trata de demonizar la tecnología: nos ha facilitado los trabajos y las comunicaciones de una manera impensable hace sólo unas décadas. El reto está en educar para usarla con criterio y no vernos atrapados por ella.

Se recomienda prohibir los móviles en Infantil, Primaria y ESO. Comunidades como Cataluña o Cantabria ya han dado pasos firmes al restringir los móviles en centros escolares. La atención plena nos conecta con el presente, nos invita a vivir aquí y ahora, despiertos y con los cinco sentidos.

Nada hay más potente que educar con el ejemplo, una conversación clave, una mirada, escucha activa, tiempo compartido... algo que ninguna aplicación puede ofrecer. Sin embargo, en el reto de educar se interponen los dispositivos. En Córdoba, algunas familias han llegado a pactar no regalar móviles antes de los 16 años, les preocupa el impacto en el desarrollo infantil que supone estar gran parte del día «pantallizados».

Hay que acabar con riesgos como problemas de sueño, adicción a las pantallas y fomentar hábitos mucho más saludables. Si estáis a tiempo ¡hacedlo! Si ya es tarde para eso, pongamos límites. Nos lo agradecerán. Los niños y adolescentes merecen juegos de verdad, contacto, risas sin una luz azul reflejada en sus rostros. Merecen aprender, crecer y reír sin depender de un dispositivo.

CERCO JUDICIAL AL PSOE ▸ «Caso Koldo»

Su seguro de vida. Conserva en el extranjero una copia de documentos y mensajes que no han visto la luz y que ponen en jaque a Moncloa

Aldama oculta datos sobre Sánchez fuera de España

B.Méndez/G.Huesca. MADRID.

Víctor de Aldama tiene material que afecta al Gobierno de Pedro Sánchez y conserva una copia del mismo en el extranjero. Se trata de información, documentos y mensajes que afectarían de lleno a este Ejecutivo y a importantes miembros del PSOE, según confirman fuentes de toda solvencia a LA RAZÓN. El empresario ha aportado ya al Tribunal Supremo documentos que han servido para impulsar la investigación del caso Koldo, aunque conserva otros que todavía no han visto la luz.

Entre estos últimos se encuentra un documento «confidencial» de la petrolera estatal venezolana PDVSA, que custodiaba Aldama y que derivó a una persona de su máxima confianza, en plena investigación de este caso, ante el temor a que los investigadores lo pudieran localizar. La UCO supo de la existencia de este sobre gracias a los mensajes que el empresario se intercambió con esta tercera persona, de nombre Alberto Escolano, y al que se refería como «hermanito». En los mismos pidió que le mandara fotografías del documento en cuestión.

Tras su salida de prisión, en noviembre del año pasado, el conseguidor se reunió con Escolano en Calatayud con el objetivo, sospecha la UCO, de recuperar este material «sensible». En la carátula del mismo aparecía como destinataria Delcy Rodríguez, vicepresidenta de Venezuela, y con la que Aldama tenía una relación tan estrecha que no ha pasado desapercibida para los agentes. A los mismos llamó también la atención que el sobre se recibió el 4 de febrero de 2020, esto es, apenas días después de su visita furtiva a España que autorizó Pedro Sánchez.

Con todo, al margen de este sobre –que ocultó con éxito a la causa y que pudiera estar vinculado con el sector de los hidrocarburos– el empresario ha aludido en muchas ocasiones al ingente material que conserva y que pondría contra las cuerdas el Gobierno de Sánchez. Tras las dos confesiones protagonizadas en sede judicial, entregó al Tribunal Supremo las pruebas que vendrían a corroborar lo manifestado.

Entre ellas se incluye un listado de obras de la Dirección General de Carreteras que se habrían amañado desde el Ministerio de Transportes de Ábalos. Este material propició la imputación de las constructoras implicadas y de Santos Cerdán, para quien el juez ordenó la prisión provisional por su papel como «cabecilla» de la trama. Su nombre lo puso meses antes sobre la mesa Aldama al decir que percibió un sobre con 15.000 euros con dinero negro. Ahora Anticorrupción sostiene que solo él conoce el reparto de mordidas que ascenderían a 5 millones de euros.

Su socio le custodió un documento «sensible» sobre Venezuela mientras estuvo en prisión

Además, también entregó el portafolios que demostró que el Gobierno le nombró «enlace» con Venezuela, así como pruebas gráficas de sus viajes a México o a Venezuela en nombre del Ejecutivo. Con todo, el material que realmente ha facilitado la labor de la UCO fue el encontrado en sus terminales móviles. Los mismos escondían mensajes clave sobre los contratos de mascarillas o el rescate de Air Europa.

Especialmente relevante es el segundo móvil requisado tras su detención, en octubre del año pasado, por su implicación en un fraude al IVA en el sector de los

Leire Díez se reunió dos veces con el comandante imputado en el «caso Koldo» en busca de información perjudicial sobre Aldama

hidrocarburos superior a los 200 millones de euros. Este arresto y el consiguiente envío a prisión marcó un antes y un después y propició su compromiso a colaborar con la Justicia.

Con todo, el empresario –que llegó a apuntar en el Tribunal Supremo que el PSOE se financió ilegalmente con el reparto de comisiones– no ha mostrado todas sus cartas. Hay abundante documental que todavía no ha visto la luz y que guarda a buen recaudo fuera de España. Se trataría de un seguro de vida con el que pretende defenderse de los importantes frentes judiciales que tiene en España ya que, además del caso Koldo, está investigado por la conocida como «trama del fuel» que investiga el magistrado Santiago Pedraz. En el marco de la misma, la empresaria Carmen Pano confirmó que hizo dos entregas de dinero en metálico en Ferraz.

Precisamente el rastreo de las mordidas fuera de España, tanto de la trama del fuel como del caso Koldo, se ha convertido en una prioridad para la UCO y, en el marco de esta línea de investigación, destaca especialmente un país: República Dominicana. Este destino lleva en el foco de las pesquisas desde hace años. La Guardia Civil aprendió toda la operativa financiera de la zona gracias a investigaciones previas como la del caso del expresidente de la Real Federación Española de Fútbol (RFEF), Luis Rubiales. Esta información ha ayudado, y mucho más de lo que se presupone, a conocer cómo funcionan los abogados del país y los denominados «hombres de paja», testaferros que ponen su nombre al frente de sociedades en las que se ocultarían las ganancias presuntamente ilícitas.

EUROPA PRESS

Claves

- **Aldama conserva un documento confidencial sobre Venezuela que ocultó a la UCO cuando le detuvieron.**
- **Extremó su seguridad tras la pandemia mediante barridos en el coche y el uso de móviles desechables. El año pasado le tirotearon su A8.**
- **Tiene vínculos en México, Venezuela y República Dominicana, país este último donde la Guardia Civil rastrea un posible desvío de comisiones a través de un laboratorio que montaron sus socios de las mascarillas.**
- **Hasta la fecha ha entregado documentos clave sobre el presunto amaño de obra pública en Transportes y su papel de «enlace» del Gobierno en Caracas.**
- **Confesó en un escrito en enero que había entregado siete documentos ocultados por su mano derecha mientras estuvo en prisión y que todos ellos comprometen a Moncloa y al PSOE, que pide su reingreso en prisión.**

Cerdán cobra en la cárcel 2.500 euros al mes del Congreso por su renuncia

El exdiputado del PSOE recibirá esta cantidad como indemnización hasta el próximo mes de diciembre

R. Coarasa / Á. Olloqui. MADRID

Santos Cerdán ha recibido desde que entró en prisión provisional el pasado 30 de junio un total de 5.042,18 euros del Congreso de los Diputados en concepto de indemnización tras su renuncia como parlamentario.

A la vista de la documentación remitida por la Cámara baja al Tribunal Supremo, tras requerirla el instructor del «caso Koldo», el antiguo «número tres» del PSOE ingresó en sus cuentas a finales de julio y de agosto 2.521,09 euros netos, cada respectivo mes.

Es la remuneración a la que tiene derecho después de que dejase el escaño el 16 de junio por el informe de la Unidad Central Operativa (UCO) que le implicó en la presunta percepción de comisiones ilegales. Ese mismo día, él mismo complementó, de su puño y letra, la solicitud de indemnización por cese en la actividad parlamentaria que venía desarrollando.

Cerdán cobrará esta cantidad monetaria mensualmente hasta el próximo diciembre, tal y como refleja el documento con el que el secretario general del Parlamento autorizó el pasado 11 de julio que percibiese la indemnización tras dejar de ostentar la condición de diputado.

Como el exsecretario de Organización socialista llevaba en la Carrera de San Jerónimo desde mayo de 2019, le corresponde el cobro de esta indemnización –que expresado en bruto se coloca en los 3.263 euros– únicamente durante seis meses.

Uno por cada año que ha sido miembro del Congreso. Por tanto, la compensación económica conjunta que recibirá de las arcas públicas es de 15.126 euros por sus seis años de trabajo.

Cerdán ha pasado a ganar, al estallar el escándalo y ser imputado, menos de la mitad de los más de 5.000 euros que, de media, ha venido cobrando cada mes desde que llegó a la política nacional desde su Navarra natal.

Además, la documentación pone de relieve que los gastos por kilometraje que ha cobrado se dispararon desde su llegada a la Cámara baja, alcanzado casi los 8.500 euros el pasado año.

En 2019, según consta en la información remitida al alto tribunal, no percibió ni un solo euro por kilometraje, pero al año siguiente los ingresos por este concepto eran ya de 5.176 euros anuales.

Un concepto que no dejó de aumentar, pues de los 7.470 euros de 2021 pasó a ingresar en el ejercicio siguiente 7.138 euros, una cifra ligeramente inferior que en 2023 se mantuvo en esa horquilla con 7.191,12 euros.

El montante por kilometraje se superó ampliamente el pasado año, con 8.478,08 euros por este concepto. Este 2025, sin embargo, el casillero volvió a cero.

El juez reclamó la pasada semana al Congreso, al Parlamento navarro (donde fue diputado autonómico entre 2014 y 2017), al PSOE y al Ayuntamiento navarro de Milagro en que fue concejal (hasta junio de 2015) la relación de todos los pagos que hubiese recibido Cerdán, así como las donaciones de su formación.

El instructor dio este paso tras constatar la Policía Judicial de la Guardia Civil que los montos identificados por Hacienda no coinciden con lo contenido en sus cuentas bancarias. Accedió a la petición de los investigadores después de que señalasen esta información como clave para poder terminar los informes patrimoniales tanto de Cerdán como del exministro de Transportes José Luis Ábalos.

Tras dejar el escaño, solicitó percibir la compensación, que es de un mes por cada año en la Cámara

Los gastos por kilometraje se dispararon: el año pasado alcanzaron los 8.500 euros

Yendo a lo concreto, la UCO advirtió que el exdirigente socialista habría percibido entre los años 2014 y 2024 534.656,84 euros de la Cámara baja. Sin embargo, en sus cuentas solo aparecieron identificados 35.454 euros. Por otro lado, Hacienda atribuye a Cerdán el haber donado a las arcas de Ferraz un total de 32.194 euros, pero en sus depósitos financieros solo constan pagos al Partido Socialista que, a lo largo de dicha década, apenas alcanzan los 5.700 euros.

En respuesta, el magistrado Puente apuntó al respecto que, en lo relativo a la cifra que recibió por su labor parlamentaria que no se ha hallado en sus cuentas, podría haber sido entregada «por intermediario de otra cuenta, tal vez la del grupo parlamentario».

Por ello, reclamó también los detalles de los movimientos de dinero del PSOE, dado que esta información bancaria –explicó el instructor– permitiría conocer tanto los pagos que recibió del partido político de Pedro Sánchez como del grupo parlamentario socialista.

Como ya informó este diario, las declaraciones de la renta que el magistrado Leopoldo Puente requirió a la Agencia Tributaria revelan que en las cuentas de Cerdán entraron en los últimos diez años 667.551,92 euros.

Él y su esposa, que obtuvo unos ingresos dinerarios en esos diez ejercicios de 112,990,62 euros, recibieron una devolución por el Impuesto sobre la Renta de las Personas Físicas (IRPF), por parte del fisco, de 11.436 euros en los últimos diez años.

En definitiva, el matrimonio ingresó en ese periodo 780.542 euros, según se desprende de la documentación tributaria que trasladó la Hacienda foral de Navarra al Supremo. La declaración les salió a devolver durante siete ejercicios fiscales.

CERCO JUDICIAL AL PSOE ▸ «Caso Koldo»

Dos informes de letrados del TC rechazan admitir el recurso de Cerdán

▸El ponente propone inadmitir el amparo, lo que cierra la puerta a abordar la suspensión cautelar de su prisión

Ricardo Coarasa. MADRID

Ni hay trascendencia constitucional ni se aprecia que resulten afectados derechos fundamentales. Con estos dos argumentos, dos informes de letrados del Tribunal Constitucional (TC) se inclinan por inadmitir el recurso de amparo que presentó ante la corte de garantías Santos Cerdán, ex secretario de Organización del PSOE, en prisión provisional desde el pasado 30 de junio por su supuesta implicación en el «caso Koldo», en el que se investigan el posible reparto de comisiones a cambio del amaño de diversas adjudicaciones públicas. La previsible inadmisión del recurso supondría que el TC no llegaría siquiera a estudiar la petición de la defensa de Santos Cerdán (que paralelamente ha vuelto a plantear al Supremo que le deje en libertad) de que se suspenda cautelarmente su prisión.

La Sección Segunda de la Sala Primera del Constitucional, la única de mayoría conservadora, prevé adoptar una decisión en las próximas horas, pero según ha podido saber LA RAZÓN el ponente de la resolución, el magistrado José María Macías, ya ha trasladado a sus compañeros –el presidente de la sección, el magistrado Ricardo Enríquez, y el exministro de Justicia Juan Carlos Campo– su oposición a la admisión de la demanda de amparo por idénticos motivos a los planteados por los dos letrados de la corte de garantías.

Ahora resta que se pronuncie Campo, pendiente de un informe que ha encargado a otro letrado, y en último lugar, como presidente de la sección y magistrado más antiguo de la misma, lo hará el conservador Enríquez.

Si cualquiera de ellos respalda la negativa de Macías a tramitar el amparo (que el exvocal del Consejo General del Poder Judicial ha acompañado de los referidos informes de esos dos letrados), el recurso del exdirigente socialista se rechazará de plano.

Y es que a diferencia de lo que sucede cuando se produce una admisión a trámite de un recurso de estas características, cuando son necesarios los votos de los tres integrantes de la sección, en una providencia de inadmisión solo se requiere el respaldo de dos de los tres magistrados.

En cualquiera de los casos, la providencia con la decisión final la firmará Enríquez como presidente de la Sección Segunda, a la que correspondió por turno este asunto que en ningún momento se planteó que, por su especial trascendencia, se abocara a Pleno para que participaran en la decisión los doce magistrados del Tribunal Constitucional.

Y eso que los abogados de Santos Cerdán, Benet Salellas y Jacobo Teijelo, sostenían en su recurso que la decisión sobre la supuesta vulneración de derechos fundamentales de quien fuera «mano derecha» de Pedro Sánchez en el PSOE –al mantenerlo en la cárcel por riesgo de destrucción de pruebas– es un asunto de relevante repercusión social que puede tener consecuencias políticas generales, por lo que instaron al tribunal que preside Cándido Conde-Pumpido a admitir el amparo y a suspender de forma cautelar la orden de prisión provisional acordada por el juez Leopoldo Puente para evitar así daños «irreparables». De otra forma, alertaban, se lesionaría el derecho a la libertad, a la integridad moral y a no declararse culpable de Cerdán de forma irremediable. Fuentes jurídicas consultadas cuestionan no obstante la estrategia de Santos Cerdán para intentar salir de prisión y califican de «perturbador» que, tras recurrir en amparo ante el Tribunal Constitucional, «reabra la vía ordinaria y vuelva a solicitar el Tribunal Supremo su libertad» (como ha hecho recientemente, cuestión sobre la que el alto tribunal aún no se ha pronunciado). Y aventuran que con ese movimiento «quizá busque recurrir de nuevo en amparo, si el Supremo le niega de nuevo la libertad, en busca de una sección de mayoría progresista».

La defensa de Santos Cerdán justificó la trascendencia del asunto sometido a amparo en que «se trata de un procedimiento promovido por presunta corrupción dentro de la esfera política del Gobierno del Reino de España» y recordó al TC que Santos Cerdán fue «secretario de Organización del PSOE» y «figuraba como tercero en la lista de Gobierno, siendo uno de los cargos públicos más próximos al presidente del Gobierno».

Al mismo tiempo, sus abogados dedicaron parte de su argumentación a explicar por qué con la instrucción abierta acudían al TC para reclamar su libertad. Y lo hicieron esgrimiendo que la negativa del Supremo a revertir la orden de prisión ponía fin «a los medios de impugnación previstos por las normas procesales dentro de la vía judicial ordinaria» (algo que no sucede ya en estos momentos, pues hay una nueva petición de libertad todavía en trámite), sin que «procesalmente pueda plantearse otro recurso».

Ve afectados sus derechos fundamentales

▸«Siendo este un tema de afectación directa sobre los derechos fundamentales de nuestra Constitución –expusieron sus abogados en el recurso– no queda otro remedio que acudir en vía extraordinaria a este alto tribunal para solicitar amparo». Aunque el TC no se trate de «una segunda instancia», admitían, «sí tiene la facultad de corregir las vulneraciones de los derechos fundamentales de los ciudadanos». Unas supuestas vulneraciones sobre las que ahora debe pronunciarse la Sección Segunda y que ninguno de los dos letrados consultados por el ponente aprecia.

ALBERTO R. ROLDÁN

Cerdán acude a declarar al TS horas antes de que el juez le envíe a prisión

Torres relega al «pasado» la causa vigente que acecha a su ex alto cargo

El ministro admite «consecuencias políticas» con las pesquisas abiertas en la Fiscalía Europea

Gema Huesca. MADRID

La Fiscalía Europea avanza con paso firme en las dos investigaciones que tiene abiertas por una decena de contratos que el Gobierno canario de Ángel Víctor Torres concedió a en plena pandemia a dos empresas por un importe cercano a los 20 millones de euros. Las pesquisas, que arrancaron en un juzgado de instrucción canario por la presunta compra fraudulenta del material sanitario, se derivaron a la Fiscalía Europea al ser la competente para investigar los hechos por una presunta malversación de fondos europeos. El actual ministro de Política Territorial se refirió ayer a la información publicada por LA RAZÓN acerca de que el ente comunitario estrecha el cerco en el ex alto cargo del Gobierno canario Conrado Domínguez por estas dos investigaciones. El expresidente canario dijo, durante su intervención en el programa «Al Rojo Vivo», que se trata de un asunto del «pasado», si bien admitió que la apertura de estas diligencias tuvo «consecuencias políticas» y propició que su gabinete tomara «decisiones». Aunque no dio detalles, se pudo referir a la dimisión de su ex alto cargo, Domínguez, también salpicado en la causa del exdiputado del PSOE Juan Bernardo Fuentes Curbelo, alias «tito Berni». «Es rescatar del pasado cuestiones para intentar estar siempre en el bullicio, para ver si podemos mancillar la imagen de Torres», dijo. Sin embargo, las dos causas por los contratos a las empresas RR7 United S.L y Damco Trading Services S.L no solo no se han paralizado, sino que siguen su curso y están lejos de llegar a su final.

En ambas se estrecha el cerco en las gestiones de Domínguez y también en la que fuera directora General de Recursos Económicos de dicho Servicio, Ana María Pérez Afonso. En la primera de las causas (que investiga la compra por cuatro millones de euros de mascarillas que nunca llegaron a su destino) se emitieron peticiones de asistencia a Bélgica e Italia en 2024 para rastrear el destino del dinero abonado por el Ejecutivo canario. En la otra de las causas abiertas se ordenó hace apenas unos meses el rastreo de la cuentas y patrimonio de los dos ex altos cargos de Torres, por la decena de adjudicaciones superiores a los 17 millones de euros, tal y como informó «Canarias 7». Se trata de licitaciones que se habrían autorizado desde el Comité de Gestión de Emergencia Sanitaria presidido por Torres. Por estos hechos se constituyó en mayo de 2024 en el Parlamento canario una comisión de investigación por la que han desfilado los principales implicados hasta este mismo año.

Con todo, no es el único asunto que afecta a Torres vinculado con las mascarillas. El instructor del «caso Koldo» en el Tribunal Supremo solicitó en febrero a la Guardia Civil un informe sobre los mensajes que se hubieran intercambiado los imputados con, entre otros, Torres. La petición se produjo después de que el empresario Víctor de Aldama dijera que Koldo le pidió 50.000 euros en «b» para dárselos al ministro por la compra de mascarillas a la empresa clave de la trama. De hecho, estos contratos también se investigan en la Audiencia Nacional, donde están pendientes de recabar otro informe de la UCO sobre estas adjudicaciones de casi 12 millones de euros. La UCO ya advirtió en los primeros compases de la causa de un reguero de presuntas irregularidades con la compra de estas mascarillas «fake» que investiga la Guardia Civil.

ALBERTO R. ROLDÁN

La esposa del presidente del Gobierno cuando compareció en la Asamblea de Madrid

La Fiscalía vuelve a cuestionar al juez por los mails de Begoña

Se une a la mujer de Sánchez y pide anular el volcado de su correo de Moncloa

Álvaro Olloqui. MADRID

La Fiscalía se une a la mujer del presidente del Gobierno y reclama a la Audiencia Provincial de Madrid que deje sin efecto la providencia con la que el instructor ordenó el volcado de todos los mails que alberga la cuenta de correo que tiene a su disposición Begoña Gómez en Presidencia.

El Ministerio Público defiende que el juez Juan Carlos Peinado ha errado al acordar esta nueva diligencia de investigación a través de una providencia, en vez de en un auto judicial, y sin ofrecer una «motivación oportuna» de las razones que hacen necesaria la intervención del buzón de la esposa de Pedro Sánchez.

El fiscal del «caso Begoña Gómez» acusa al magistrado, ante la instancia superior a él, de haber aprobado sin la «más elemental motivación» la investigación de estas comunicaciones, pese a que implica una afectación «evidente» para sus derechos. En concreto, apunta a los magistrados madrileños que no se conocen «las razones que pueden llevar a la adopción de la medida» y su «finalidad de acuerdo con la ponderación de los derechos en conflicto».

Según expone el Ministerio Fiscal en su recurso de apelación, al que ha tenido acceso LA RAZÓN, el juez Peinado ha requerido la UCO que analice los correos que Gómez envió y recibió desde el verano de 2018 en que llegó a Moncloa y hasta la actualidad sin justificar porque es «necesario» e «idóneo», ni ofrecer los «indicios» que lo hacen procedente y qué «relevantes resultados» puede ofrecer la ejecución de esta pesquisa policial.

También traslada a la Audiencia de Madrid su preocupación por la proporcionalidad de la medida, en cuanto a que «pretende recabar y analizar en su integridad más de siete años de correos» y hacerlo, además, «sin limitación de ningún tipo y sin señalar siquiera criterios de búsqueda que deban ser manejados». La Fiscalía llega a aseverar que se «están vulnerando derechos fundamentales» y se está «investigando todo lo relacionado con una persona».

CRISIS EN LA COALICIÓN ▸ Las estrategias

Sánchez salta de la «crisálida» al escaparate en clave electoral

▸Presidencia avisa de que «el tiempo de regenerar la piel ha terminado»

Javier Portillo. MADRID

Pedro Sánchez ha vuelto. El equipo de Presidencia del Gobierno ha emprendido un drástico cambio en la estrategia de comunicación del jefe del Ejecutivo. El líder socialista se deja ver de nuevo ante los españoles tras meses ausente, encerrado en el «búnker» de Moncloa, y en el de La Mareta durante sus vacaciones de verano. Su entorno lo confirma en conversación con LA RAZÓN: «El tiempo de regenerar la piel ha terminado. Hay que salir de la crisálida y volar con confianza». En las últimas dos semanas Sánchez ha incrementado su exposición mediática a través de diferentes canales para intentar llegar a todo el país. Este giro, irremediablemente, conduce lo que queda de legislatura al carril preelectoral. A más exposición, más persuasión, el principal objetivo de la comunicación política.

El líder socialista arrancó septiembre sentado en el plató de TVE, en horario de máxima audiencia, donde concedió la primera entrevista en más de un año. El miércoles sorprendió a todos en TikTok, donde apareció en tono socarrón junto al ministro de Transportes, Óscar Puente. Ambos fueron el cebo para enganchar a los usuarios de esta red social a los que se les prometió «salseos institucionales».

Pero el regreso estelar del presidente no termina ahí. Ese mismo miércoles, Sánchez remató la jornada en el cine, donde acudió junto a su mujer, Begoña Gómez, precisamente el mismo día que acudió a declarar al juzgado de instrucción número 41 de Madrid, donde se la investiga por la comisión de cinco supuestos delitos. Toda una declaración de intenciones. «Hay que mostrarle a la gente que tenemos un país que funciona y un Gobierno con energías y legitimidad de sobra para seguir avanzando», zanja un colaborador del presidente.

Sánchez ha guardado en el armario la capa de invisibilidad que se puso tras la publicación del demoledor informe de la Unidad Central Operativa de la Guardia Civil que puso contra las cuerdas a Santos Cerdán, su ex mano derecha en el PSOE, en prisión provisional desde el 30 de junio. Desde ese día, Sánchez y su equipo en Moncloa controlaron la exposición mediática al máximo.

En todo este tiempo, tanto la imagen del presidente como su estado de salud se han convertido en temas de conversación pública. Desde el estallido del «caso Cerdán», el líder socialista ha perdido peso y su aspecto ha empeorado. Las redes sociales son un hervidero de comentarios al respecto cada vez que se deja fotografiar. En Moncloa achacan el cambio físico de Sánchez a la presión que sufre desde el apagón que dejó a España a oscuras durante 24 horas. Pero a nadie se le escapa que los casos de corrupción que tienen a su partido acorralado, y que afectan a dos hombres de su máxima confianza durante años, no ayudan. Tampoco la situación en la que se encuentran su mujer –investigada– y su hermano, David Sánchez, que irá a juicio próximamente y que se enfrenta a una posible condena de tres años de cárcel por prevaricación y tráfico de influencias.

Las redes son un hervidero de comentarios sobre el aspecto del presidente

Pese a todo, Moncloa decide tirar de un presidente que «polariza», conscientes de que es el único activo dentro del Gobierno con el que movilizar al electorado progresista. Sánchez se presenta ante los españoles como víctima de una campaña de deshumanización orquestada por la derecha política y

EUROPA PRESS

El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, y el de Castilla-La Mancha, Emiliano García-Page, ayer, en Cuenca

Los insultos se ceban con el líder socialista en Cuenca

▸Pedro Sánchez visitó ayer Cuenca. El presidente del Gobierno intervino en el acto de presentación del Plan de Formación ante Emergencias para centros escolares desde el Instituto de Educación Secundaria Fernando Zóbel. Nada más bajar del vehículo, el presidente, acompañado de la ministra de Educación, Pilar Alegría, y del presidente de Castilla-La Mancha, Emiliano García-Page, tuvo que escuchar gritos de «Pedro Sánchez, hijo de puta» durante casi toda la visita, vociferados por decenas de jóvenes que no quisieron perderse la oportunidad de arruinar el acto. El presidente castellanomanchego, una de las pocas figuras contestatarias a la dirección socialista, tuvo un encuentro «correcto» y «breve» con el secretario general del partido.

mediática. Y su equipo está empeñado en contrarrestarla. En cualquier caso, no es la primera vez que el presidente se esmera en mostrar su lado más personal y gamberro. Ya lo hizo durante la campaña electoral del 23-J y en un contexto cargado de crispación y hostilidad. Aunque hay una gran diferencia, ya que por entonces no habían trascendido ninguno de los escándalos que le tienen arrinconado y que tanto han contribuido a subir los decibelios.

El equipo del presidente se vio obligado a cortar sus actos de contacto directo con la ciudadanía, en vísperade aquellos comicios, precisamente por los silbidos y abucheos que pudieran dañar su imagen. Pero eso ahora no va a ocurrir. El presidente solo salió este verano de La Mareta en tres ocasiones para visitar las zonas afectadas por los incendios y las tres veces se blindaron los desplazamientos y se minimizó el contacto con los ciudadanos. El riesgo, aunque ahora Moncloa ahora haya decidido incrementar la exposición, es evidente. Si su gabinete prosigue su estrategia de pasear a Sánchez por la calle, el equipo de seguridad de Presidencia tendrá que extremar la protección.

Este diario ha venido informando de los refuerzos de personal en los dispositivos de agentes que acompañan tanto al presidente como a su mujer. La seguridad se ha convertido en una obsesión para el matrimonio. Lo cierto es que ambos, aunque intenten hacer cierta vida normal, se enfrentan a insultos y abucheos. La seguridad del presidente se ha reforzado de forma notable en los últimos meses. El aumento de la hostilidad hacia el matrimonio ha obligado a ampliar los círculos de protección y a desplegar más agentes con antelación en cada desplazamiento. El encierro de Sánchez estos últimos meses disparó las alarmas y evidenciaron a un presidente enclaustrado, sufriendo un fuerte síndrome de la Moncloa. En el último año, Sánchez ha dado forma a un liderazgo más introspectivo, más controlado y personalista. Si hay un punto de inflexión, es la reflexión personal de cinco días que anunció en abril del año pasado para decidir si tiraba la toalla. Ese fue el episodio más gráfico. Aunque no ha sido el único. Su reaparición –sin prensa– no solo desconcertó al partido al que sumió en la incertidumbre total, sino que certificó lo que muchos ya intuían: que no gobierna con el PSOE, ni siquiera con el Gobierno. Lo hace desde Moncloa. Ahora, su equipo quiere sacarle de allí.

ONDA CERO

La vicepresidenta segunda del Gobierno, ayer, con Carlos Alsina

Sumar rompe con Junts y se prepara para las urnas

▶En una entrevista con Carlos Alsina, Yolanda Díaz carga contra la formación de Puigdemont

J. P. MADRID

Sumar rompe con Junts tras un año de conversaciones. El partido de la vicepresidenta segunda, Yolanda Díaz, se prepara para las elecciones tras el fiasco de la reducción de jornada. La ley, impulsada por el Ministerio de Trabajo, no pasó el filtro del Congreso, que la tumbó el miércoles con los votos de PP, Vox y Junts. «Las tres derechas», como se empeña Sumar ahora en llamarles, impidieron su tramitación. Fuentes de la formación explican a LA RAZÓN que el debate en el Congreso permitió a Sumar retratar a todos los grupos parlamentarios: «El miércoles asistimos al Pleno que debatía el trabajo de casi dos años de diálogo, debate y trabajo con los grupos parlamentarios. Y llegó donde había llegado. Cada uno tenía que mantener su perfil. Para nosotros, fue el único día en que pudimos explicar las cosas delante de la opinión pública, con tiempo». Lo cierto es que, en este lapso, Sumar ha preservado la discreción de las negociaciones. Pero, según las fuentes consultadas, la negativa de Junts obligó a Díaz a cambiar de estrategia: «Hubo que explicar dónde está cada uno sin desvelar demasiado. A ver si ahora vamos a hurtarnos la posibilidad de explicarle a la gente cómo han sido las cosas. Sorpresa, ninguna». El partido, convencido de que está alineado con el sentir mayoritario de los españoles respecto a la reducción de jornada, cree que le toca a quienes han tumbado la ley explicar por qué lo hicieron. En cualquier caso, en Sumar no solo dirigen su inquina hacia Junts, formación con la que el tono del debate fue bronco y duro, sino también hacia el PSOE. Como ha contado este diario, hay voces internas dentro de la formación de Yolanda Díaz que señalan a los socialistas por no haberse implicado lo suficiente en sacar adelante la reducción de jornada en su particular mesa de negociación con Carles Puigdemont. Precisamente, porque Sumar achaca el «no» de Junts a su ley estrella a falta de voluntad política por no querer dar oxígeno al Gobierno. En verdad, el golpe de Junts es coherente con lo que el partido ha ido anunciando. Cabe recordar que Puigdemont avisó a Sánchez de que otoño es el límite de su relación. Será entonces cuando la cúpula de los posconvergentes decida si sostiene a Sánchez o no. Por el momento, tanto en Sumar como en Moncloa descartan que una moción de censura tumbe al presidente. Pero no es menos cierto que cada vez hay menos rubor en Junts a la hora de hacer coincidir sus votos con los del PP y con los de Vox.

En cualquier caso, el liderazgo de Yolanda Díaz sale tocado. En su espacio político hay una competición por liderar una próxima candidatura. Ella misma no ha resuelto si dará un paso el frente y se presentará en unas hipotéticas primarias. Aunque en su coalición hay quien cree que debería dar un paso al lado. Todo indica que se quedará esta legislatura sin ley estrella por mucho que haya anunciado un «plan b» e intente colarla. En una entrevista en Onda Cero, con Carlos Alsina, la vicepresidenta atacó con especial dureza a Junts. Nunca hasta ahora se había referido así al partido de Puigdemont. «Tengo límites y no voy a entregar a mi país. Y ayer [por el miércoles] le dije a Junts una posición que nunca se había escuchado en España», aseguró la ministra de Trabajo en relación al debate parlamentario sobre la reducción de la jornada laboral. «No puede confundirse negociación con chantaje».

Bravo borra un tuit en el que acusa a Díaz de mentir

Diego Rodríguez Veiga. MADRID

Yolanda Díaz y Juan Bravo protagonizaron ayer un enfrentamiento por la reducción de la jornada laboral. En una entrevista en Onda Cero, la vicepresidenta segunda dijo que se iba a reunir con el PP para negociar y que los populares no acudieron. Mientras transcurría la entrevista, Bravo publicó un tuit en el que acusaba a Díaz de mentir por decir eso. Sin embargo, poco después borró la publicación y subió un vídeo con un contenido parecido, pero distinto en esencia.

En el vídeo, Bravo no acusaba a Díaz de mentir, sino de faltar a la verdad, y dijo que no es verdad que había quedado con él y que la dejó tirada. Desde el PP explican que el tuit se borró porque se prefería hacer un vídeo.

Díaz, sin embargo, no se refería expresamente a Bravo, sino al PP. La vicepresidenta aseguró que su equipo escribió por carta al partido para negociar, que la cita se iba a producir en julio y que los populares la cancelaron. Díaz también amenazó con publicar las cartas que mandó su equipo para demostrar que era cierto. «En Derecho decimos que donde hay papeles, las barbas se callan», dijo Díaz. «Llevamos por carta instando al PP desde el mes de julio, desde mi Gabinete y por teléfono. Nos habían dado una fecha en julio y el portavoz [en referencia a Borja Sémper] la confirmó y rectificaron», añadió.

Contenido de los mensajes internos de la formación morada llamando al «boicot» y a la «desobediencia civil»

El chat interno de Podemos para activar el boicot a La Vuelta

LA RAZÓN accede a los mensajes a sus bases para que la carrera no llegue al final. Hoy han sido convocados en Ávila

Diego Rodríguez Veiga. MADRID

En Podemos parecen decididos a capitalizar políticamente los boicots contra La Vuelta ciclista que se están produciendo en las distintas etapas de la competición. Según ha podido saber LA RAZÓN, el partido morado está usando sus canales internos en algunos territorios para difundir convocatorias y alentar a sus dirigentes a participar en las protestas contra los ciclistas. Esto es algo que está generando cierto descontento entre algunos cargos que no están de acuerdo con la estrategia seguida por su partido ni con que se actúe de esa forma contra la competición deportiva. «Dicen que tenemos que ser visibles, pero es una vergüenza lo que están haciendo con La Vuelta», asegura, en conversación con este diario, un cargo regional del partido que pide permanecer en el anonimato.

La Vuelta lleva viviendo boicots y protestas prácticamente desde su inicio por parte de grupos propalestinos que actúan en contra de la participación en la competición del equipo Israel-Premier Tech. Sin embargo, la semana pasada, a su paso por Bilbao, aumentó la intensidad de las protestas y cada etapa tiene ahora un futuro incierto. Ayer, la competición pasó por Valladolid y el secretario de Organización de Podemos y secretario general de la formación en Castilla y León, Pablo Fernández, hizo un llamamiento para que la ciudadanía acudiera a la capital de la comunidad para reventar La Vuelta. En unas declaraciones ante los medios el miércoles, Fernández pidió que se intentara evitar que la carrera «llegue al final», tal y como ya ha sucedido en otras etapas. «Llamamos al boicot activo, a la desobediencia civil, porque creo que la condena al genocidio está por encima de cualquier actividad deportiva», aseguró Fernández. Tras estas declaraciones, la secretaria de Organización en Castilla y León, Almudena Villarreal, escribió en un chat interno del partido un mensaje en el que pedía a los miembros de la formación que acudieran al boicot.

Villarreal explicaba que Podemos se unía, «como no puede ser de otro modo», a las acciones que se programen en Valladolid para boicotear la competición, y comentaba que el partido había preparado unas pancartas con el mensaje «No es una guerra, es un genocidio». También citaba a sus cargos y militantes a quedar en un punto de la ciudad, entre las 13.30 y las 14.00, y pedía que tuvieran en cuenta los cortes de tráfico.

Un número indeterminado de militantes de Podemos acabaron respondiendo ayer a la convocatoria de su partido y acudieron a una rotonda cercana al polideportivo Huerta del Rey de la capital vallisoletana. Los agentes de la Policía Nacional allí presentes acabaron identificando a unos 40 manifestantes, entre ellos al propio Pablo Fernández. Horas antes, el portavoz de Podemos ya había criticado en redes sociales el dispositivo policial, censurando que no se dejaba pasar a los espectadores con símbolos propalestinos y lo calificó como una «vergüenza», «otra más de Marlaska».

Varios cargos están descontentos con la estrategia y critican que no hay asesoría jurídica

Sin embargo, el ánimo de Podemos de boicotear La Vuelta no se ha circunscrito únicamente a Valladolid. Según ha podido comprobar este diario, en el canal de comunicación de Podemos en la provincia de Ávila se lanzó un mensaje similar para llamar al boicot de la competición a su paso por el municipio de Guijuelo, en Salamanca, este viernes.

«Los partidos no están para promover estas cosas, están para solucionar los problemas. Que pidan una reunión con los directores de La Vuelta y expongan los motivos para expulsar al equipo de Israel», asegura el mismo cargo regional. «Además, el partido no está ofreciendo ningún asesoramiento jurídico. ¿Qué pasa si hay detenidos? Les dejarán solos porque dirán que han ido porque han querido», añade.

Opinión

Pasar de puntillas

Pepe Lugo

Illa te descojona

La verdad es que la Diada se ha descafeinado tanto que la resaca que produce provoca los mismos efectos que una juerga a base de batiditos de vainilla. Por mucho que te tomes, su líquido ligero no provoca en tu organismo casi nada, todo lo más una colitis leve, un vacío húmedo. Desde que los catalanes entendieron de qué iba el tocomocho del independentismo gracias a la porra y a Manuel Marchena, ya nada es igual. Además, como al frente se encuentra Salvador Illa, pues la tensión baja a los niveles que soportan los grillos por sus arterias en su anual peregrinación por las estepas rusas. Digo, es inexistente, ya que el ex ministro reduce las revoluciones tanto que hasta las chorradas que le cuenta a sus administrados se escuchan gélidamente, con la indiferencia de quien se abrocha el abrigo en invierno. Sin echarle cuenta, vamos. Ya hace unos días que se hizo la foto con el «señor del capó» en Bruselas y aseguró que hasta que no pudiera volver libre a pasear por las calles de Barcelona «no habrá normalidad». Pienso yo que lo normal sería que le echara mano como no pudieron hacerlo sus agentes policiales cuando se puso el sombrerito y desapareció. Visto y no visto, enternecedor Salvador. Recuerden que Sánchez lo puso a gestionar la pandemia, recuerden, y ahora lo tiene en el Barrio Gótico para que le salve la vida a su legislatura. Por eso quiere que Puigdemont le haga el boca a boca a su jefe, por eso reza para que acabe este «mundo incierto» donde no termina de aplicarse el amaño que ellos llaman la amnistía. Esa «normalidad» no es otra que pasarse por el arco toda la basura que amontonaron a sus espaldas las mentes lúcidas del lazo amarillo. La última perla: «Cataluña, jamás se ha dejado llevar por la intolerancia». Descojonante este Salvador, tú».

Tezanos subestima en 10 puntos al PP e infla en otros 6 al PSOE

▶Todas sus diferencias con el promedio de los sondeos privados avalan la estrategia de Moncloa

Diego Rodríguez Veiga. MADRID

El CIS lo ha vuelto a hacer. El organismo dirigido por el socialista José Félix Tezanos volvió a publicar ayer un barómetro cuyo resultado se desmarca, por completo, de lo que dicen todos los sondeos privados. Como viene siendo costumbre, premió al PSOE y castigó al PP. Pero esta vez lo hizo de una forma exagerada hasta para el propio CIS.

En su barómetro de septiembre, el primero de este curso político, Tezanos otorgó al PSOE una estimación de voto del 32,7%, 5,7 puntos más que en el anterior barómetro, el de julio. Al PP, en cambio, le otorgó el 23,7%. Esto son 2,8 menos que en el sondeo anterior.

Con estos datos, el CIS apunta a que los votantes ya se han olvidado de los distintos casos de corrupción que salpican al PSOE y que lastraron sus resultados en el anterior barómetro. También señala que la crisis desatada por los incendios que se produjeron este verano ha beneficiado (políticamente hablando) a Pedro Sánchez y ha perjudicado al líder del PP, Alberto Núñez Feijóo.

Más allá del resultado en concreto, lo más llamativo es la diferencia entre ambos partidos. Para Tezanos, el PP se encuentra ahora en el punto más bajo en cuanto a intención de voto de toda la legislatura. Esto provoca que la diferencia entre los dos principales partidos sea de 9 puntos porcentuales y hace que esta distancia también sea la más grande desde las generales de 2023.

Pero el CIS tiene una tendencia de sobra conocida a subestimar al PP y sobreestimar al PSOE y lo ha vuelto a hacer de nuevo. Para comprobarlo, este diario ha elaborado un promedio de la intención de voto de los sondeos publicados este septiembre por parte de las principales empresas demoscópicas. Se trata de las encuestas de NC Report (publicada en LA RAZÓN), Sigma Dos (El Mundo), 40dB (El País y Cadena SER), Sociométrica (El Español) y Demoscopia y Servicios (Libertad Digital).

Aunque la horquilla es relativamente amplia, ninguno de estos sondeos pronostica una intención de voto para el PP por debajo del 30,7% y el promedio de todos ellos indica que Feijóo obtendría el 34% de los votos. Esto significa que el CIS está subestimando al PP en nada menos que 10 puntos si se compara con las encuestadoras privadas. Es una cifra aún mayor que la ventaja que Tezanos está dando a Sánchez sobre Feijóo.

En cuanto al PSOE, ninguna encuestadora privada le otorga una estimación de voto superior al 27,7% y el promedio de todas es del 26,7%. Solo el CIS se atreve a llegar a afirmar que Sánchez recibiría el 32,7% de los votos. La diferencia entre el organismo de Tezanos y las empresas demoscópicas es, en esta ocasión, de seis puntos porcentuales.

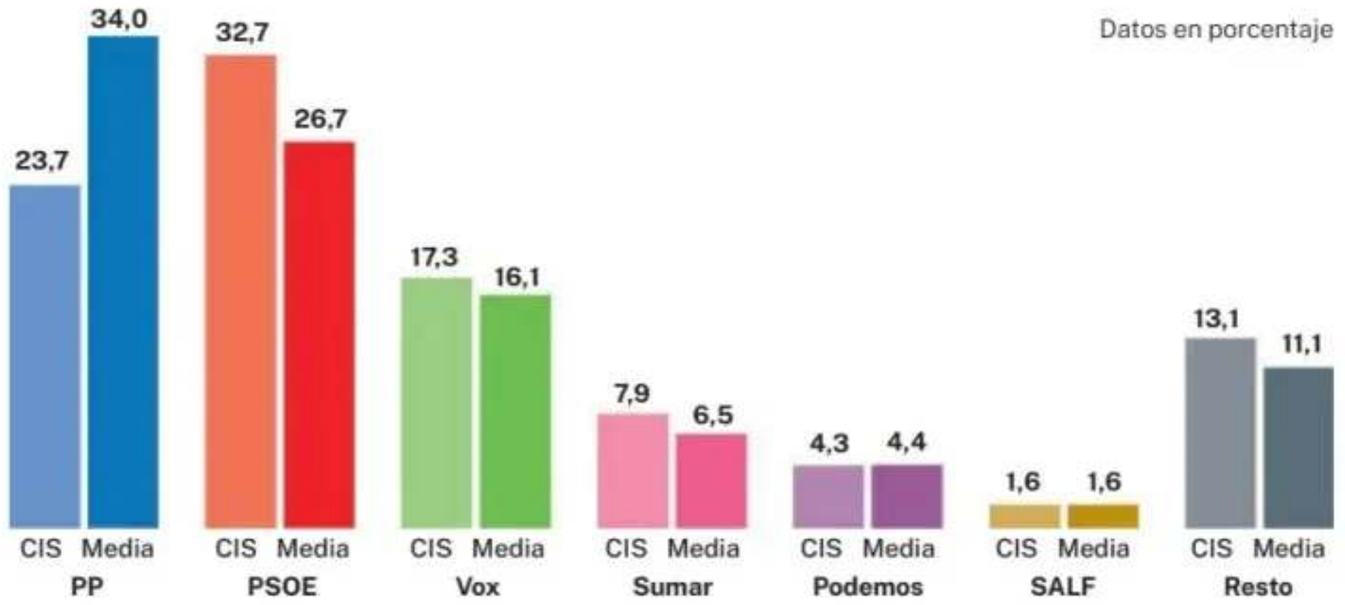
El CIS es propenso a adelgazar al PP y a engordar al PSOE. Pero lo es, además, de una forma poco equilibrada: infravalora más al PP de lo que sobreestima al PSOE. Los datos de esta última encuesta y la media de las demás demuestran esa tendencia.

Al margen de los dos principales partidos, la comparativa también sirve para observar otra tendencia: que el CIS está inflando en los últimos meses a Vox. Aunque la diferencia se nota menos porque recibiría menos votos, el promedio de encuestas estima una intención de voto del 16,1% para el partido de Santiago Abascal. Son 1,2 puntos menos de lo que le otorga el CIS. Esta situación que dibuja Tezanos, con Vox como un partido con mucha fuerza, coincide con el argumentario de Moncloa que está azuzando el miedo ante el auge de la ultraderecha.

Además, el CIS también premia a Sumar. Tezanos le da al proyecto de Yolanda Díaz 1,4 puntos más de lo que le auguran el resto de encuestas. A Podemos, en cambio, lo sitúa una décima por debajo. Aunque se trata de una diferencia pequeña, apunta a que la estrategia de confrontación con el Gobierno no beneficia a Podemos, algo que no se corresponde con el resto de pronósticos.

ESTIMACIÓN DE VOTO DEL CIS Y MEDIA DE LOS SONDEOS

Datos en porcentaje



Fuente: elaboración propia

Infografía LA RAZÓN

Ningún sondeo estima menos del 30% de los votos para el PP ni más del 27% para el PSOE

El CIS rebaja a Podemos para cuestionar su política de confrontación

El CIS también mete mano en la valoración de líderes para impulsar a Abascal

▶El organismo infla a Vox, mientras el Gobierno alerta del crecimiento de la ultraderecha

D. R. Veiga. MADRID

El barómetro del CIS, publicado ayer, castiga a Alberto Núñez Feijóo por partida doble. Por un lado, el organismo que dirige José Félix Tezanos estima que el PP obtendría un 29,3% de los votos en unas hipotéticas elecciones. Se trata de la intención de voto más baja que le pronostica en toda la legislatura. Pero lo más sorprendente es el segundo castigo: el CIS asegura que Feijóo ni siquiera es la segunda opción favorita de los españoles para presidir el Gobierno. Le estaría desbancando Santiago Abascal, el líder de Vox.

Según el barómetro, el primero realizado este curso político tras el parón de agosto, un 24,8% de los españoles prefiere a Pedro Sánchez como presidente del Gobierno. El actual presidente incluso mejora sus cifras con respecto al anterior barómetro, el de julio, donde eran el 22,5% los que le preferían a él como inquilino de la Moncloa. Sánchez es, para Tezanos, el claro favorito.

Feijóo, en cambio, ha empeorado y el CIS asegura que solo el 9,7% de los españoles le prefiere a él como presidente, una cifra algo más baja que el 10% de julio. Este descenso ha hecho que Santiago Abascal siga por delante como la segunda opción favorita, con el 10,8% de los españoles queriendo que él lidere el país. El adelanto se mantiene a pesar de que el líder de Vox también ha caído con respecto a julio, cuando su nivel de preferencia era del 11,3%.

Este tipo de resultados se están produciendo únicamente en los barómetros del CIS. Ningún tipo de encuestadora privada da unos pronósticos tan elevados para Vox, pero el organismo de Tezanos lleva meses insistiendo en la idea de que el partido está en su momento más fuerte de toda la legislatura. Este mensaje encaja muy bien con los intereses del Gobierno, que insiste en que no hay que celebrar elecciones generales porque las ganaría una derecha (el PP) condicionada por el auge de la extrema derecha (Vox).

Pero, en otro frente, a pesar de que Abascal es la segunda opción favorita para el CIS, el mismo barómetro apunta a que es el peor valorado de todos los líderes políticos a nivel nacional. Los españoles sitúan a Sánchez como el mejor valorado, otorgándole una nota del 4,23 y desbancando a Yolanda Díaz, con un 4,13 y que desciende a la segunda posición. Feijóo sigue tercero, con un 3,55 y Abascal, cuarto, con un 2,93. Por lo tanto, el sondeo revela una paradoja llamativa: los españoles tienen una muy mala opinión de Abascal, pero no ven con malos ojos que sea presidente.

El CIS también pregunta por el grado de confianza y ahí no sale bien parado ni Sánchez. El 68,9% de los entrevistados desconfía del presidente del Gobierno, según el CIS. Pero Feijóo recibe un «palo» mayor: el 80,9% de los españoles desconfía de él.

DAVID JAR

El líder del Partido Popular, Alberto Núñez Feijóo, en el Congreso de los Diputados

José Ignacio Wert Moreno

Tribuna

Let Feijóo be Feijóo

¿Va a conseguir superar la barrera que le separa de los varones menores de 35 añadiendo un insulto encubierto en una canción de 1968? Difícilmente

El ala oeste de la Casa Blanca está tan trillada como origen de citas que no hace falta haberla visto para captarlas. «Let Barlet be Barlet» («Dejen a Barlet ser Barlet») hace referencia al episodio decimonoveno.

El resumen vendría a ser que el presidente encarnado por **Martin Sheen** debería ser él mismo a la hora de plantear sus políticas, porque intentar quedar bien con todo el mundo está teniendo resultados contraproducentes en las encuestas que se publican. Su influencia ha sido tal que hay hasta una consultora española –be Barlet– que ha tomado su nombre de ahí.

Extrapolarlo a la política real no es tan fácil. Requiere, primero, traducir bien el concepto a cada dirigente al que se quiera aplicar. En la ficción se trataba de apostar por la osadía y los puntos más ideológicos del programa.

Eso estaba bien para el **Barlet de Sorkin**. Pero, en otros casos, «ser uno mismo» es lo contrario. De ahí que nos acordáramos de la frase en la primavera de 2021. «Let Gabilondo be Gabilondo». El candidato socialista a las elecciones regionales madrileñas de aquel entonces fue obligado por el aparato de su partido a adoptar un rol pasadísimo de revoluciones en una convocatoria marcada por el histrionismo.

Ángel Gabilondo terminó hospitalizado y el Partido Socialista pasó de ser la primera a la tercera fuerza de la Asamblea. Hoy Gabilondo puede ser Gabilondo otra vez desde la muy institucional posición de Defensor del Pueblo.

Mucho nos tememos que, últimamente, a **Alberto Núñez Feijóo** no le están dejando ser Alberto Núñez Feijóo. La alternativa es que nos engañara cuando prometió implantar la «política para adultos» al llegar a la presidencia del Partido Popular en marzo de 2022. Génova parece haberse tomado muy en serio ese consejo sobado de la autoayuda que anima a salir de un constructo llamado «zona de confort». Siempre que el contexto político les es favorable corren a por la pistola para darse el tiro en el pie que mete en el congelador esa ventaja.

Las cosas hace unos días estaban así:

Sánchez y Moncloa empiezan a esgrimir un argumentario que busca desterrar la idea de que exista polarización en España. Aquí el insulto y la descalificación del adversario serían unidireccionales: sólo se producen en la «fachosfera» que queda siempre al otro lado del muro.

Y, en esas, vino lo de la fosa. Lo más sorprendente del episodio es otorgar a **Miguel Tellado** la capacidad para decir una cosa con subtexto. La sincronización del aspaviento batió sus mejores marcas, dejando la misma sensación que esos bolígrafos que, de repente, vuelven a escribir bien justo antes de quedarse sin tinta definitivamente.

A Feijóo no se le ocurre entonces nada mejor que subir a su perfil personal en Instagram un vídeo en el que aparece cantando, junto a otros parroquianos, «Mi limón, mi limonero» en un local coruñés.

Hasta aquí el hecho no es demasiado extraordinario. Uno de esos gestos muy de tiempos de Rajoy con los que parece querer buscarse la humanización del tecnócrata más bien grisáceo. Pero en las redes sociales el mensaje está en la apostilla. Y Feijóo añade la frase «me gusta la fruta».

Este gamberrismo de laboratorio no termina de encajar en el molde de Alberto Núñez Feijóo. Además, es un movimiento político que sería raro que consiguiera ninguno de los objetivos que podemos sospechar que están detrás.

Por un lado, da validez al discurso victimista del Gobierno de coalición. Hasta ese momento, éste podía ser calificado casi como pura ensoñación. **Pedro Sánchez** ha tratado siempre con displicencia, cuando no directamente con desprecio, al actual jefe de la oposición. (Tampoco fue muy distinto con los anteriores). Ha llegado, incluso, a reírse en su cara desde la tribuna de oradores del Congreso. Pero nunca le ha llamado «hijo de puta».

Además, pone en riesgo las abstenciones de los votantes más inclinados al PSOE que no quieren refrendar a Pedro Sánchez pero cuyos principios les impiden meter en una urna una papeleta que lleve el logo del PP. No es cosa menor. Las dos mayorías absolutas cosechadas por los populares (2000 y 2011) se consiguieron gracias a esos socialistas que hicieron a Génova el favor de quedarse en casa.

Y, por último, resulta harto dudoso que sirva para rascar algo en Vox. (Y, aunque así fuera, el fin no justifica los medios). En el fondo, no deja de ser un menosprecio intelectual al votante de ese partido.

Este gamberrismo de laboratorio no termina de encajar en el molde

Sánchez le ha tratado siempre con displicencia

¿Acaso piensan que no son capaces de distinguir un comportamiento sincero de una pose busca-votos? ¿Va a conseguir Feijóo superar la barrera que le separa de los varones menores de 35 añadiendo un insulto encubierto a su interpretación de una canción de 1968? Difícilmente. Estamos hablando de un electorado acostumbrado a que sus líderes no se anden con medias tintas.

Entero les gusta más.

La Diada de Illa, de la exclusión a la fiesta de todos y para todos

▶El soberanismo pinchó de forma estrepitosa. El eje fue una «Cataluña centrada en la prosperidad»

Toni Bolaño. BARCELONA

Salvador Illa presidió ayer su primera Diada. A diferencia del año pasado, este 11 de septiembre fue organizado por su Gobierno. Fue la Diada de la tolerancia y la inclusión, «el momento de centrar Cataluña», en palabras del president en su tradicional alocución del día 10. Volvió a escoger el Palau de la Generalitat para pronunciar su mensaje institucional. Lo hizo desde el Salón Virgen de Montserrat, coincidiendo con el Año del Milenario de Montserrat, celebración de las raíces de Cataluña, del humanismo y los valores universales de la humildad, la acogida y la solidaridad, sin olvidar el carácter plural de la catalanidad.

Illa impregnó los preparativos de la Diada en una «Cataluña centrada en crear prosperidad compartida». Se empecinó en hacer una Diada de todos y para todos. Lejos quedaban aquellas diadas reivindicativas que dejaban fuera a una mayoría de catalanes. En sus momentos más álgidos –de 2017 a 2019– los partidarios de la independencia llegaron a ser el 48% y la Diada estaba dedicada a ellos.

Los otros catalanes quedaban excluidos y eran insultados y menospreciados hasta en actos institucionales.

Las grandes manifestaciones son historia, como ayer se pudo comprobar. La lluvia acabó de aguar la movilización independentista. De aquello no queda nada. El independentismo se aferró a la sentencia del Tribunal Superior de Justicia de Cataluña sobre el catalán. El TSJC demostró falta de tacto, o no, publicando la sentencia el día antes de la Diada. Anuló parte del decreto que marca el régimen lingüístico del sistema educativo no universitario, asumiendo así parte de la demanda presentada por la Asamblea para una Escuela Bilingüe de Cataluña (AEB). Declaró nulos 11 artículos que fijaban al catalán –también al aranés– como lengua vehicular porque considera que el castellano no puede quedar subordinado a otra lengua cooficial. «Los apartados analizados no establecen una presencia razonable del castellano en la enseñanza, sino que determinan una situación de desequilibrio a favor de la lengua catalana», dice el fallo. ERC y Junts se aferraron a la sentencia para tener protagonismo y, sobre todo, para desempolvar una reivindicación válida para un tullido movimiento independentista. No dijeron, sin embargo, que el decreto nunca llegó a ponerse en marcha porque estaba suspendido de forma cautelar. En este punto, también Illa mantuvo la calma. Llamó en defensa del modelo lingüístico y anunció su recurso a la sentencia, pero mostró cuál sería el camino del Govern: «no permitiremos que ninguno haga un uso político de la lengua porque es lo peor que se puede hacer por la convivencia».

El independentismo pinchó de forma estrepitosa. La convocatoria de la ANC y Òmnium fue un fracaso sin paliativos, la peor desde 2010, y tuvieron que compartir protagonismo con la extrema derecha independentista. Aliança Catalana lució músculo en el Fossar de les Moreres, donde se enterró a los defensores de Barcelona en 1714, y los que intentaron boicotear su acto apenas juntaron a unas 40 personas. TV3 fue expulsada al grito de manipuladora. No fue un día agradable tampoco para la corporación pública catalana. En la ofrenda floral presidida por su presidenta de Corporació Catalana de Mitjans de Comunicació no estuvo acompañada por los directores de TV3, Sigfrid Gras, y Catalunya Ràdio, Jordi Bordas, por las discrepancias internas sobre cómo plantear el futuro de los medios públicos.

Las diferencias en el mundo independentista también surgieron con el conflicto de Israel y Palestina. La CUP y ERC apoyan a Palestina, y cargan duramente contra Israel. Aliança Catalana es pro-sionista, mientras que Junts nada y guarda la ropa. Su cúpula critica el exceso de fuerza del Gobierno judío, pero sus activistas se muestran abiertamente pro-sionistas. En algunos actos se vieron más banderas palestinas que esteladas engullendo los restos del «procés».

La gran insignia del independentismo, la estelada, la bandera cuatribarrada por triángulo azul y estrella de 5 puntas dejó su protagonismo a la senyera, la bandera de todos. La campaña institucional de la Generalitat hizo un gran esfuerzo en este sentido y en las calles de la capital catalana la estelada pasó del protagonismo a la anécdota. La prueba del algodón fue el acto central de la noche, donde se pusieron en valor a los inmigrantes españoles que se convirtieron en los otros catalanes –nada de «colonos», como los calificó el rancio independentismo– de la mano de Paco Candel; el papel de la mujer con María Assumpció Català, la primera doctora en matemáticas; y el Congreso de la Lengua de 1975, un icono de la integración y la pluralidad de la sociedad catalana. Una Diada diferente que pone el acento en los puntos de encuentro y valora la pluralidad. Nada que ver con años anteriores. El Gobierno catalán apostó por ello y los catalanes lo aplaudieron porque ayer el 11 de septiembre volvió a ser un día de fiesta para todos.

El president lleva a París la celebración

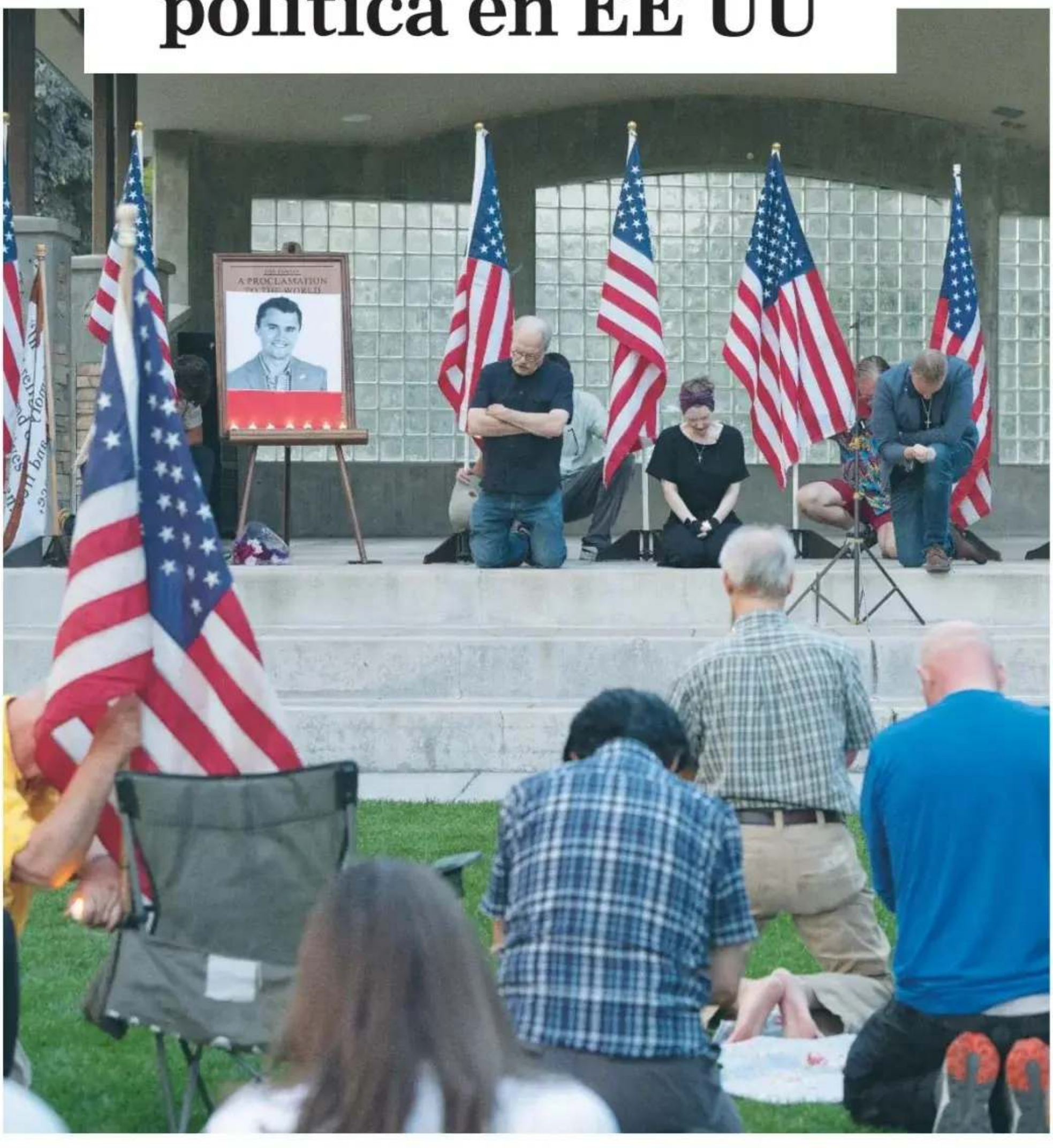
▶El presidente de la Generalitat, Salvador Illa, visitará hoy París con el objetivo de «reforzar la colaboración» institucional y económica de Cataluña con Francia, viaje durante el cual se reunirá con su alcaldesa, Anne Hidalgo. Iniciará su agenda en la capital gala a las 13 horas con una conferencia en inglés que pronunciará en el Instituto de Estudios Políticos de París. A las 15:30 horas se reunirá con Hidalgo y, posteriormente, intervendrá en el acto de celebración de la Diada de Cataluña de la Delegación del Govern en Francia.

EFE

Imagen de la celebración de la Diada ayer en Barcelona

En busca del asesino. Trump concederá póstumamente la Medalla Presidencial de la Libertad a su fiel aliado político tras acusar a la izquierda radical de su asesinato durante un acto en una universidad de Utah

El crimen de Kirk resucita la violencia política en EE UU



Mamen Sala. NUEVA YORK

Eran aproximadamente las 12:20 hora local del miércoles y unos 3.000 jóvenes se habían congregado en el jardín de la Universidad del Valle de Utah para escuchar a toda una estrella de rock de la política conservadora. Charlie Kirk, el «influencer» por excelencia entre los cachorros del movimiento MAGA (Make America Great Again), asistía al campus para un evento. Pocos minutos después de empezar, mientras el activista que mejor encarna el conservadurismo populista del Partido Republicano estaba debatiendo con un asistente acerca de la violencia armada contras los transexuales en el país, un disparo directo al cuello de Kirk detuvo cualquier intento de diálogo.

En los vídeos que circulan en las redes sociales, y que la mayoría de las televisiones nacionales han censurado por la dureza de las imágenes, se ve cómo el joven republicano de 31 años recibe un impacto de bala y se desploma mientras emana una gran cantidad de sangre de su cuello. Inmediatamente, varios miembros de su equipo de

El FBI publica dos fotos del sospechoso y ofrece hasta 100.000 dólares a quien ofrezca información

seguridad tratan de sacarlo del evento, lo meten en un vehículo particular y ponen rumbo al hospital más cercano. Está débil y pierde mucha sangre. Horas después, el propio presidente de Estados Unidos anunciaba su muerte. «Este es un momento oscuro para EE UU», dijo en una intervención desde su despacho.

Mientras tanto, en el campus la situación seguía siendo de histeria. Los aterrorizados asistentes trataban de salvar sus vidas escondiéndose dónde podían o huyendo despavoridos tratando de abandonar el recinto al que habían empezado a llegar coches militares con efectivos y policías armados a pie. En el lugar también se encontraban la esposa e hijos de Kirk, que están a salvo. En las imágenes difundidas se observa como los gritos de terror impiden escuchar las órdenes de las autoridades, que tratan de que el campus se vacíe lo antes posible. Hay un asesino suelto.

Pocos minutos después, la uni-

versidad envía un mensaje a sus estudiantes anunciando que se cancelan las clases, al menos, hasta el próximo domingo. En medio de la confusión, el FBI anuncia que ha detenido a un sospechoso al que poco después deja en libertad por no estar relacionado con el asesinato. Lo mismo ocurre con una segunda persona de interés detenida. Pocas horas después, el FBI reconoce que el autor del tiroteo está en busca y captura y, al cierre de esta edición, seguía buscándolo.

Compartían dos imágenes del sospechoso en sus redes sociales y pedían la colaboración ciudadana junto al texto «persona de interés en relación con el asesinato a tiros de Charlie Kirk». El FBI ofrecía 100.000 dólares de recompensa a través de sus redes sociales a cualquier persona que aportase datos suficientes para detener al sospechoso. En las fotos se ve a un joven con una gorra de béisbol, gafas oscuras y camiseta que parece incluir la bandera norteamericana. Los investigadores cuentan con el vídeo grabado por un asistente al evento en el que se puede ver a una persona tratando de huir del tejado de un edificio que se encontraba a unos 120 metros de donde estaba Kirk. Se trataría de un sospechoso que «parece tener edad universitaria», han dicho las autoridades, lo que explicaría que se integrara perfectamente en el ambiente del campus y accediera sin llamar la atención.

En una rueda de prensa ayer por la mañana, se informó a la prensa de que se había recuperado lo que se cree que «es el arma utilizada en el tiroteo», un rifle de cerrojo de alta potencia que se ha encontrado junto a un destornillador, que podría haberse utilizado para entrar con el arma desmontada y así no llamar la atención, y luego ensamblarla una vez estuviera en la azotea desde la que se cree que se produjeron los disparos.

Ayer coincidiendo con el 24º aniversario de la caída de las Torres Gemelas, Trump ofreció un discurso desde el Pentágono dando el pésame a la viuda e hijos de Kirk, y anunciando la entrega de la medalla de la libertad, el máximo reconocimiento a un civil. «Pronto anunciaremos el día en que se celebrará y seguro que es muy multitudinaria». Trump, visiblemente afectado, dijo que está convencido de que la voz de Charlie, «un gigante de su generación, un defensor de la libertad y una inspiración para millones de personas», permanecerá siempre en sus corazones, «sobre todo en el de los más jóvenes».

El día anterior, aseguraba que «la violencia política de la izquierda radical ha lastimado a demasiadas personas inocentes», a pesar de la falta de información sobre el autor o el motivo del ataque. Las autoridades hablaban de «violencia política», y el mandatario aprovechaba para recordar su ataque durante un mitin en Pensilvania. Sin embargo, es justo decir que, según varias encuestas, desde 2016, año en que Trump ganó las presidenciales, la violencia en la arena política se ha visto en uno y otro bando. Los últimos acontecimientos han sido precisamente contra demócratas: la presidenta de la Cámara de Representantes estatal de Minnesota, Melissa Hortman, y su marido, Mark Hortman, que murieron baleados en su propio hogar «por motivos políticos», dijo entonces el gobernador del Estado, Tim Walz. En abril, un incendio provocado en la casa del gobernador de Pensilvania, el demócrata y judío Josh Saphiro, también levantó las voces de repulsa.

AFP

Vigilia en recuerdo de Charlie Kirk en Utah

Sin visados para quien glorifique el crimen

El Departamento de Estado advirtió ayer que podría revocar los visados a los extranjeros residentes en el país que «glorifiquen» el asesinato del comentarista conservador Charlie Kirk. «Ante el horrible asesinato de ayer de una figura política destacada, quiero recalcar que los extranjeros que glorifican la violencia y el odio no son bienvenidos en nuestro país», escribió el vicesecretario de Estado, Christopher Landau, en X. Landau, quien se autodenomina «el quitavisas», expresó su indignación tras observar en redes sociales a «algunos elogiando, justificando o minimizando el suceso» y, por ello, instruyó a los funcionarios consulares a «tomar las medidas pertinentes». Instó a sus seguidores en X a informarle sobre cualquier comentario de ese tipo de ciudadanos extranjeros, para que el Departamento de Estado pueda «proteger al pueblo estadounidense».

Imagen del supuesto asesino difundida por el FBI

El perfil

Charlie Kirk «influencer» de derechas

El icono político de los jóvenes MAGA con millones de seguidores en las redes

El comentarista de 31 años era un firme partidario del derecho de los ciudadanos a portar armas

M. Sala. NUEVA YORK

En él confió Donald Trump para que atrajera el voto de los jóvenes en las elecciones presidenciales del pasado noviembre, porque Charlie Kirk era uno de los más destacados «influencers» del mundo MAGA (Make America Great Again). Toda una celebridad para las nuevas generaciones que abrazan el conservadurismo, el joven de 31 años solía recorrer los campus universitarios del país, donde suele reinar la política inclinada hacia la izquierda, para debatir con cualquier alumno que estuviera abierto al diálogo. «Demuéstrame que estoy equivocado», se podía leer en la carpa blanca donde estaba cuando le dispararon mortalmente.

Muy crítico con los derechos de las personas transgénero y abierto oponente al aborto, Kirk defendió durante mucho tiempo y en multitud de ocasiones el porte de armas. Una de sus declaraciones más controvertidas fue en 2023, justo después de un tiroteo en una escuela de Nashville (Tennessee) que acabó con la vida de seis personas, incluidos menores. Entonces dijo que las muertes por arma de fuego «valen la pena» con tal de preservar los derechos de la Segunda Enmienda de la Constitución estadounidense. En su podcast, Kirk defendió la masacre en Gaza y negó que Israel estuviera sometiendo a su gente a la hambruna, culpando únicamente a Hamás de las muertes de inocentes.

Orgulloso desertor universitario, aprobó la secundaria y decidió abandonar su futuro universitario. Con 18 años se dedicó en cuerpo y alma a defender sus ideas a través de su organización Turning Point USA, fundada en junio de 2012 tras la reelección del expresidente demócrata Barack Obama. Lanzó su proyecto gracias al apoyo económico del republicano Foster Friess en un intento de hacer frente a las organizaciones juveniles más progresistas, como MoveOn.org.

Kirk creció en un suburbio acomodado de la ciudad de Chicago y deja tras su muerte una mujer viuda, Erika Kirk, y dos huérfanos, Sarah Rose, de tres años, y un bebé de 15 meses del que no se ha hecho público el nombre. Kirk era muy querido en la familia Trump, se hizo gran amigo del hijo mayor del presidente, y se ganó el beneplácito del líder norteamericano, aunque a veces no comulgaran con las mismas ideas. De hecho, cuando Kirk no apoyó públicamente la idea de Trump de atacar objetivos nucleares en Irán, el mandatario muy crítico con quienes le llevan la contraria, no se enfrentó a él, al menos no públicamente. Kirk le hizo ver que los votantes jóvenes no apoyaban las guerras en el extranjero. «Nadie entendía, ni tenía, mejor que Charlie corazón de la juventud de Estados Unidos», dijo Trump en una publicación en las redes sociales tras conocerse su muerte.

GUERRA EN EUROPA

Polonia reforzará su defensa aérea tras la incursión de drones rusos

▸Varsovia restringe el tráfico aéreo en la parte oriental del país ante las maniobras militares conjuntas que inician hoy Bielorrusia y Rusia

Rostyslav Averchuk. LEÓPOLIS

Polonia busca fortalecer sus defensas aéreas y ha solicitado una reunión del Consejo de Seguridad de la ONU ante nuevas evidencias de la naturaleza deliberada de la incursión de al menos 19 drones rusos en territorio polaco este miércoles.

Los ministros de Exteriores de Polonia, Ucrania y Lituania han «condenado enérgicamente» la incursión: «Fue un ataque deliberado y coordinado, que constituye una provocación sin precedentes y escala las tensiones», afirmó la declaración conjunta.

Los ministros pidieron a sus aliados que «fortalezcan urgentemente las defensas aéreas de Ucrania y apoyen a Lituania y Polonia en sus esfuerzos para proteger el flanco oriental de la OTAN y la UE», destacando que «solo una respuesta adecuada y decidida evitará una mayor escalada».

El Consejo de Seguridad de la ONU se reunirá hoy en respuesta a la solicitud de Polonia para discutir el ataque. A pesar de esto, el presidente ucraniano, Volodimir Zelenski, subrayó que, hasta ahora, Rusia no ha enfrentado una reacción contundente por parte de los líderes mundiales. «Hay más que suficientes declaraciones, pero aún faltan acciones. Los rusos están probando los límites de lo posible. Están evaluando las reacciones. Observan de cerca cómo actúan las fuerzas armadas de la OTAN», destacó.

El liderazgo ucraniano había instado a sus socios a endurecer las sanciones contra Rusia y a extender el escudo colectivo de defensa aérea contra los ataques aéreos rusos sobre el territorio de Ucrania. Kiev ha seguido de cerca los acontecimientos en su vecino occidental, que desempeña un papel vital en el tránsito de armas y equipos proporcionados por sus socios extranjeros. Analistas militares ucranianos señalan que los drones rusos sobrevolaron rutas clave cerca del principal centro de tránsito, recopilando información que Rusia podría usar en futuros ataques. «Escanearon cuál sería la respuesta: cómo los detectarían, cómo los derribarían», aseguró Yevguen Diki, un veterano del ejército ucraniano.

La trayectoria de los drones rusos deja claro que Polonia era su objetivo, según el analista militar Oleksandr Kovalenko. También señaló que algunos de los artefactos no tripulados que apuntaban a Polonia fueron derribados en el cielo ucraniano por las defensas aéreas locales.

Desde julio, se han encontrado tarjetas SIM polacas y lituanas en los restos de drones rusos interceptados, lo que sugiere que Rusia llevaba tiempo planeando una incursión en un país de la OTAN y buscaba formas de transmitir la información recopilada a Rusia. Kiev teme que, al atacar a Polonia,

Los artefactos no tripulados rusos tenían como objetivo un centro de armas ucraniano en Polonia

Rusia busque impedir que más defensas aéreas lleguen a Ucrania antes de su campaña invernal de ataques masivos contra el sistema energético. Polonia y los países de la OTAN deberían replantearse su enfoque para contrarrestar los drones rusos, sugirió Zelenski, en medio de advertencias de que no pueden depender de sistemas de defensa Patriot costosos o de aviación sofisticada para derribar drones baratos.

A pesar de las afirmaciones de la OTAN de que su respuesta a la incursión fue «muy exitosa», los observadores militares señalaron que Polonia actualmente carece de los medios para repeler los ataques masivos que Ucrania sufre a diario. «No estamos preparados para los drones o misiles rusos que entren en nuestro espacio aéreo. Necesitamos sistemas terrestres, como los que usan los ucranianos para derribarlos», dijo Ben Hodges, excomandante general del ejército de Estados Unidos en Europa, a los medios polacos.

Las autoridades ucranianas reiteraron el martes que su ejército está listo para compartir su experiencia en el derribo de drones con Polonia.

Debido al riesgo de nuevas incursiones, Polonia ha prohibido los vuelos comerciales en la zona cercana a las fronteras con Bielorrusia y Ucrania hasta diciembre. Unos 40.000 soldados polacos han sido desplegados en la zona cercana a la frontera de 400 kilómetros con Bielorrusia, según la televisión estatal polaca. La frontera con Bielorrusia fue cerrada «temporalmente» el martes y permanecerá así «hasta nuevo aviso».

Los ejercicios militares conjuntos bielorruso-rusos, «Zapad-2025», que comenzarán hoy, se extenderán hasta el martes.

Opinión

A prueba la paciencia europea

Vladislav Inozemtsev

Esta semana, hasta 20 drones rusos penetraron el espacio aéreo polaco y se estrellaron en diferentes puntos del país, lo que provocó el cierre de emergencia de los aeropuertos de Rzeszow y Lublin. El incidente, que podría no calificarse como un ataque militar a gran escala por parte del Kremlin contra un país de la OTAN (como ya han sugerido algunos analistas), sigue siendo un hito en el conflicto centrado en Ucrania y debería considerarse un acontecimiento extremadamente importante que requiere una evaluación y una respuesta adecuadas.

En mi opinión, sin duda fue un ataque deliberado con dos propósitos claros. Por un lado, Rusia desea saber qué puede esperar del bloque occidental en caso de una incursión grave en territorio controlado por la OTAN, y yo diría que no desea tanto evaluar la disposición de Bruselas a respaldar a uno de los miembros de la Alianza, sino más bien la fuerza y la profesionalidad de la respuesta militar. Por otro lado, la medida parece ser una señal de advertencia al «Occidente colectivo» enviada para obligarlo a mostrarse más dispuesto a retirar su apoyo a Ucrania y a alcanzar un acuerdo de paz en los términos del Kremlin solo para evitar una mayor confrontación. El ataque ocurrió casi inmediatamente después de la visita de Putin a China, país que también está muy interesado en poner a prueba la paciencia occidental.

Para mí, no fue ninguna sorpresa que la OTAN, siendo sinceros, no hiciera nada más que «expresar solidaridad con Polonia y denunciar el comportamiento imprudente de Rusia». Mucho más importante es la eficacia de la respuesta: con alrededor de una docena de F-16 y F-35 desplegados junto con aviones AWACS y sistemas de defensa aérea Patriot, solo 4 de los 19 drones conocidos fueron derribados, mientras que los demás se estrellaron en diferentes lugares debido a la falta de combustible o fallos técnicos. Esto demuestra una pésima eficacia de la defensa aérea de la OTAN en comparación con lo que hacen los ucranianos a diario para proteger sus ciudades de los ataques rusos, por lo que el Kremlin podría estar bastante satisfecho con el resultado de su audaz prueba. No menos importante parece ser el silencio de Washington (una publicación breve y poco clara del presidente Trump en Truth Social generó dudas incluso entre sus partidarios), lo que refleja que EE UU prefiere creer que el incidente debería tratarse como un problema europeo.

AP

Suecia promete 6.400 millones de ayuda a Kiev

El Gobierno sueco promete destinar 6.389 millones de euros adicionales los próximos dos años para apoyo militar a Ucrania. El montante ha sido incluido en la propuesta para los próximos presupuestos del Gobierno del primer ministro, Ulf Kristersson, y tiene asegurado salir adelante en el Parlamento al contar con el apoyo de la formación ultraderechista Demócratas de Suecia, aliado externo del Ejecutivo que le garantiza la mayoría. La iniciativa obedece a que el paquete de ayuda militar aprobado para 2024-2026 está casi agotado y al deseo de aumentar el respaldo anual de 25.000 a 40.000 millones de coronas [de 2.282 a 3.651 millones de euros]. «El apoyo del Gobierno a Ucrania es inquebrantable. El resultado de la guerra en Ucrania influirá en la seguridad europea para al menos una generación», dijo el ministro sueco de Defensa, Pål Jonson.

Oficiales del Ejército polaco limpian los restos de un dron ruso

Si el ataque se silencia más o menos y se considera incidental, Rusia decidiría si puede avanzar lentamente hacia otro nivel de interferencia. Europa ya ha demostrado su reticencia a responder a los daños en los cables del mar Báltico y a la interferencia de los sistemas de navegación GPS, tanto en el norte de Europa como en Bulgaria, que ha alcanzado una magnitud y una audacia sin precedentes en los últimos meses. Por lo tanto, la única respuesta posible, en mi opinión, sería, por un lado, respaldar las medidas unilaterales de los países vecinos de la zona de conflicto y, por otro, animarlos a tomar medidas preventivas, en primer lugar, ampliar las zonas de control de seguridad más allá de sus fronteras.

Por supuesto, no sugiero atacar las instalaciones rusas responsables de los ataques, como han hecho los ucranianos en repetidas ocasiones; simplemente propongo reflexionar sobre la creación de una fuerza de tarea conjunta polaco-ucraniana que coordine la defensa aérea de ambos países y declare, por ejemplo, un espacio de 100 kilómetros dentro de Ucrania que sirva como zona donde la defensa aérea polaca pueda operar para derribar drones y misiles que puedan poner en peligro el territorio polaco (de la misma manera que Israel atacó drones iraníes sobre Jordania, Irak y Siria). Tal medida no viola ninguna norma internacional si se coordina con las autoridades ucranianas y, añadiría, contribuye a la seguridad europea, ya que Ucrania parece tener mucha más experiencia en repeler ataques aéreos que cualquier otra nación europea. Polonia, por su parte, se perfila como una nueva potencia militar, con el mayor ejército permanente de la UE, con 216.000 soldados activos, y gastando alrededor del 4,2% de su PIB en defensa. Su ejército, diría yo, parece una mejor garantía contra una incursión rusa más radical que cualquier otro agente colectivo de la OTAN, que, de hecho, hoy en día la debilita, no la fortalece, más que a sus miembros individuales.

La defensa aérea de la OTAN ha demostrado ser poco eficaz

Pacificar a Rusia no es una estrategia adecuada para Occidente. He argumentado en numerosas ocasiones que Putin es peor que Hitler en 1938; en Múnich, Chamberlain y Daladier tenían al menos cierta base para creer que el dictador alemán podría detenerse tras «ajustar» las fronteras del Reich, ya que no había firmado el Tratado de Versalles ni aceptado los cambios posteriores a la Primera Guerra Mundial, pero el propio Putin firmó numerosos tratados con Ucrania que posteriormente violó. El Kremlin solo entiende el lenguaje de la fuerza, y debería demostrarlo tras su última provocación. No cree en las instituciones colectivas, por lo que las acciones unilaterales polacas o polaco-ucranianas serían la mejor respuesta a lo sucedido recientemente. Putin está poniendo a prueba la paciencia de Europa.

Y es el momento adecuado para demostrarle que ya se ha roto, ya que cualquier retraso traería consigo más problemas en el futuro.

Vladislav Inozemtsev es cofundador y miembro del Consejo Asesor del Centro de Análisis y Estrategias en Europa en Nicosia (Chipre)

Starmer cesa al embajador en EE UU por sus vínculos con el pedófilo Epstein

▶Peter Mandelson llamó al millonario su «mejor amigo» y un «hombre inteligente y agudo» en una carta escrita en 2003

Celia Maza. LONDRES

El Gobierno laborista británico agrava aún más su crisis tras la destitución ayer con efecto inmediato de Peter Mandelson como embajador británico en Estados Unidos tras nuevas revelaciones sobre su relación con el pedófilo convicto Jeffrey Epstein, el magnate con grandes conexiones en las altas esferas que se suicidó en una cárcel de Nueva York en 2019 mientras aguardaba juicio por tráfico sexual de menores.

La salida de Mandelson –un perfil de peso en el laborismo– se produce justo cuando Donald Trump se dispone a iniciar la próxima semana su visita de Estado a Reino Unido. En definitiva, una situación más que incómoda para el «premier» Keir Starmer, que el pasado viernes tuvo que afrontar también la dimisión de su «número dos», Angela Rayner, por una polémica sobre su situación fiscal. Los episodios no ayudan al inquilino del número 10 de Downing Street, cuya popularidad no remonta tras cumplirse su primer año de mandato.

Mandelson, de 71 años, conocido como «El príncipe de las tinieblas» por sus pocos escrúpulos y sus artes negociadoras, llevaba días en el punto de mira después de que el lunes un comité del Congreso estadounidense publicara un libro entregado a Epstein por sus principales amigos con motivo de la celebración de sus 50 años, donde el ya exembajador le define como su «mejor amigo».

En el libro, también aparecen fotos en las que se ve a Mandelson durante una visita, alrededor de 2002, a la isla privada de Epstein en el Caribe, Little St. James, a la que una de las esclavas sexuales definió como la «isla de la orgía». Pese a su muerte, Epstein sigue acaparando titulares, ya que fue precisamente su amistad con el príncipe Andrés, lo que obligó al hijo de Isabel II a apartarse de la agenda oficial de Palacio.

AFP

Peter Mandelson, hasta ahora embajador británico en Washington

Hasta el mismo miércoles, Starmer declaró tener plena confianza en Mandelson después de que este expresara su arrepentimiento por su vínculo con el pedófilo. Pero ayer fue despedido de manera fulminante ante la información adicional contenida en unos correos electrónicos que, según un comunicado de Exteriores, «muestran que la profundidad y el alcance de la relación entre ambos difiere sustancialmente de la que se conocía al momento de su nombramiento». «En particular, la sugerencia de Peter Mandelson de que la primera condena de Jeffrey Epstein fue injusta y debería ser impugnada constituye información nueva. En consideración a las víctimas de los crímenes de Epstein, se le ha retirado como embajador con efecto inmediato».

Según el tabloide británico «The Sun», Mandelson envió supuestamente mensajes de apoyo a Epstein mientras afrontaba cargos en Estados Unidos. También discutían con regularidad asuntos clave en las relaciones transatlánticas. En unas recientes declaraciones a los medios británicos, el ahora exembajador dijo que confió en la inocencia del magnate que «resultaron ser terriblemente falsas». «Sus abogados afirmaron que se trataba de una extorsión, una conspiración criminal. Confié mucho en su palabra, algo que lamento hasta el día de hoy», matizó Mendelson.

Mandelson fue nombrado en diciembre embajador en Washington siendo la primera vez en 50 años que se trataba de una designación enteramente política para el cargo. Temido tanto por enemigos como por amigos. Egocéntrico, sibilino, oscuro. Inteligente, sin escrúpulos y sobre todo brillante negociador. Su alto perfil conllevaba altos riesgos. Pero Starmer decidió arriesgarse.

El vínculo con Epstein ya era entonces conocido. Y era uno de los motivos de crítica de algunas voces del movimiento MAGA. Sin embargo, Mandelson se ganó el apoyo de muchos de sus críticos, tanto en la Administración como en círculos republicanos más amplios. El punto de inflexión llegó con el acuerdo comercial entre Reino Unido y EE UU. Durante el anuncio en el Despacho Oval, Trump elogió a Mandelson, lo que significó, en palabras del propio embajador británico, que «se despejó cualquier obstáculo».

El Parlamento Europeo apoya suspender el Acuerdo de Asociación de la UE con Israel

▶La Eurocámara, en cambio, evita hablar de genocidio en Gaza

Andreina Flores. PARÍS

El Parlamento Europeo aprobó ayer una resolución para suspender parcialmente el Acuerdo de Asociación con Israel. Con 305 votos a favor, 151 en contra y 122 abstenciones, la Eurocámara decidió apoyar la propuesta de Ursula Von Der Leyen, presentada un día antes, en la que se inscriben las medidas para presionar a Israel a parar la guerra en Gaza.

Desde hace meses, varios Estados miembros han estado exigiendo acciones más contundentes ante lo que consideran una situación catastrófica en Gaza. Y justamente ese ha sido el término utilizado: catastrófica, una palabra que para muchos –entre ellos, el gobierno español– es insuficiente. Los diputados socialdemócratas, liberales y verdes habían presentado una enmienda al texto original para mencionar que «hay evidencia clara de que en Gaza se está cometiendo un genocidio». Sin embargo, el Parlamento decidió no incluir la palabra «genocidio», a la espera del dictamen de la Corte Internacional de Justicia, que decidirá si ese calificativo es aplicable o no a lo que está ocurriendo en la Franja. Se han eliminado también dos frases que acusaban directamente a Israel y sus altos funcionarios: «el hambre en Gaza es provocada» y «los ministros israelíes exigen abiertamente acciones genocidas».

Primero hay que precisar que se trata de una resolución no vinculante. Es decir, los Estados miembros no están obligados a cumplirlo. Sin embargo, el simbolismo político es enorme. Es una manera de mostrar un fuerte descontento con las acciones militares de Israel en Oriente Medio, activando por primera vez el artículo 2 del Acuerdo de Asociación, que establece que el respeto a los derechos humanos es un elemento esencial. Además, marca un precedente para futuras relaciones de la UE con sus socios, en las que el buen comportamiento condicionará la continuidad de los pactos.

Concretamente, suspender el apoyo bilateral a Israel implicaría la congelación de fondos europeos destinados a la cooperación directa con el Estado de Israel, la suspensión de las importaciones de productos israelíes con aranceles reducidos, la revisión del acceso de Israel a programas europeos clave y la suspensión de reuniones bilaterales de alto nivel, entre otras medidas. Se estima que la congelación de las ventajas comerciales entre la UE e Israel costaría a las empresas israelíes alrededor de 1.000 millones de euros al año.

Pero la resolución del Parlamento Europeo es solo el comienzo. El Acuerdo de Asociación con Israel solo puede suspenderse totalmente si es aprobado por una mayoría de los Veintisiete en el Consejo, muy dividido respecto a la guerra de Gaza.

Volver a empezar

ESPECIAL HABLANDO EN PLATA

Nunca es tarde para plantarle cara a la soledad

Esta noche a las 22:00h

También en atresplayer

El dato

5,6%

menos de desocupación de locales comerciales

Las principales calles comerciales de España han reducido al 5,6% su desocupación gracias al tirón del turismo, una tendencia que ha elevado las rentas de estos locales por encima de los niveles de 2019, con 148 euros/m² al mes.

148

euros por m² al mes por alquiler

La empresa

MasOrange refuerza su oferta comercial de dispositivos tecnológicos y para el hogar de su marketplace con más de 1.000 nuevas referencias premium a las que ya pueden acceder los clientes de la marca.

La balanza

La Agencia Tributaria ha detectado un nuevo caso de «phishing» que suplanta su identidad mediante SMS o correos electrónicos falsos, solicitando información personal al contribuyente bajo la excusa del pago de una devolución pendiente.

La asociación europea de consumidores asegura que cualquier vehículo eléctrico aportará beneficios financieros de entre 262 y 849 euros anuales en comparación con su equivalente de gasolina a partir del segundo o tercer año de propiedad.

Aunque su empleo ha mejorado un 4,3% el último año, el sector no atrae sangre nueva. Los mayores de 60 años suponen el 9% de la mano de obra

La construcción envejece sin relevo: solo el 10% son jóvenes

R. L. Vargas. MADRID

La construcción lleva años clamando en el desierto en busca de soluciones a la falta de mano de obra crónica que padece. Y aunque atendiendo a los últimos datos de la Encuesta de Población Activa (EPA) ha logrado ganar un 4,3% de trabajadores en el último año, hasta sumar 1.479.111, la cantidad sigue siendo insuficiente para cubrir sus necesidades. Pero lo peor, además, es que la mano de obra de estas empresas envejece sin que se atisbe relevo generacional a la vista. Hasta el punto de que el porcentaje de menores de 30 años en el sector es similar al de mayores de 60.

Según los últimos datos de la Fundación Laboral de la Construcción, apenas un 10% de la mano de obra de la construcción es joven. Un porcentaje muy similar al de mayores de 60 años, que alcanza ya el 9%.

Incremento

El envejecimiento del sector parece imparable a la vista de los números, pues hace apenas dos años los trabajadores más veteranos de la construcción representaban el 7,2% del total, mientras que el de los jóvenes era muy parecido al que hay en la actualidad.

La falta de mano de obra es un problema que el sector de la construcción arrastra desde hace años y que se ha agravado en los últimos. El número de ocupados en el andamio se encuentra muy por debajo del promedio de los últimos treinta años. En marzo de 2025, representaron el 6,8% del total de ocupados en la economía, 2,1 puntos menos que el promedio histórico. La construcción ha pasado de los 2,7 millones de trabajadores que tenía antes de la Gran Recesión de 2008 a los 1,4.

JESÚS G. FERIA

La construcción no logra atraer a los jóvenes pese a sus buenos salarios

De los 2,7 millones de trabajadores que tenía antes de la Gran Recesión ha pasado a 1,4

De lo poco atractivo que resulta el sector da cuenta el hecho de que la construcción es la actividad donde más han aumentado los puestos vacantes que no consiguen cubrirse. Entre 2016 y 2024 las vacantes se han cuadruplicado, lo que equivale al 0,5% del total de ocupados en el sector, según destaca un informe de BBVA Research que recoge las impresiones de los empresarios del sector a partir de la encuesta de consumidores y empresarios de la oficina europea de estadísticas Eurostat.

El documento, en línea con la Fundación Laboral de la Construcción, pone también de relieve cómo la falta de relevo está envejeciendo a sus trabajadores. Aunque la edad media de los albañiles en 2024 se redujo ligeramente respecto a 2022, todavía el 65% tenía más de 45 años en 2024 (10 puntos

Opinión

Competitividad y soberanía

Marie Latour

La propuesta de la Comisión Europea para el Marco Financiero Plurianual (MFP) 2028-2034 cuenta con cerca de 1,98 millones de euros a precios corrientes. Un presupuesto que representa una clara reorientación estratégica y un paso determinante en la gobernanza financiara de la UE. Con esta propuesta se busca simplificar los instrumentos financieros con lo que ha contado la UE hasta la fecha, aumentar su flexibilidad y, sobre todo, poder hacer frente a los grandes retos de soberanía, competitividad y seguridad. Para valorar plenamente la magnitud del MFP 2028–2034 es necesario compararlo no solo con el anterior, sino también con el instrumento de recuperación NextGenerationEU (NGEU). Mientras que el MFP 2021–2027 ascendía a unos 1,07 billones de euros, NGEU aportó 807.000 millones adicionales, elevando el esfuerzo presupuestario total a aproximadamente 1,88 billones de euros. El nuevo MFP es, por tanto, solo ligeramente mayor en términos financieros (1,98 billones de euros), pero muy diferente en su concepción. Ya no se trata de un presupuesto diseñado para responder a crisis, sino de una herramienta de inversión orientada al futuro, pensada para reforzar la resiliencia, la autonomía y la capacidad estratégica de la UE. La propuesta del MFP simplifica la arquitectura presupuestaria, pasando de siete rúbricas a solo cuatro grandes prioridades, lo que reduce la fragmentación y favorece una implementación más coherente. La propuesta de la Comisión entra ahora en fase de negociación con el Parlamento Europeo y los Estados miembros. Aunque los montos puedan ajustarse, la orientación estratégica general no se modificará: el nuevo presupuesto europeo no será solo una herramienta de redistribución, sino un auténtico instrumento de acción política y geoeconómica. El nuevo MFP es más que un presupuesto: es un plan estratégico para el futuro de Europa. Integra las lecciones aprendidas de las crisis recientes y dota a la UE de las herramientas financieras necesarias para construir una economía competitiva, resiliente y soberana.

Marie Latour es directora de Asuntos Europeos de Euro-Funding

Constructoras y comercios lideran las quiebras

▸Cada día de julio cerraron sus puertas 54 empresas, para un total de 1.661

J. de Antonio. MADRID

Los sectores del comercio y la construcción siguen languideciendo en un momento en el que la creación de empresas vive un pequeño resurgir, después de que el número de nuevas sociedades mercantiles creciera un 11,4% en julio respecto al mismo periodo de 2024, hasta sumar un total de 10.902 empresas, su mayor cifra para este mes desde 2007. Con este ascenso interanual, la creación de empresas acumula cuatro meses consecutivos de ascensos, tras subir un 0,3% en abril, un 36,9% en mayo y un 15% en junio. Sin embargo, la disolución de empresas también se ha elevado, un 3,6% interanual en el séptimo mes del año, con 1.661 sociedades desaparecidas, de ellas, el 77,3% lo hicieron voluntariamente y el 10,8% tras una fusión. Esta cifra constata que cada día del mes de julio cerraron sus puertas 54 sociedades, la mayoría en los sectores de la construcción y el comercio.

Así, las sociedades disueltas por actividad económica principal, el 18,5% pertenecía al comercio y el 15,8% a la construcción. Es decir, van camino de acumular casi el 40% de las quiebras entre las dos. En el caso de la construcción es especialmente preocupante, ya que de estas empresas depende que los planes de recuperación del stock de vivienda nueva pueden aumentar los problemas del sector e inflar aún más la burbuja inmobiliaria. En el lado contrario, el 19,3% de las sociedades mercantiles creadas en julio correspondió a inmobiliarias, financieras y seguros. En el caso del comercio, el nacimiento de nuevas sociedades al menos enjuga parte de la pérdida de establecimiento, ya que la creación de comercios nuevos alcanzó el 15,9%, casi tres puntos menos.

En julio, ampliaron capital 2.466 sociedades mercantiles, un 7,7% más, con un capital medio por operación de 947.949 euros, un 17,7% más en comparación con un año antes. La actividad con mayor capital suscrito por las nuevas sociedades mercantiles fue la de inmobiliarias, financieras y seguros, con un total de 249,57 millones de euros.

Las comunidades autónomas con mayores aumentos anuales en el número de sociedades mercantiles creadas fueron Murcia (41,3%), Asturias (37,8%) y La Rioja (22,2%). Por el contrario, los descensos más acusados fueron los de Aragón, un 10,9% menos; Cantabria, con una bajada de un 7,1%; y Navarra, con una caída del 2,9%.

Por número de sociedades, las comunidades autónomas que crearon un mayor número de empresas fueron Madrid (2.499 sociedades), Cataluña (2.300) y Andalucía, donde se crearon 1.769 empresas. Las regiones que menos sociedades constituyeron fueron La Rioja (55), Navarra (67) y Cantabria (78).

En tasa mensual –julio sobre junio–, la constitución de empresas bajó un 0,6%, mientras que las disoluciones se incrementaron un 5%.

		Total	% Variación Mensual	Anual	Anual acumulada
Sociedades mercantiles creadas	Número	10.902	-0,6	11,4	5,2
	Capital suscrito (miles de €)	481.516	8,9	39,8	-2,9
	Capital medio suscrito (€)	44.168	9,5	25,5	-7,7
Sociedades mercantiles que amplían capital	Número	2.466	9	7,7	1,5
	Capital suscrito (miles de €)	2.337.643	94,6	26,8	-8,8
	Capital medio suscrito (€)	947.949	78,5	17,7	-10,2
Sociedades mercantiles disueltas	Número	1.661	5	3,6	2,5
	Voluntarias	1.284	1,6	3	2,5
	Fusión	179	16,2	3,5	2,6
	Otras	198	20,7	7,6	2

Sociedades mercantiles disueltas según su actividad económica principal. Julio 2025, en %

Fuente: INE

Un agujero alemán de 28.000 millones

▸El número de empresas alemanas declaradas en bancarrota repuntaron en un 12,2% interanual en la primera mitad del año, lo que se tradujo en 12.009 compañías quebradas. El montante total adeudado a los acreedores de las empresas germanas en proceso de liquidación alcanzó los 28.200 millones de euros porque se declararon en quiebra más empresas de relevancia en el segundo semestre.

más que la media en el sector y 15 puntos más que en el resto de sectores). Los peones de obra, sin embargo, continúan envejeciendo y entre los electricistas aumenta la proporción de trabajadores entre 30 y 44 años.

En lo que se refiere a los fontaneros, BBVA destaca que el 52% tenía más de 45 años en 2024, 31 puntos más que en 2007. Entre los pintores, el 43% tiene más de 45 años, 14 puntos más que en 2007, aunque el estudio aprecia una subida del peso de trabajadores de entre 30 y 44 años sobre 2022.

El envejecimiento de los trabajadores de la construcción también afecta a las actividades de formación superior. En la mayoría de los casos, destaca el servicio de estudios, se reduce el peso de los ocupados entre 30 y 44 años respecto a 2019 y a 2022. Sin embargo, se produce un incremento «considerable» de aquellos ocupados situados entre los 45 y 54 años.

Desde la patronal Confederación Nacional de la Construcción (CNC) lamentan que aun siendo la de la construcción una actividad que crea empleo estable y de calidad y con sueldos más altos que la media, mantiene una imagen distorsionada, a mejorar notablemente, que impide atraer una mano de obra que está poniendo en aprietos la resolución del problema que más preocupa a los españoles, el de la vivienda.

El presidente de CNC, Pedro Fernández Alén, ya ha advertido públicamente de que las empresas se están quedando sin trabajadores para construir viviendas. Según ha explicado, las grandes infraestructuras no se van a quedar sin mano de obra porque las compañías priorizan estos proyectos por su mayor volumen de negocio, por lo que será el sector de la vivienda el que lo pague dado que la licitación de obra pública está batiendo récords.

Corredor insinúa que el 28A fue por un experimento

La presidenta de Redeia exculpa al gestor y apunta a una planta solar en Badajoz como origen del apagón

H. Montero. MADRID

La presidenta de Redeia, Beatriz Corredor, aprovechó su comparecencia en la comisión que analiza las causas del apagón del pasado 28 de abril para insinuar que el motivo pudo ser un calco de un «experimento» realizado un año antes en una planta fotovoltaica en Badajoz, donde el día del cero energético se produjo un comportamiento anómalo «similar».

En su comparecencia en la Comisión de Investigación del Senado sobre la interrupción del suministro eléctrico y de las comunicaciones Corredor dijo que Red Eléctrica sabe que todo el proceso del apagón se inició a las 12:03 horas en una planta fotovoltaica de una empresa privada de Badajoz –los nombres de las compañías han sido obviados– porque hay «constancia».

«Podemos demostrar que la oscilación extraordinaria que empezó a las 12:03 horas, de 0,6 hercios, provino de la mala gestión y de mal control de una planta fotovoltaica de alta intensidad instalada en la provincia de Badajoz, que se comportó de forma indebida y que provocó que el sistema se sintiera mucho más vulnerable como consecuencia de esa doble oscilación», explicó.

La intervención de Corredor contrasta con las opiniones generalizadas de los expertos que han ido declarando ante el Senado.

En las dos jornadas de comparecencias celebradas a mediados de julio y principios de septiembre, José Manuel Clamagirand (director de Agua y Medio Ambiente de Sener), Jorge Antonio González (director de Energía y Proyectos de Losán) y el ingeniero industrial Fernando Ley coincidieron en señalar a Red Eléctrica (REE) como responsable directo del fallo del sistema eléctrico, al no haber programado suficiente energía síncrona para garantizar la estabilidad de la red.

Clamagirand explicó que el apagón se produjo en un contexto de baja demanda y alta penetración de renovables no gestionables, lo que elevó la tensión en la red. Defendió el papel del bombeo hidroeléctrico reversible como la tecnología más adecuada para aportar almacenamiento y criticó los objetivos de cierre nuclear por considerarlos poco realistas, ya que la nuclear aporta inercia y control de tensión imprescindibles.

Los técnicos que han comparecido en el Senado creen que la red no está lista y hay riesgo de caídas

González recordó que REE ya había advertido en informes anteriores de la necesidad de mantener reservas rodantes y suficiente respaldo térmico. Sin embargo, el 28 de abril el sistema operaba con solo 8 ciclos combinados frente a los más de 20 habituales en jornadas previas y con parte del parque nuclear desconectado, reduciendo la inercia de golpe. Para el experto, las medidas de REE no solo no corrigieron las oscilaciones, sino que agravaron la situación.

Ley fue todavía más crítico y calificó el informe oficial como «una tomadura de pelo». Denunció que la red no está preparada para integrar el crecimiento del autoconsumo y advirtió que, de no adaptarse, el riesgo de nuevos apagones es elevado.

EFE

La presidenta de Redeia, matriz de Red Eléctrica, Beatriz Corredor

Gran parte del patrimonio de más de 130.000 españoles está en criptos

Jesús Rivasés. MADRID

El 9% de los hogares españoles poseían criptoactivos a finales de 2024, según datos del «Estudio sobre los hábitos de pago de los consumidores en la zona del euro» (SPACE), elaborado por el Banco Central Europeo (BCE). Ese porcentaje es más del doble del 4% de hogares que poseían ese tipo de productos financieros en 2022, sobre todo criptomonedas como el bitcoin o «tokens», que son unidades de valor digital creadas y gestionadas sobre una «blochchain» y pueden representar mercancías, derechos de acceso, propiedad digital e incluso obras de arte digitales.

Luis Miguel García, del departamento de Econometría y Estadística de la Universidad de Barcelona, y Carlos Isla Martínez, del departamento de Análisis del Banco de España, apuntan en un artículo publicado en la web del Banco de España, que hay unos 130.000 hogares en los que los criptoactivos constituyen una parte sustancial de su patrimonio financiero, una «alta exposición que implica un mayor grado de vulnerabilidad ante fluctuaciones». Los datos proceden de la Encuesta Financiera de las Familias (EFF).

Hay un tenedor tipo de criptoactivos según García e Isla: «Se trata de hombres jóvenes. Muchos viven con sus padres, con educación superior, elevada tolerancia al riesgo y elevadas competencias financieras». Además, los poseedores de criptoactivos también suelen ser tenedores de «otros productos convencionales con riesgo, como fondos de inversión o acciones cotizadas».

Por último, no existen indicios, según las distintas investigaciones realizadas, de que la posesión de criptoactivos esté asociada a una actitud crítica o de desconfianza del sistema financiero tradicional. Más bien se trata de inversores dispuestos a utilizar productos financieros arriesgados que pueden generar beneficios importantes en poco tiempo.

El BCE estanca los tipos y confirma el cambio de ciclo

J. de Antonio. MADRID

El fin de ciclo del ajuste de los tipos de interés parece haber llegado a su fin. La presidenta del BCE, Christine Lagarde, confirmó ayer que la institución que preside se siente cómoda con el actual tope de los tipos en el 2% propiciado por el control de los precios en la eurozona, por lo que ha anunciado que «el proceso desinflacionario ha acabado y seguimos estando en una buena posición», lo que se traduce en que el fin de ciclo de las bajadas se ha cerrado, aunque al menos se ha abierto a mantener un enfoque «reunión a reunión» y sin precomprometerse de antemano con ninguna senda de tipos. El propio Consejo de Gobierno del supervisor bancario reiteró tras su reunión de ayer –en la que se cumplió con el guion y mantuvieron sin cambios los tipos de interés– que las futuras decisiones se basarán en la «valoración de las perspectivas de inflación y de los riesgos a los que están sujetas, teniendo en cuenta los nuevos datos económicos y financieros, la dinámica de la subyacente y la intensidad de la transmisión de la política monetaria». El BCE decidió cumplir con el guion establecido y mantener sin cambios los tipos de interés, de forma que la tasa de depósito (DFR) seguirá en el 2%, la de referencia para sus operaciones principales de refinanciación (MRO) en el 2,15% y la de la facilidad marginal de préstamo (MLF) en el 2,40%. Tal y como daban por descontado mercados y analistas, el regulador ha optado por esperar después de haber detenido en julio el ciclo de flexibilización que recortó el precio del dinero en 200 puntos básicos mediante ocho ajustes a la baja, los últimos siete de forma consecutiva. Además, ha tenido en cuenta la previsión de inflación, que se sitúa actualmente en torno al objetivo del 2%, «con perspectivas sin cambios a medio plazo».

El 25% de los trabajadores ha pedido la baja por estrés

El insomnio es el síntoma más frecuente de los trabajadores con «burnout»

Andrea Garrote. MADRID

CRISTINA BEJARANO

El absentismo hace que las empresas pierdan millones de euros

Las personas pasan la mayor parte de su día en la oficina. Y estas cuatro paredes pueden volverse en un auténtico foco de estrés para miles de trabajadores. La presión de los objetivos, las jornadas interminables y la falta de conciliación están pasando factura a la salud mental de muchos de ellos. Tanto es así, que uno de cada cuatro trabajadores en nuestro país ha necesitado una baja médica por esta causa. Así lo revela el informe «Burnout. ¿Trabajos que cuidan o que enferman?» elaborado por EAE Business School, perteneciente a la red de educación superior Planeta Formación y Universidades.

Uno de los hallazgos más preocupantes del informe es el «silencio organizacional». Según sus expertos, el 44% de los trabajadores no se siente escuchado ni valorado, mientras que un 38% opta por no expresar sus opiniones y limitarse a acatar órdenes. Solo la mitad de los trabajadores afirma sentirse seguro al compartir sus preocupaciones con sus superiores, y apenas un 44% percibe que hablar tiene consecuencias positivas. El silencio, en este contexto, no es casual, sino estratégico: el miedo al juicio o al castigo genera aislamiento y puede desembocar en lo que los expertos llaman el «adiós silencioso». Este fenómeno hace que las empresas pierdan miles de millones de euros al año debido a la rotación, el absentismo y la baja productividad.

El síntoma más frecuente del «burnout» es el insomnio, que afecta al 63% de quienes sufren estrés laboral. Le siguen el agotamiento emocional y la incapacidad de desconectar (47%) así como las alteraciones alimentarias, sobre todo entre mujeres y jóvenes de la generación Z.

El liderazgo también juega un papel clave en la gestión del «burnout». El 58% de los empleados tiene una opinión negativa de sus superiores, no se siente inspirado por ellos (38%) o percibe que no les moviliza su energía ni compromiso (35%). Por tanto, existe una demanda de jefes «más humanos, accesibles y empáticos». Por edad, los «boomers» son quienes muestran mayor satisfacción vital, mientras que los trabajadores más jóvenes y los perfiles operativos reconocen mayores dificultades para encontrar propósito y motivación.

El aumento de las reservas de crudo será «insostenible» por falta de demanda

S. de la Cruz. MADRID

La Agencia Internacional de la Energía (AIE) considera que, después de que en agosto la producción de petróleo alcanzara un nivel récord y de que la OPEP haya decidido un nuevo incremento en octubre del volumen, el aumento previsto de las reservas es «insostenible».

La AIE estima que en el segundo semestre las reservas mundiales van a crecer de media en 2,5 millones de barriles diarios (mbd) ya que la oferta está superando con creces la demanda. Solo en julio las reservas subieron en 26,5 millones de barriles y fue el sexto mes consecutivo de expansión. De esta forma, desde comienzos de año se habían acumulado 187 millones de barriles adicionales.

La situación corre el riesgo de agravarse con la decisión el pasado domingo de la Organización de Países Exportadores de Petróleo y de sus socios (OPEP+), a menos que se produzca una inflexión que modifique los desequilibrios actuales por las tensiones geopolíticas, las políticas comerciales o por nuevas sanciones contra Rusia o Irán.

La OPEP+ acordó un aumento de la producción de crudo de 137.000 barriles diarios, incremento menor al aplicado en los últimos meses por el debilitamiento de la demanda mundial.

DSM VALORIZACIÓN, S.L.U.
(SOCIEDAD ABSORBENTE)
TRANSPAMAGA, S.L.U.
(SOCIEDAD ABSORBIDA)

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 10 del Real Decreto-ley 5/2023, de 28 de junio, sobre Modificaciones Estructurales de las Sociedades Mercantiles (RDL 5/2023), se hace público que el día 27 de julio de 2025, el Socio Único de DSM VALORIZACIÓN, S.L.U. (Sociedad Absorbente), en ejercicio de las competencias de la Junta General, aprobó la fusión por absorción de la sociedad TRANSPAMAGA, S.L.U. (Sociedad Absorbida) por parte de DSM VALORIZACIÓN, S.L.U. (Sociedad Absorbente), con extinción, vía disolución sin liquidación de la Sociedad Absorbida y transmisión en bloque de todo su patrimonio a la Sociedad Absorbente, que adquirirá, por sucesión universal, los derechos y obligaciones de la Sociedad Absorbida (la "Fusión").

El acuerdo ha sido adoptado en los estrictos términos del Proyecto Común de Fusión suscrito por unanimidad el 27 de junio de 2025 por los órganos de administración de las sociedades participantes en esta operación.

La Fusión se realiza mediante el procedimiento simplificado del artículo 53.1 del RDL 5/2023, ya que la Sociedad Absorbente posee todas las participaciones de la Absorbida. Según el artículo 9 del mismo RDL 5/2023, no es necesario el depósito previo del Proyecto en el Registro Mercantil ni la elaboración del informe de los administradores.

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 10 del RDL 5/2023, se hace constar expresamente del derecho que corresponde al socio único de la Sociedad absorbente y a los acreedores de las sociedades participantes en la fusión a obtener el texto íntegro de las decisiones adoptadas y de los balances de fusión.

Asimismo, se hace constar expresamente el derecho de oposición de los acreedores de las sociedades participantes, cuyos créditos hayan nacido con anterioridad a la publicación del Proyecto Común de Fusión y no hayan vencido en el momento de dicha publicación, que podrán ejercitar dentro del mes siguiente a la referida publicación en los términos descritos en el artículo 13 del RDL 5/2023.

Sevilla, a 27 de julio de 2025.-
La Administradora única de la Sociedad Absorbente y de la Sociedad Absorbida, MADARIAS INVERSIONES, S.L.U., a través de su representante legal persona física D. Gonzalo Madariaga Parias.

LA RAZÓN

Financieros
y
Societarios
Agrupados

"VIVEROS CAMPIÑAS, SOCIEDAD COOPERATIVA"

De acuerdo con lo dispuesto en el art. 82.2 de la Ley 4/2002, de 11 de abril, de Cooperativas de la Comunidad de Castilla y León y en el artículo 10 del Real Decreto-ley 5/2023, de 28 de junio, por el que, entre otras cuestiones, se adoptan determinadas medidas de transposición de Directivas de la Unión Europea en materia de modificaciones estructurales de sociedades mercantiles, se hace público que la Asamblea General Extraordinaria de Socios de "VIVEROS CAMPIÑAS, SOCIEDAD COOPERATIVA", con domicilio en Chañe (Segovia), celebrada el día 31 de mayo de 2025, ha acordado su transformación en una sociedad de responsabilidad limitada y su cambio de denominación a la de "VIVEROS CAMPIÑAS, S.L.", aprobándose asimismo el balance de transformación y los nuevos estatutos sociales.

Se hace constar el derecho que asiste a los socios y a los acreedores de la sociedad cooperativa a obtener el texto íntegro de los acuerdos adoptados, así como el balance de transformación.

Asimismo, se deja expresa constancia del derecho de oposición a la transformación de los acreedores de la cooperativa cuyos créditos hayan nacido antes del último anuncio de transformación, quienes podrán oponerse por escrito a la transformación proyectada antes de que transcurran dos meses desde la publicación del acuerdo.

En Chañe (Segovia), a 30 de julio de 2025.
El Presidente del Consejo Rector de "VIVEROS CAMPIÑAS, SOCIEDAD COOPERATIVA"
Don Gustavo Herranz García.

ANUNCIO DE FUSIÓN
TOTAL FREIGHT WORLDWIDE, S.L.
(Sociedad Absorbente)
TIBA AIRFREIGHT SPAIN, S.L.U.
(Sociedad Absorbida)

En cumplimiento de lo dispuesto en el artículo 10 del Real Decreto-ley 5/2023, de 28 de junio de transposición, entre otras, de la Directiva de la Unión Europea en materia de modificaciones estructurales de sociedades mercantiles (la "**LME**"), se hace público que la junta general universal y extraordinaria de socios de la sociedad **TOTAL FREIGHT WORLDWIDE**, S.L. (la "**Sociedad Absorbente**") aprobó el 1 de septiembre de 2025 su fusión, mediante la absorción de la sociedad **TIBA AIRFREIGHT SPAIN, S.L.U.** (la "**Sociedad Absorbida**") por parte de la Sociedad Absorbente con la consiguiente disolución sin liquidación de la Sociedad Absorbida y el traspaso en bloque de todo su patrimonio a la Sociedad Absorbente, quien adquirirá por sucesión universal todos sus derechos y obligaciones.

En la medida en que la Sociedad Absorbida está íntegramente participada de forma directa por la Sociedad Absorbente y que el acuerdo de fusión ha sido adoptado por unanimidad de la junta general de socios de la Sociedad Absorbente, la fusión se ha aprobado de conformidad con lo dispuesto en los artículos 9 y 53.1 de la LME.

El proyecto común de fusión y toda la información exigida por la LME ha sido puesta a disposición de los socios y de los representantes de los trabajadores o de los propios trabajadores (en los casos en los que no ha existido representante), en el domicilio social de las sociedades participantes en la fusión, junto con la restante documentación prevista en el artículo 46 de la LME. Se hace constar que no existen obligacionistas o titulares de derechos especiales.

Asimismo, tras la aprobación de la fusión, la Sociedad Absorbente ha aprobado la modificación del artículo 1º de los estatutos sociales, correspondiente a la denominación social, y modificará su denominación actual, esto es, TOTAL FREIGHT WORLDWIDE, S.L. por la denominación TOTAL TIBA AIRFREIGHT, S.L.

De conformidad con lo previsto en el artículo 10 de la LME, se hace constar expresamente el derecho de los socios y de los acreedores de las sociedades participantes en la fusión a obtener el texto íntegro de los acuerdos de fusión adoptados, así como de los balances de fusión, dirigiéndose al domicilio social de cualquiera de las sociedades participantes en la fusión.

En Valencia, a 2 de septiembre de 2025.
El administrador único de la Sociedad Absorbente y de la Sociedad Absorbida: TIBA, S.L.U., representada por D. Francisco Javier Romeu Castellet

ANUNCIO DE REDUCCIÓN DE CAPITAL Y TRANSFORMACIÓN DE S.A. EN S.L

A tenor del art. 319 Ley de Sociedades de Capital (LSC) y el art. 10 Real Decreto-ley 5/2023 (RD-Ley 5/2023) se hace público que en la Junta General, Extraordinaria y Universal de la Sociedad DOJUSA, con CIF A78586641, en reunión celebrada el 1 de septiembre de 2025 y sin necesidad de previa convocatoria, se adoptó por unanimidad de todos sus accionistas el acuerdo de efectuar una reducción de capital social y simultáneamente la transformación de la sociedad en los términos siguientes:

- Reducir el capital social en la suma de 30.050,60 € por amortización de 1.000 acciones (num. del 801 a 1100, num. del 151 a 200, num. del 1851 a 2000, num. del 1101 a 1400, num. del 101 a 150, y num. del 1701 a 1850) con la finalidad de restituir las aportaciones a don Juan Moragues Bosques, con NIF 02840243L, y a doña Rosaura Fernández Balandrón, con NIF 11700026H. Por ello, el capital quedará fijado en la cifra de 30,0506 €, dividido en MIL participaciones de 30,0506 € de valor nominal cada una de ellas. En consecuencia, queda modificado el art. 5º de los Estatutos Sociales, relativo al capital social, que quedará cifrado en 30.050,60 €, totalmente suscrito y desembolsado. Los acreedores de la sociedad podrán oponerse a la reducción en el plazo de un mes desde la publicación del último anuncio del acuerdo de reducción según el art. 336 LSC.

-Con motivo de la reducción la cifra del capital social resultó ser inferior al mínimo establecido por la Ley para las S.A., y por ello, en unidad de acto, esa misma Junta General, Extraordinaria y Universal de la Sociedad DOJUSA celebrada el 1 de septiembre de 2025 adoptó el acuerdo de transformar la Sociedad pasando de una S.A. a una S.L. por lo que la hasta la fecha denominada DOJUSA pasa a operar en el tráfico mercantil con la denominación "DOJU Sociedad Limitada", conservando su personalidad jurídica a tenor del art. 10.1 del RD-ley 5/2023. La transformación ha sido aprobada por unanimidad, ajustándose al proyecto de transformación redactado por el órgano de administración el 1 de agosto de 2025, aprobándose por unanimidad el balance cerrado a 30 de junio de 2025 como balance de transformación, de acuerdo al art. 20 y 23 del RD-ley 5/2023, así como el nuevo texto de los estatutos sociales, cumpliendo con los requisitos de la LSC. A tenor del art. 9.1 RD-ley 5/2023, se hace constar que se trata de una transformación interna, aprobada en junta universal y por unanimidad de todos los socios con derecho de voto, por lo que no resultó necesaria la previa publicación o depósito del Proyecto de Transformación ni de los restantes documentos exigidos por la Ley, y tampoco fue necesario publicar el anuncio sobre la posibilidad de formular observaciones al Proyecto de Transformación previsto en el art. 7 del RD-ley 5/2023. Se hace constar el derecho que asiste a los acreedores de la Sociedad de obtener el texto íntegro del acuerdo de transformación y el balance aprobado.

Fuenlabrada (Madrid), 10 de septiembre de 2025.-
Administrador Único, Juan Moragues Bosques

EFE

El ministro de Derechos Sociales, Consumo y Agenda 2030, Pablo Bustinduy

Bruselas ignora a Consumo pero se reúne con Ryanair

La Comisión se verá con O'Leary tras ignorar un año a Bustinduy para hablar de las multas a las «low cost»

R. L. Vargas. MADRID

Sorpresa y malestar. Eso es lo que ha causado en el Ministerio de Consumo la reunión agendada para hoy viernes en Bruselas entre el comisario europeo de Transportes y Turismo, el griego Apostolos Tzitzikostas, y el consejero delegado del Grupo Ryanair, Michael O'Leary. Un encuentro que llega solo unos días después de que el directivo irlandés mostrara su convencimiento de que la Comisión abrirá un procedimiento contra el Gobierno de España por las sanciones que ha impuesto a cinco aerolíneas «low cost», incluida Ryanair -107 millones de euros-, por, entre otros motivos, el cobro del equipaje de mano.

El estupor que ha causado el encuentro es tal que Consumo ha remitido una carta a Tzitzikostas en la que le solicita una reunión urgente para explicarle su postura sobre las multas y lamenta que el griego no haya tenido a bien responder a las peticiones que le ha hecho durante el último año el ministro Pablo Bustinduy para mantener una reunión.

En la carta, el ministro asegura que sería «muy sorprendente que la Comisión Europea se pusiera del lado de los intereses económicos de esta multinacional y no de los derechos de los consumidores europeos».

Bustinduy, al que O'Leary ha tratado de ridiculizar en varias ocasiones a cuenta de las sanciones y ha llegado a llamar «idiota» y «loco», expresa precisamente en la misiva su «asombro» por las declaraciones del directivo irlandés sobre el Gobierno y detalla al comisario que la aerolínea ha recortado casi un millón de plazas para este invierno en respuesta al incremento de tasas aeroportuarias de Aena, algo que el Gobierno cataloga como un claro «chantaje».

En concreto, la aerolínea anunció la semana pasada una reducción de un millón de plazas para la temporada de invierno que incluye cerrar su base de Santiago de Compostela, cancelar todos los vuelos a Vigo y Tenerife Norte y reducir su capacidad en Asturias, Santander, Zaragoza y Canarias, lo que suma a los recortes que ya aplicó para la temporada de verano en otros aeropuertos regionales como Jerez y Valladolid, donde ha dejado de operar; y en los que redujo otros 800.000 asientos.

De no asumirse estas plazas por otras aerolíneas competidoras, el recorte total de la capacidad aérea en España sería del 16%.

Respaldo

Bustinduy, que resalta que O'Leary vistió de payaso al ministro en una rueda de prensa celebrada en Madrid, también argumenta que el Parlamento Europeo ya votó en contra de legalizar el cobro del equipaje de mano a finales del pasado mes de junio.

Las sanciones por las que porfían Consumo y las aerolíneas se impusieron por presuntas prácticas abusivas contra los consumidores, entre ellos, por cobrar un extra por el equipaje de mano o por sentarte al lado de niños u otras personas que requieran cuidados.

Los competidores empiezan a llenar el hueco de Ryanair

Iberia Express, Vueling, WizzAir y Binter se despliegan donde se ha ido

R. L. V. MADRID

El hueco dejado por Ryanair en varios aeropuertos regionales españoles tras su decisión de cancelar sus operaciones la próxima temporada de invierno en protesta por las, a su juicio, elevadas tasas que Aena le cobra por usar estas instalaciones está empezando a ser rellenado por la competencia. Iberia Express, Vueling, Binter y WizzAir han anunciado ya planes para incrementar su oferta en algunos de estos destinos aprovechando la marcha de Ryanair.

Las primeras en mover ficha fueron Iberia Express y WizzAir. La húngara ha confirmado que este año alcanzará una cifra histórica: 10 millones de asientos ofertados en España, con la suma de 35 nuevas rutas entre marzo de 2025 y marzo de 2026 para satisfacer la demanda de los viajeros españoles.

La compañía ha anunciado un refuerzo de plazas en tres de los aeropuertos en los que ha recortado su actividad la «low cost» irlandesa, Santander, Zaragoza y Canarias. En el archipiélago, donde Ryanair ha suprimido 400.000 plazas, WizzAir ha anunciado que ha superado por primera vez el millón de asientos desde y hacia las islas, lo que supone un incremento del 28%. Actualmente opera desde Gran Canaria, Tenerife y Fuerteventura con un total de 15 rutas hacia 10 destinos.

Iberia Express también anunció después del recorte de Ryanair un refuerzo en su operativa en Canarias con cerca de 30.000 plazas adicionales, lo que supone un aumento del 5% interanual. «Este crecimiento se logra incorporando 116 vuelos extra al programa y más de 150 cambios de calibre de los aviones con los que opera estas rutas», aseguraba la aerolínea.

El esfuerzo se concentra en Tenerife Norte, donde la aerolínea ha sumado más de 15.000 asientos y ofrecerá hasta ocho frecuencias diarias con Madrid durante la temporada de invierno. También ha incrementado su capacidad en Tenerife Sur, Gran Canaria, Lanzarote, Fuerteventura y La Palma, con un refuerzo de más de 13.600 plazas adicionales entre todas ellas.

A Iberia Express y WizzAir se han sumado esta semana Binter y Vueling en los planes para ocupar el hueco dejado por Ryanair en algunos de los aeropuertos que ha dejado la compañía irlandesa. La aerolínea canaria ha anunciado que activará una conexión directa entre Canarias y Sevilla, completando las rutas que en estos momentos tiene con otros aeropuertos andaluces. Actualmente, Binter conecta Canarias con Jerez de la Frontera, Córdoba, Granada y Almería, y ahora, según ha informado la aerolínea en un comunicado, ha programado a partir del 1 de diciembre cinco frecuencias a la semana a Tenerife Norte y cinco a Gran Canaria.

Tenerife Norte y Santiago son los aeropuertos en los que se han puesto más asientos

La irlandesa ha recortado su oferta en un millón de plazas por las tarifas de Aena

Por su parte, Vueling ha anunciado un refuerzo en su operativa en el aeropuerto de Tenerife Norte, con un 11% más de asientos programados para la campaña de invierno, lo que supone 89.000 asientos adicionales.

La aerolínea también ha anunciado el incremento en un 15% de los asientos que ofertará en el aeropuerto de Santiago de Compostela, lo que se traducirá en una frecuencia semanal más desde y hacia la capital gallega a Fuerteventura, tres a Tenerife y cuatro a Gran Canaria, detalla la compañía en un comunicado.

LA BOLSA

	IBEX 35 Madrid	CAC 40 París	FTSE 100 Londres	DAX Fráncfort	DOW JONES* Nueva York	NASDAQ* Nueva York	NIKKEI Tokio	PETRÓLEO Brent	EURÍBOR 12 meses	ORO Dólar/onza	
Cotiz.	15.321,30	7.823,52	9.297,58	23.703,65	46.055,82	24.004,74	44.372,50	66,34	2,16	3.636,98	Cotiz.
Día	0,68% ▲	0,80% ▲	0,78% ▲	0,30% ▲	1,24% ▲	0,65% ▲	1,22% ▲	-1,15 % ▼	-0,41% ▼	-0,10% ▼	Día
Año	32,14%	6,00%	13,76%	19,06%	8,25%	14,24%	11,22%	-1,70%	-11,98%	38,68%	Año

* Media sesión

IBEX 35

	Última Cotización	% Dif.	Ayer Máx.	Ayer Min.	Volumen €
ACCIONA	169,100	-0,12	170,700	167,300	12.143.247
ACCIONA ENERGÍA	22,600	0,09	22,720	22,420	11.332.080
ACERINOX	10,820	1,69	10,860	10,650	7.160.930
ACS	69,050	1,40	69,050	67,900	19.906.752
AENA	24,640	0,86	24,670	24,450	13.436.394
AMADEUS	68,200	-0,29	68,920	67,920	35.603.646
ARCELORMITTAL	29,650	0,44	29,770	29,330	2.883.218
B. SABADELL	3,358	-0,18	3,367	3,324	29.524.694
B. SANTANDER	8,541	0,78	8,541	8,401	194.684.802
BANKINTER	13,010	0,70	13,020	12,840	13.790.425
BBVA	16,210	0,37	16,270	16,005	92.556.296
CAIXABANK	8,766	-0,05	8,800	8,700	35.364.273
CELLNEX	30,250	0,50	30,710	30,040	15.536.837
ENAGAS	13,180	-0,19	13,260	13,150	7.494.391
ENDESA	26,450	1,89	26,450	26,040	23.785.797
FERROVIAL	48,810	2,07	48,940	47,800	55.402.773
FLUIDRA	24,940	0,89	24,980	24,580	3.677.462
GRIFOLS-A	12,225	0,53	12,265	11,920	14.488.571
IBERDROLA	15,675	-0,35	15,815	15,595	110.264.846
INDITEX	46,640	2,66	46,640	45,480	153.470.422
INDRA	32,980	0,61	33,080	32,380	18.123.495
INMOB. COLONIAL	5,650	0,27	5,665	5,605	2.294.940
IAG	4,424	0,07	4,504	4,416	35.135.451
LAB. ROVI	60,150	1,26	60,500	59,500	18.596.666
LOGISTA	28,920	0,35	29,160	28,800	7.887.171
MAPFRE	3,890	0,99	3,898	3,836	7.612.620
MERLIN	13,010	0,54	13,030	12,890	13.344.971
NATURGY	26,280	0,38	26,340	26,100	9.575.056
PUIG	14,500	-1,96	15,050	14,500	31.374.817
RED ELECTRICA	16,430	0,55	16,450	16,330	39.096.664
REPSOL	14,510	-0,24	14,705	14,425	40.948.416
SACYR	3,658	0,88	3,676	3,602	4.158.705
SOLARIA	12,105	0,54	12,135	11,890	12.402.068
TELEFONICA	4,575	0,82	4,591	4,546	17.056.074
UNICAJA	2,402	0,92	2,406	2,362	7.632.132

Empresas

Una oficina de Neoenergia en Brasil

Energía

Iberdrola se blinda en Brasil y se hace con el 84% de su filial

▶ Anuncia la compra del 30,29% que posee su socio Previ en Neoenergia, una operación de 1.880 millones de euros

H. Montero. MADRID

Iberdrola alcanzará el 84% de participación en su filial en Brasil tras la compra del 30,29% que posee Caixa de Previdência dos Funcionários do Banco do Brasil (Previ) en Neoenergia. El acuerdo supone un desembolso de unos 1.880 millones de euros, según confirmó a primera hora de ayer la compañía que preside Ignacio Galán, que hasta ahora tenía el 53,3% de su filial brasileña.

Neoenergia suministra electricidad a cerca de 40 millones de brasileños a través de cinco distribuidoras, ubicadas en los Estados de Bahia, Rio Grande do Norte, Pernambuco, Sao Paulo, Mato Grosso do Sul y Brasilia, y 18 líneas de transporte.

La filial de Iberdrola en Brasil cuenta con más de 725.000 kilómetros de líneas de distribución y 8.000 kilómetros de líneas de transporte y dispone de 3.800 megavatios (MW) de generación renovable, principalmente hidroeléctrica.

Según ha destacado Iberdrola, Neoenergia se convirtió en 2024 en la empresa «que más fondos destinó a infraestructuras básicas en todo el país», gracias a inversiones por valor de más de 9.800 millones de reales (1.540 millones de euros), cuyo objetivo ha sido el de expandir, renovar, mantener y automatizar su red.

«En los próximos años, la compañía afronta unas perspectivas de fuerte crecimiento gracias al incremento esperado de las inversiones en redes reguladas con marcos regulatorios incentivadores», apuntó Iberdrola en un comunicado.

Con esta operación, Iberdrola destaca que da un nuevo paso en su estrategia de crecimiento basada en el negocio de redes eléctricas, en el que cuenta con 1,4 millones de kilómetros de líneas en Estados Unidos, Reino Unido, Brasil y España.

Desde su creación en 1997, Neoenergia se ha convertido en la mayor distribuidora de energía brasileña y una de las mayores de Iberoamérica en número de clientes, y la segunda mayor en cantidad de energía distribuida en Brasil.

Tras la incorporación de Elektro Holding en 2017, la compañía empezó a formar parte del gigante del mercado eléctrico brasileño e iberoamericano. Pero el gran salto de Neoenergia llegó en 2019 con la salida a la Bolsa de São Paulo, que la llevó a convertirse en la principal eléctrica privada con presencia en la actividad de redes. Además, la compañía aceleró en 2021 la apuesta por Brasil con la adquisición de CEB Distribuição, la distribuidora de Brasilia.

La compañía dispone de la mayor línea de red eléctrica en el mundo, de más de 1.700 kilómetros entre el Estado de São Paulo y el de Minas Gerais. La nueva red eléctrica, prevista para entrar en funcionamiento en septiembre de 2027, contará con cuatro líneas de alta tensión, tres de ellas a 500 kV y una línea a 440 kV, además de la nueva subestación New Bridge 3 de 500 kV.

La filial brasileña, que cuenta con más de 15.500 empleados, obtuvo en el primer semestre de 2025 un beneficio neto atribuido de 2.632 millones de reales (unos 404 millones de euros), un 36 % superior al registrado en el mismo período de 2024.

El Ibex cambia los coeficientes de los valores en cuatro de sus índices

J. Sanz. MADRID

El Comité Asesor Técnico del Ibex ha anunciado este jueves las modificaciones de los índices Ibex Growth Market, Ibex Growth Market 15, Ibex ESG e Ibex ESG Weighted, que entrarán en vigor el próximo 22 de septiembre, de acuerdo a la reunión ordinaria celebrada ayer. El gestor bursátil ha comunicado que, tras el cambio de normativa aplicable desde este septiembre, los coeficientes aplicables a los valores que componen los índices Growth serán corregidos por un coeficiente en función de su porcentaje de capital flotante. De este modo, se ha reajustado el coeficiente de todos los valores de este índice, de tal manera que compañías como EiDF han visto reducido su porcentaje del 40% al 37%, mientras que otras como Greening han pasado de un 20% al 17%. Asimismo, los valores que forman el índice Ibex Growth Market 15 se seleccionarán por capitalización bursátil ajustada por flotante y, además, deberán cumplir el período de control con una rotación anualizada sobre capital flotante superior al 10% y una frecuencia de contratación de, al menos, el 50%. Por otro lado, el Comité Asesor Tla exclusión de Minor Hotels Europe & Americas del índice 'Ibex Gender Equality' el próximo de 16 de septiembre, como consecuencia de la oferta pública de exclusión de la propia compañía, presentada por MHG Continental Holding (Singapore), brazo inversor del grupo tailandés Minor International.

Estatuto Marco. La tensión entre los sindicatos y Sanidad por el texto regulatorio ha llegado a un punto sin retorno. Aunque la ministra asegura que seguirán dialogando, el entendimiento está cada vez más lejos

Los sanitarios no descartan una huelga general

Marta de Andrés. MADRID

Se abre un nuevo capítulo en la batalla de los trabajadores sanitarios por unas mejores condiciones de trabajo. La guerra abierta con Sanidad por el borrador del Estatuto Marco, que no convence a ninguna categoría profesional, inicia una escalada de tensión que parte del plantón de los sindicatos a Mónica García a una reunión fuera de agenda que planteó para el 3 de septiembre.

La actitud de la ministra que, sin justificación alguna, hizo ver que había un cierto consenso sobre la última versión del texto planteado por su departamento fue la gota que colmó el vaso para que los sindicatos representados en la Mesa de Ámbito de negociación (SATSE-FSES, FSS-CCOO, UGT, CSIF y CIG-Saúde) estallaran.

García intentó un cierre en falso del proceso, argumentando que las demandas que son clave para las organizaciones sindicales (aumento de las retribuciones, una nueva clasificación profesional, jornada semanal asimilable a la del resto de trabajadores y jubilación anticipada o parcial) estaban fuera de las competencias de su departamento, y les instó a una reunión en el Foro Marco de Diálogo Social donde, dijo, estaban representados el resto de ministerios implicados y las autonomías.

Para los sindicatos, esta maniobra no es más que una manera de escurrir el bulto. Consideran que significa «romper unilateralmente» el calendario de reuniones pactado y cerrar el proceso de negociación, algo que no están dispuestos a admitir.

Por eso, ayer anunciaron de manera conjunta nuevas acciones de protesta si Sanidad no retoma el calendario de reuniones pactado inicialmente y presenta, en la próxima fecha prevista, la del martes 16 de septiembre, un nuevo borrador del Estatuto Marco.

«Los movimientos del Ministerio parecen que dan por concluido el proceso negociador. Si dan por rotas las negociaciones, tenemos que decir que no estamos de acuerdo con el último borrador que nos presentaron», señaló el secretario general FSS-CCOO, Humberto Muñoz.

En caso de no llegar a un acuerdo y que el Ministerio envíe el proyecto de Estatuto Marco al Congreso de los Diputados sin el consenso sindical, las organizaciones avisaron de que iniciarán un calendario de movilizaciones que comenzará el próximo 16 de septiembre con concentraciones en centros de trabajo de toda España. Le seguirá, el 1 de octubre, una movilización central a las puertas de Sanidad, así como jornadas de paros parciales posteriores y una próxima huelga general.

Mejoras irrenunciables

«Si Sanidad decide continuar sin presentar un nuevo Estatuto Marco, haremos público un calendario de huelga y paros generales. Todas las mejoras que pedimos caben en un nuevo Estatuto Marco», indicó el secretario nacional CIG-Saúde, Manuel G. Moreira.

En este punto, reiteraron el rechazo a que se convoque únicamente el Foro Marco con las comunidades autónomas, ya que «no es un órgano de negociación, sino de diálogo», subrayó la presidenta Satse, Laura Villaseñor.

De este modo, los sindicatos del Ámbito esperan que primero se convoque a la mesa el 16 de septiembre, junto con un nuevo texto que recoja las aportaciones realizadas por las comunidades autónomas y por las organizaciones sindicales. Posteriormente, consideran que sería el turno del Foro Marco.

En este sentido, recalcaron que las medidas irrenunciables son el reconocimiento retributivo ligado a la nueva clasificación profesional; el derecho a la jubilación voluntaria, anticipada o parcial; la generalización de la jornada de 35 horas semanales; el reconocimiento del solape de jornada para garantizar la continuidad asistencial, y la mejora de la organización de la jornada laboral, tanto ordinaria como complementaria.

Respecto a los informes jurídicos publicados recientemente por el Ministerio de Sanidad en los que se argumenta por qué las peticiones sindicales están fuera de las competencias de este departamento, las organizaciones han asegurado que lo que se justifica «carece de sentido».

«Los informes jurídicos no vienen a decirnos nada que no sepamos ya», afirmó el presidente del sector nacional de Sanidad CSIF, Fernando Hontangas. Tras ello, los sindicatos señalaron que son conscientes de que algunos puntos no pueden recogerse en el nuevo texto, sin embargo, resaltaron

Guardias voluntarias de 12 o 17 horas

La Confederación Española de Sindicatos Médicos (CESM) y el Sindicato Médico Andaluz (SMA) presentaron ayer un modelo propio de Estatuto Marco que recoge las bases para una «auténtica regulación específica» del colectivo médico y contempla demandas como la voluntariedad de las guardias (que pueden ser de 17 horas, como propone Sanidad, pero también de 12), una jornada de 35 horas semanales o una clasificación que reconozca sus particularidades.

El presidente de CESM, Miguel Lázaro, aseguró que el documento es «innovador», cubre las reivindicaciones planteadas por los sindicatos médicos en las negociaciones con el Ministerio y, sobre todo, busca dar respuesta al «talón de Aquiles» del sistema sanitario público: «la falta de médicos».

Además, ambas organizaciones mantienen su jornada de huelga contra el borrador de Sanidad del próximo 3 de octubre, a la que ya se han sumado el sindicato madrileño Amyts y Metges de Cataluña.

ALEJANDRO GARCÍA/EFE

Protesta de enfermeras en Cataluña en demanda de mejoras salariales y laborales

que sí pueden aparecer otros, como el reconocimiento retributivo ligado a la nueva clasificación profesional.

Que negocie el Gobierno

«Tenemos muy claro lo que corresponde a Seguridad Social y lo que debe estar en el Estatuto Marco», aseguró Hontangas.

Por último, reclamaron que la negociación se lleve a cabo por parte del Gobierno y no solo por Sanidad: «Hemos pedido en reiteradas ocasiones que en las negociaciones estén presentes el Ministerio de Seguridad Social, el Ministerio de Trabajo y el Ministerio de Hacienda. No es una cuestión del Ministerio de Sanidad, es una cuestión de Gobierno», concluyó el presidente de CSIF.

Por su parte, y ante las amenazas de paros parciales y de una huelga general, Mónica García aseguró ayer que seguirá dialogando con los sindicatos y las comunidades autónomas, «las tres partes implicadas», hasta llegar a un entendimiento.

También defendió que el texto presenta «grandísimos avances» en cuanto a la reducción de la jornada de trabajo, derechos y condiciones laborales, y que esta reforma logrará «eliminar» la precariedad existente en el sistema sanitario.

«Si Sanidad no presenta un nuevo texto, haremos público un calendario de paros»

CSIF: «Los informes jurídicos del Ministerio no vienen a decirnos nada que no sepamos ya»

García llama a usar la boca para todo menos para vapear

▶ Insta a los jóvenes a dejar estos dispositivos, por ser puerta de entrada a la nicotina

R. S. MADRID

El Ministerio de Sanidad lanzó ayer una nueva campaña de prevención del tabaquismo en la que anima a los jóvenes a dejar de utilizar los vapeadores, cuyo consumo, según la titular del departamento, Mónica García, perjudica la salud, favorece el inicio temprano de dependencia y dificulta el poder dejarlo, señala Efe. «Con todas las cosas que puedes hacer con la boca, ¿vas a usarla para vapear?», pregunta el vídeo de la campaña, que insta a usar la boca para otras cosas, como besar, gritar, tocar la trompeta, lamerse el codo o comer.

«La industria ha puesto en la diana al público joven con aparatos atractivos y aparentemente inofensivos, pero que son dañinos», aseguró García, quien reconoció que la nueva campaña busca, con un «toque de ironía», concienciar a los jóvenes e interpelarlos directamente para acabar con el mito de que los vapeadores no son perjudiciales.

En esta línea, Sanidad defendió que estos dispositivos no son, como se cree, un elemento que ayuda a dejar el tabaco, sino una puerta de entrada a la nicotina.

La presentación de esta campaña ha coincidido con la aprobación en el Consejo de Ministros esta misma semana del anteproyecto de la ley antitabaco, que quiere equiparar los nuevos productos al tabaco convencional.

«El objetivo es evitar que estos productos se utilicen como la puerta de entrada al consumo de nicotina entre los jóvenes y que los ciudadanos reciban un mensaje de que daña la salud», manifestó García.

La responsable de la Unidad de Prevención y Control del Tabaquismo, Susana Verdejo, señaló por su parte que esta iniciativa se centra en los jóvenes porque son ellos los más propensos a consumir nuevos productos tabáquicos como los vapeadores.

Así, destacó que los datos de la encuesta Estudes 2023 muestran que más de la mitad de los jóvenes de entre 14 y 18 años han probado los vapeadores, aunque recalcó que su creciente popularidad hace que la edad de inicio «estaría más cerca» de los doce años, informa Ep.

En relación a ello, citó la encuesta Edades 2024, que refleja un aumento del consumo de cigarrillos electrónicos en un 7% con respecto a 2022 en los más jóvenes y a la Sociedad de Española de Medicina y Familia Comunitaria (semFYC), que expone que los menores de edad vapean nueve veces más que el resto de la población, y que el 93% de los que vapean también fuman cigarrillos convencionales.

EP

La ministra de Sanidad, Mónica García

DREAMSTIME

Según el estudio de Plan Internacional, el 70% asegura haber sido objeto de críticas por su aspecto físico

El 33% de los jóvenes se haría la cirugía estética

El impacto de las redes sociales castiga su autopercepción

A. Nieto. MADRID

Vivimos en un mundo en el que la imagen cobra más importancia que ningún otro aspecto. Las redes sociales están plagadas de fotografías y vídeos de jóvenes con rostros de porcelana, abdominales dignos del David de Miguel Ángel y siluetas de pasarela. Si a esta situación le sumamos la creciente adicción de los adolescentes a este tipo de contenidos, no resulta difícil entender por qué un tercio de los chicos y chicas en España quiere someterse a una operación estética, según un estudio publicado ayer por Plan International.

Ansían parecerse a lo que ven en las redes. La naturalidad, la diferencia y la autenticidad parecen ya cosa del pasado. De hecho, en numerosas clínicas estéticas cuentan que varios jóvenes (y otros no tanto) llegan con la imagen de su «influencer» de referencia y piden al especialista replicar sus rasgos.

«El cuerpo se presenta como una fuente constante de preocupación en los jóvenes. El 70% asegura haber sido objeto de críticas por su aspecto físico, si bien la presión es mayor en las chicas. Casi la mitad se compara con cuerpos que aparecen en redes sociales», señalan los autores del estudio «Así somos. El estado de la adolescencia en España».

De nuevo, el informe pone de manifiesto la presión que las nuevas generaciones sufren por el imperio de las redes sociales en nuestra vida cotidiana.

Además, cada vez son más conscientes de los riesgos asociados al uso de sus imágenes en internet. El 84% de las chicas de 12 a 16 años, según el estudio, temen que su imagen sea utilizada para crear contenido sexual falso mediante inteligencia artificial, y el 72% de los chicos de 12 a 21 años muestran preocupación por ser acusados injustamente de acoso o violencia de género. Sin embargo, en la práctica, se muestran mucho más despreocupados. No es raro ver grupos de jóvenes que se reúnen expresamente para hacerse sesiones de fotos en las puestas de sol con poses dignas del mejor post y compartirlas a través de sus perfiles personales.

Una vez más, la cara y la cruz del mundo virtual se hacen evidentes: un espacio que redefine no solo la imagen, sino también las relaciones, donde la verdad y el artificio se mezclan hasta el punto de dificultar discernir entre realidad y ficción.

Casi la mitad se compara con cuerpos que aparecen en la red

Esta dualidad provoca, como es lógico, un impacto en la salud mental, sobre todo en los más jóvenes, que aún están en pleno desarrollo y formación de su cerebro, su conducta y sus relaciones.

En el informe de Plan International, al ser preguntados por su salud mental, el 15% de las chicas declara tener problemas de este tipo, el doble que los chicos (7%). Además, casi 4 de cada 10 chicas dicen haber sufrido ataques de ansiedad o pánico, frente al 23% de los chicos. La percepción de haber sufrido depresión también es más frecuente en ellas (26%) que en ellos (17%).

Lo mismo ocurre con los pensamientos suicidas (23%) y los trastornos de la conducta alimentaria (22%), cuya prevalencia entre las chicas es casi el doble. Cerca de dos de cada diez jóvenes presentan signos de adicción tecnológica (18% de ellas y 17% de ellos).

Entre sus preocupaciones más terrenales destaca la violencia. El informe señala que la sexual afecta más a las chicas, con una incidencia que aumenta con la edad. El 22% de las jóvenes de 17 a 21 años ha sufrido acoso o violencia de este tipo, y más de un tercio conoce a alguien cercano que ha pasado por una experiencia similar.

Algunos chicos expresan temor ante una eventual «pérdida de privilegios» y, aunque la mayoría rechaza la violencia de género, aún persisten actitudes normalizadas. Por ejemplo, preguntados sobre la opinión de que un chico revise el móvil de su novia, solo el 53% de ellos lo considera inaceptable.

Otro de los grandes retos que afronta la Generación Z es cómo lidiar con la inteligencia artificial, que cada día se integra más en la vida cotidiana. «Solo el 14% de los encuestados dice no haberla utilizado durante el último mes. Aunque la mayoría, el 60%, reconoce usarla como herramienta de apoyo en sus estudios, un 18% de las chicas y un 12% de los chicos recurre a ella para hablar y contarle sus cosas», explican los investigadores.

Un testimonio recogido en el informe resulta revelador: el de una chica de 18 años que afirmó: «A veces pregunto a la IA cosas porque con mi familia sí puedo hablar, pero prefiero no hacerlo».

Este nuevo estudio pone en relieve un problema que ya lleva tiempo sobre la mesa: cómo educar a una juventud más interesada en conversar con un «chatbot» que con su familia o amigos.

Acoso a adolescentes LGTBI+ en Secundaria

Más de la mitad de la Generación Z del colectivo ha padecido trato vejatorio

R.S. MADRID

Más de la mitad de jóvenes LGTBI+ ha sufrido acoso, trato vejatorio o ciberacoso durante la Educación Secundaria Obligatoria y el 21,2% de los incidentes de odio y discriminación contra el colectivo ocurre en centros educativos. Así lo refleja el informe «Radiografía de la educación en la diversidad LGTBI+» presentado por la Federación Estatal LGTBI+, en colaboración con la Universidad de Salamanca. El estudio que recogió ayer Ep, analiza la integración de la diversidad afectivo-sexual, de género, corporal y familiar en los centros educativos, así como sobre el desarrollo y la implementación de políticas públicas inclusivas en las distintas comunidades autónomas. La investigación revela que, aunque prácticamente todas las comunidades autónomas cuentan con leyes o protocolos para proteger al alumnado LGTBI+, su aplicación efectiva es desigual.

Según la Encuesta «Estado LGTBI+ 2025», elaborada a partir de 800 entrevistas a personas mayores de 18 años del colectivo de residentes en España, el 41,9% ha alcanzado estudios universitarios, un 25,09% cursó Bachillerato o Formación Profesional de grado superior, un 23,71% completó Educación Secundaria y menos del 1% no tiene estudios.

Sin embargo, los datos muestran desigualdades importantes dentro del colectivo: casi un 6% de las personas no binarias no ha completado estudios, y un 21% de los hombres trans no superó la Educación Primaria. «Estos datos evidencian que, pese a los avances, persisten barreras educativas significativas para ciertos grupos dentro del colectivo LGTBI+, especialmente para las personas trans y no binarias», subrayó la responsable de investigación de la Federación Estatal LGTBI+, María Rodríguez, según recogió Ep.

El informe concluye que la visibilidad en el ámbito educativo «sigue siendo limitada»: Más del 60% de las personas jóvenes LGTBI+ se sienten visibles con amistades cercanas, mientras que un 25% lo son con sus compañeros de instituto y un 21% en la universidad.

Píldoras

Emergencia ambiental en Lanzarote tras encallar un pesquero

L. R. S. LAS PALMAS

El Ministerio de Transportes decidió ayer mantener, al menos 24 horas más, la emergencia por contaminación marítima decretada en Lanzarote tras encallar e incendiarse un pesquero marroquí en la costa de Órzola, pero solo por precaución, ya que el impacto del gasóleo derramado «es mínimo».

La Capitanía Marítima de Las Palmas, la Delegación del Gobierno y el Ejecutivo canario analizaron este jueves los últimos datos disponibles sobre el derrame ocasionado por el naufragio: apenas se apreciaba vertido en el mar, solo irisaciones, y el combustible que había llegado a la costa era escaso y estaba prácticamente confinado en un tramo de unos 600 metros de costa, dentro de una ensenada, informa Efe.

El capitán marítimo de Las Palmas, Ignacio Gallego, explicó que, por precaución, seguirá vigente el nivel 1 de emergencia del Plan Marítimo Nacional al menos hasta hoy por la mañana, cuando se volverá a valorar la situación y, si todo progresa como hasta ahora, probablemente se desescalará el nivel de alerta.

Mientras tanto, efectivos del Consorcio de Emergencias de Lanzarote seguían recogiendo en los tramos de costa más cercanos al punto del naufragio restos de gasóleo con paños empapadores.

Por ello, el Gobierno de Canarias y el Cabildo de la isla mantenían cerrados al baño dos espacios muy próximos a esa zona, el Charco de la Pepa y el Caletón Blanco, indicó el Consorcio.

El pesquero accidentado es un atunero marroquí de madera, de unos 16 metros de eslora, utilizado como barco patera para llegar a Canarias por los cinco hombres que iban a bordo, uno de ellos menor. Todos permanecían ayer en la comisaría de la Policía Nacional de Arrecife.

CESAR MANSO/AFP

Las exreligiosas antes de ofrecer una rueda de prensa el pasado día 29 de julio

Religión

El desahucio de Belorado se aplaza hasta octubre

El aplazamiento da un respiro a las exclarisas, cuyo desalojo del monasterio era inminente

A. A. MADRID

El Tribunal de Instancia de Briviesca (Burgos) ha decidido suspender la fecha prevista de lanzamiento de las exmonjas cismáticas de Belorado que la jueza había fijado para este viernes, y posponerlo hasta el próximo viernes 3 de octubre para «respetar así los plazos previstos» y que se puedan presentar recursos contra la sentencia que fue dictada el pasado 31 de julio.

El portavoz de las exreligiosas, Francisco Canals, destacó ayer que la fecha señalada coincide con la vigilia de San Francisco de Asís y aseguró que las hermanas han expresado sentirse «contentas y satisfechas», confiando en la justicia divina, informa Efe.

«Saben que están perseguidas, pero Dios las ayuda en un contexto en el que el mejor juez es el tiempo», afirmó Francisco Canals, quien señaló que esta suspensión es una «buena noticia».

En un comunicado de prensa, insistió en que las monjas seguirán adelante con su causa porque «son útiles para la sociedad, representan un valor para España y son un ejemplo de liderazgo colectivo, llevan toda la vida en su propio convento y encontrarán soluciones en un camino en el que aún quedan muchos acontecimientos», manifestó.

Los abogados de las exmonjas del monasterio de Santa María la Bretonera de Belorado presentaron ya un recurso contra el fallo del juzgado para solicitar la suspensión de la condena que recibía la semana pasada la Audiencia Provincial, informa Ep.

El portavoz de las exreligiosas afirma que están contentas y que confían en la justicia divina

En ese escrito se pedía dejar sin efecto el lanzamiento fijado para este viernes, una fecha que la magistrada fijó al mismo tiempo que el auto de señalamiento del juicio oral.

Abandonar el monasterio

Esa sesión de juicio se celebró el 29 de julio en el Juzgado de Instancia de Briviesca, tribunal al que pertenece Belorado. La sentencia, que se comunicó dos días después del juicio, condenaba a las ocho religiosas cismáticas a abandonar el monasterio beliforano localizado en en Burgos.

La sentencia del Juzgado de Primera Instancia e Instrucción de Briviesca condenaba a las cismáticas a abandonar el monasterio. En el escrito se constataba que no fueron capaces en el juicio de «justificar la propiedad del cenobio». Eso sí, su defensa tenía la posibilidad de interponer recurso de apelación ante la Audiencia Provincial de Burgos.

Tras la interposición de la petición a la paralización del desahucio, queda, antes de que acabe este mes de septiembre, la interposición del recurso contra la sentencia que ordenaba el desahucio.

Detenido por agresión sexual a tres menores en Las Palmas

R. S. LAS PALMAS

La Policía Nacional detuvo ayer en Las Palmas de Gran Canaria a un educador de un centro de acogida al que acusa de haber agredido sexualmente a, al menos, tres chicas menores de edad que residían en el mismo.

Tras crear «un clima de amistad» con estas niñas para ganarse su confianza, el detenido llevaba a cabo actos de carácter sexual cuando se quedaba a solas con ellas, unos hechos cuya gravedad fue incrementándose progresivamente y que una trabajadora del centro denunció ante la Policía Nacional después de presenciar y aportar unas conversaciones del educador con dos menores en las que les solicitaba fotos íntimas, según informa Efe.

La detención se practicó este miércoles y al educador de este centro de menores se le responsabiliza de varios delitos de agresión sexual a menores.

Los investigadores de la Unidad de Atención a la Familia y Mujer de la Jefatura Superior de Policía de Canarias han podido confirmar e identificar a, al menos, tres de las víctimas, todas ellas chicas menores de edad que residían en el centro de acogida.

En libertad con cargos

El detenido ha sido puesto a disposición del juez de guardia en la capital grancanaria, que permitió su puesta en libertad con cargos. Asimismo, el magistrado dictó contra él una orden de alejamiento de las menores.

La Unidad de Atención a la Familia y Mujer (UFAM) no descarta que pueda haber más víctimas, por lo que animó a cualquier persona que haya sufrido situaciones similares que se ponga en contacto con ellos a través del número de teléfono 928 30 47 52, según destacó la Jefatura Superior de Policía de Canarias en un comunicado.

CyL

Alumnos de FP realizan un simulacro en Cuenca ante Pedro Sánchez P. 36

Las caras de la noticia

Cipriano García
Director Caja Rural Zamora

Solidaridad y compromiso.
La plantilla de Caja Rural de Zamora vuelve a poner de manifiesto su compromiso social y se ha sumado a la celebración del tradicional Día Solidario, en un ejemplo más de el apoyo que siempre ofrece a la sociedad.

Tomás Quintana
Procurador del Común

Pide al Ayuntamiento de León más vigilancia.
El Procurador del Común de Castilla y León insta al Ayuntamiento de León a extremar la vigilancia y actuar con firmeza frente al abandono de solares en la pedanía de Armunia, cuya situación genera un serio riesgo de incendios.

Las ayudas de 500 euros del Gobierno de Castilla y León alcanzan ya a 361 familias desalojadas, mientras que las empresas y ganaderos también se benefician del plan

La Junta reafirma su apoyo a los afectados por los incendios

LETICIA PEREZ/ICAL

El portavoz Carlos Fernández Carriedo y el director de Comunicación, Julio López, antes de explicar los acuerdos del Consejo

Santiago Felipe. VALLADOLID

La Junta de Castilla y León sigue ofreciendo todo su apoyo a las familias, empresas y ganaderos afectados por los devastadores incendios forestales que tanto daño han hecho este verano a muchos puntos de la comunidad.

El Consejo de Gobierno ha dado cuenta del avance en la ejecución las medidas destinadas a la recuperación de las zonas afectadas por los fuegos.

Los Acuerdos 34/2025 y 37/2025 de la Junta por los que se programan actuaciones para la recuperación de las zonas afectadas recogen hasta 47 medidas con el objetivo de atender a las personas, recuperar la normalidad en los municipios afectados y poner en marcha actuaciones de reconstrucción que incluyan a familias, empresas y el conjunto de la sociedad. 30 de estas actuaciones se encuentran ya ejecutadas o en ejecución.

El portavoz, Carlos Fernández Carriedo, anunció que el Ejecutivo autonómico, en su reunión semanal, ha dado luz verde a la concesión directa de 142 subvenciones, por importe de 500 euros cada una, destinadas a familias desalojadas de sus viviendas en las localidades afectadas por los incendios, seis días después de que se abriera el plazo de solicitud.

Esta medida, a la que se han destinado ya 180.500 euros, para un total de 361 familias está recogida en el plan que se programan actuaciones para la recuperación de las zonas afectadas por incendios forestales.

Además, la Consejería de Familia e Igualdad de Oportunidades ha informado al Consejo de Gobierno de un gasto de 1.500 euros de una nueva subvención directa para el ayuntamiento de Fuenteguinaldo (Salamanca) que acogió de forma temporal a personas desalojadas por los incendios forestales. El importe global aprobado de ayudas a las 25 entidades locales asciende a 101.500 euros.

En la misma línea, la Consejería de Economía y Hacienda ha informado favorablemente a la solicitud de 31 nuevas ayudas (1 en Ávila, 17 en León, 1 en Palencia y 12 en la provincia de Zamora) por valor de 170.500 euros a la convocatoria urgente de ayudas de 5.500 euros destinadas a autónomos y pymes en las localidades afectadas por los fuegos.

Con la aprobación de este tercer bloque de ayudas se alcanza hasta la fecha un total de 64 solicitudes, de autónomos y pymes por valor de 352.000 euros.

Reconstrucción

Asimismo, la Junta ha autorizado una subvención por importe total de 1.830.450 euros que permitirá la concesión directa de subvenciones a nueve propietarios o usufructuarios para financiar el coste de reparación de los daños causados en las edificaciones complementarias, como consecuencia de los incendios forestales acaecido en el término municipal de Guardo (Palencia) con la finalidad de restablecer el derecho al disfrute de una vivienda adecuada, recuperar el patrimonio arquitectónico y mantener el asentamiento de la población.

Relación de «amor» entre PSOE y VOX

El presidente de la Junta, Alfonso Fernández Mañueco, mantiene el apoyo que le brindó en las Cortes regionales al consejero de Medio Ambiente, Vivienda y Ordenación del Territorio, Juan Carlos Suárez-Quiñones, tras aprobarse una iniciativa parlamentaria de la oposición que reprobaba su gestión de los incendios de este verano y pedía que se revocara su nombramiento. Precisamente, el Ejecutivo autonómico invitó a PSOE y Vox, que unieron sus votos en el pleno para censurar al político leonés, a explicar su «nueva relación de amor», dijo el portavoz, Carlos Fernández Carriedo.

La Región paga el desescombro de las casas quemadas

Blanco informa a los pueblos afectados por los incendios forestales de este verano de las ayudas para la reconstrucción

J. L. LEAL/ICAL

La vicepresidenta junto a María Pardo, ayer en Uña de Quintana

A. Madrigal. ZAMORA

La vicepresidenta de la Junta, Isabel Blanco, se reunía ayer con los alcaldes de los municipios zamoranos afectados por los graves incendios de este verano (Alcubilla, Ayoó de Vidriales, Cubo de Benavente, Fuente Encalada, Molezuelas de la Carballeda, Santibáñez de Vidriales, Uña de Quintana y Villageriz) para escuchar las demandas y necesidades de estos municipios e informar de las ayudas lanzadas por el Gobierno regional para favorecer su recuperación. Entre ellas, el pago de hasta el cien por cien del coste de desescombro y apuntalamiento de las viviendas o negocios afectadas por las llamas.

«Somos la única administración que sufraga este coste», destacaba la también consejera de Familia e Igualdad de Oportunidades, quien apuntaba que para la reconstrucción se van a abonar hasta 185.000 euros por vivienda afectada y hasta 18.000 por enseres perdidos, «frente a los 15.000 euros, por ejemplo, que aporta el Gobierno de España».

Blanco defendía también la eliminación de burocracia para agilizar las ayudas y que estas lleguen cuanto antes a familias y negocios. «Mañueco tiene un compromiso con las familias y estamos poniendo sobre la mesa todas las ayudas para que puedan rehacer sus vidas. Vamos a estar ahí», decía. Además, avanzaba que cuando concluyan las reuniones con los alcaldes de los municipios afectados se estudiarán nuevas medidas a adoptar como facilitar los desbroces, las ordenanzas que permitan la limpieza de solares de cascos urbanos o habilitar balsas de agua de cara a la prevención de nuevos incendios forestales.

«El objetivo es no evitar los incendios, que no los podemos evitar, pero sí paliar o tratar de minimizar los daños con esos incendios en un futuro y en esa línea vamos a seguir trabajando», afirmaba.

También participaba en la reunión la directora general de Vivienda, María Pardo, quien desvelaba que han sido 62 viviendas de 23 localidades las afectadas en los fuegos, aunque de ellas únicamente 32 casas estaban habitadas y la treintena restantes presentaban ya estado de ruina previo.

De las casas habitadas, una docena lo estaban de forma habitual y el resto eran segundas viviendas, si bien confirmaba que la Junta va a actuar en todas

Respecto a las doce familias que han perdido sus casas, el Gobierno regional las pagará el alquiler durante el tiempo que dure la reconstrucción de sus viviendas.

Finalmente, la vicepresidenta destacaba la rapidez con la que se dictaron órdenes de emergencia y la ayuda a los afectados.

RICARDO ORDOÑEZ/ICAL

El presidente de la Diputación burgalesa durante el debate

Suárez reivindica la mejora demográfica en los pueblos de Burgos

«La provincia crece, innova y es referencia en muchos ámbitos», destaca

J. Prieto. BURGOS

«La provincia burgalesa goza de una salud muy aceptable, tiene una gran historia y cuenta con un presente prometedor y, sobre todo, con un futuro enorme».

Así lo cree y así lo contaba ayer el presidente de la Diputación de Burgos, Borja Suárez, durante un intenso debate sobre el estado de la provincia celebrado en el salón de plenos de la institución provincial burgalesa.

Suárez destacaba que la población provincial, con datos de enero de 2025, arroja una cifra de 357.640 habitantes, con un incremento del 0,59 por ciento respecto al año anterior, impulsado por el aporte de 2.118 nuevos residentes procedentes de la inmigración. «La despoblación sigue presente en muchas zonas rurales, pero algunos municipios empiezan a revertir la tendencia», decía, en declaraciones recogidas por Ical, mientras ponía como ejemplo a Las Merindades, donde los cuatro mayores municipios (Medina de Pomar, Villarcayo, Valle de Mena y Espinosa de los Monteros) han incrementado población en los últimos años.

También ponía en valor el repunte del retorno a los pueblos de origen, con un 16,2 por ciento de las nuevas altas en el padrón derivadas de personas que regresan a municipios rurales.

«Este aumento demográfico, aunque modesto, es señal de que la provincia comienza a ser atractiva para nuevos residentes y para el retorno poblacional, especialmente en áreas urbanas y en municipios rurales dinamizados», apuntaba el presidente de la institución provincial burgalesa, para quien los datos confirman que Burgos es hoy una provincia «que crece, que innova y que es referencia en la industria, la agricultura, la ganadería o la educación».

Si bien, Suárez hacía autocrítica al reconocer que quedan muchas cosas por hacer y otras que se pueden corregir.

Inquietud en la institución por la falta de suministro de energía en los polígonos

Por otro lado, el presidente de la Diputación burgalesa denunciaba la «incapacidad» del Gobierno de España a la hora de poder suministrar energía a los grandes polígonos industriales. «Hoy es una realidad que el polígono de Ircio y la industria del norte, en torno al Polo Industrial de Miranda de Ebro, está colapsada», lamentaba, mientras apuntaba que se está impidiendo el progreso y el desarrollo de estas zonas ya que hay dos empresas que no se van a instalar porque no hay capacidad energética para alimentarlas.

Sociedad

Los vallisoletanos se volcaron una vez más con La Vuelta

Valladolid acogía ayer por octava vez una contrarreloj de la Vuelta Ciclista España, y los ciudadanos se volcaron una vez más llenando las calles del circuito, que se redujo por seguridad. La etapa discurrió con normalidad aunque dos personas fueron detenidas tras saltar al recorrido. El alcalde Jesús Julio Carnero destacó la gran acogida de la ciudad a la ronda y su repercusión mundial.

MIRIAM CHACÓN/ICAL

CASTILLA Y LEÓN

«Inversión histórica» de 16,4 millones para construir un nuevo instituto en Guijuelo

De esta forma la Junta busca potenciar la educación en el medio rural y ofrecer los mejores servicios en estos municipios

SUSANA MARTÍN/ICAL

La consejera Rocío Lucas visita el nuevo centro educativo

V. San José. GUIJUELO

La Junta volvió a mostrar su compromiso con la educación en el medio rural durante la visita de la consejera, Rocío Lucas, al nuevo instituto de la localidad salmantina de Guijuelo, que abrirá sus puerta al alumnado el próximo lunes, 15 de septiembre, y que cuenta con un «inversión histórica» de 16,4 millones, la mayor hasta la fecha en Castilla y León.

Rocío Lucas destacó que este centro educativo supone una «mejora notable» en varios aspectos, entre otros, la unificación de la actividad lectiva en un solo edificio, evitando desplazamientos de estudiantes y profesores.

De este modo, la próxima semana, el instituto recibirá a 400 alumnos de Secundaria, Bachillerato y Formación Profesional (FP), y a más de 70 profesionales que estrenarán el centro educativo.

Eso sí, según explicó la consejera de Educación, el nuevo inmueble tiene capacidad para muchos más. En total, son 680 puestos escolares, incluyendo 16 unidades de ESO, cuatro de Bachillerato, dos de FP Básica en Informática y comunicaciones y otros dos del Grado Medio en Sistemas microinformáticos y redes. «El edificio cuenta con todas las modernidades que exige un sistema educativo de calidad, como es el de Castilla y León», añadió.

Durante su visita, Rocío Lucas subrayó que «contribuir a revitalizar la vida en el medio rural pasa por la existencia y el mantenimiento de unos servicios básicos que garanticen la igualdad de oportunidades y que lo hagan atractivo para asentarse en él». «De ahí nuestra política, que prioriza la atención a la escuela rural, para que su alumnado tenga acceso a los mismos recursos, si no mejores, que en la escuela urbana», recalcó.

Una apuesta autonómica que se manifiesta en una doble vertiente. «No solamente nos preocupamos de la calidad del sistema educativo desde el punto de vista académico, con este refuerzo de matemáticas, de lengua, de ciencia, para que el sistema educativo de Castilla y León esté entre los primeros de España y uno de los primeros del mundo, sino que también nos preocupamos por mejorar y acondicionar las infraestructuras para dar ese confort», concluyó la consejera.Por su parte, el alcalde de Guijuelo, Roberto Martín, aseguró que este instituto colma «el sueño y la ilusión» de todos los vecinos del municipio.

JCYL

Delegación de Castilla y León en Bruselas

Castilla y León afianza el reconocimiento europeo de CyL Digital

E. Ajuria. BRUSELAS

La Junta de Castilla y León ha reforzado en Bruselas el reconocimiento internacional al Programa «CyL Digital», un modelo de éxito para acercar la formación tecnológica a toda la ciudadanía, especialmente en el medio rural.

Este encuentro supone dar continuidad a la positiva acogida de la presentación realizada en la capital comunitaria el pasado mes de julio, en el marco de la jornada organizada por la Comisión Europea y la Región del Véneto.

El director general de Telecomunicaciones y Administración Digital, Antonio Ibáñez, ha mantenido una reunión de trabajo con el consejero regional de Administración Electrónica y de Agenda Digital y de Innovación del Véneto, Francesco Calzavara, en la sede diplomática de esta región italiana en Bruselas. En la sesión, se han analizado los resultados alcanzados por el Programa «CyL Digital», que cuenta con 334 centros asociados en el medio rural, cinco aulas móviles y más de 200.000 usuarios presenciales y on line, consolidándose como una herramienta clave contra la brecha digital y la despoblación.

El director general ha destacado que «este tipo de encuentros ponen en valor ante Europa el trabajo desarrollado en la comunidad y confirman que CyL Digital es una política pública eficaz, capaz de generar oportunidades reales en nuestros pueblos y de situar a Castilla y León como referente en digitalización inclusiva».

De esta forma, la Junta consolida su posición como actor relevante en el ámbito europeo de la transformación digital.

Arranca el Hay Festival con más de 60 citas y personalidades de todo el mundo

Santos Montoro. SEGOVIA

Un total de 60 eventos con la presencia de un centenar de personalidad procedentes de 16 países diferentes protagonizarán la vigésima edición de Hay Festival Segovia. La Alhóndiga, la Cárcel-Centro de Creación y la Casa de la Lectura son algunos de los espacios que celebran las actividades hasta el 14 de septiembre.

El alcalde de la ciudad, José Mazarías, y la directora de Hay Festival, Sheila Cremaschi, señalaron que las plazas, calles, rincones y patios de la ciudad se llenarán de un público «ávido de poner rostro a quienes han sido capaces de llegar a ellos a través de la página de sus libros».

Segovia acoge a autores de prestigio, galardonados con importantes premios, sin olvidar a otros autores emergentes que, según indicó José Mazarías, «no solo tienen un papel importante en el mundo de la literatura, sino también en múltiples de las actividades artísticas que componen la programación».

La literatura, las artes visuales, la arquitectura, música y cine son los ejes de esta nueva edición con la que tanto el Ayuntamiento como la dirección de Hay Festival pretenden mantener el compromiso cultural y reafirmar el valor de la cultura y el conocimiento, como herramientas de diálogo y cohesión social, «en un momento de construcción de Europa», al que hace su mención especial el lema de este año, «El futuro de proyecto de Europa».

Con el festival, Segovia se convierte de nuevo en la capital mundial del debate y las ideas, donde primará la libertad de expresión en espacios como el Teatro Juan Bravo, cedido por la Diputación Provincial o el Campus Santa Cruz la Real, de IE University.

NACHO VALVERDE/ICAL

Las autoridades inauguran el certamen cultural

En ellos se dará protagonismo también a autores locales, permitiendo que se sumen al elenco de creadores, para que tengan una mayor proyección cultural en todo el mundo.

Bonifican los viajes a Madrid en autobús desde el sur de Ávila

Movilidad da respuesta rápida a una demanda ciudadana

RMESTUDIOS/ICAL

El consejero Sanz Merino junto con Carlos García tras la reunión

M. Contreras. ÁVILA

Buenas noticias para los que viven en los pueblos del sur de Ávila, concretamente los de las comarcas del Tiétar y el Alberche.

Y es que la Junta bonificará los trayectos en autobús hasta Madrid, según ha confirmado el consejero de Movilidad y Transformación Digital, José Luis Sanz Merino, tras mantener ayer un encuentro con el presidente de la Diputación de Ávila, Carlos García, así como con los alcaldes de Cebreros, Sotillo de la Adrada, Peguerinos, El Tiemblo, El Hoyo de Pinares y Casillas, para tratar asuntos relacionados con el transporte público de viajeros.

Durante la reunión, Sanz Merino les trasladaba el compromiso de del Ejecutivo autonómico de bonificar los trayectos desde las comarcas del Tiétar y el Alberche a Madrid, cuyas tarifas fueron modificadas por el Consorcio de Transportes de Madrid, a raíz de esta subida tarifaria del precio de billete de autobús, que pasó de 1,70 a 4 euros desde el 1 de julio.

El consejero de Movilidad, además, ya ha mantenido en pasadas fechas contactos con su homólogo en Madrid por este asunto, al tratarse de rutas «sin zona tarifaria» del Consorcio donde no eran de aplicación ni bonificaciones del Gobierno de España ni de la Junta de Castilla y León.

Los vecinos de estas comarcas abulenses que viajan a la capital de España por cuestiones laborales están que trinan por la desaparición de estas bonificaciones porque han visto como mermaba su economía. Y es que si antes pagaban por entrar en la comunidad madrileña 1,60 euros de ida y lo mismo de vuelta, con el fin de las bonificaciones abonaban 4 euros. La Junta, por tanto, da respuesta a un problema que había generado un disgusto tremendo entre los ciudadanos y que ha movilizado a los ayuntamientos afectados ante el miedo a perder más población por este motivo.

RMESTUDIOS/ICAL

Héctor Palencia durante la reunión en la Cámara de Comercio de Ávila

El PP insiste en el Plan del Corredor Atlántico

M. Contreras. ÁVILA

El diputado abulense del Partido Popular, Héctor Palencia, se reunía ayer con representantes de la Cámara de Comercio de Ávila para analizar la situación de las infraestructuras de comunicación en la provincia abulense.

Allí, hacía especial hincapié en la situación de los peajes de la AP-6 y la AP-51 y mostraba su preocupación por el «alarmante» convenio de José Luis Rodríguez Zapatero con la Unión Europea para alargar el peaje hasta 2036 cuando es una autopista «amortizada», y exigía conocer a fondo ese acuerdo para saber si se puede revertir.

Por otro lado, Palencia criticaba la ausencia de un plan director del Corredor Atlántico en Castilla y León, «que se anunció para el pasado mes de marzo y del que todavía no hay conocimiento», lo que tendrá como consecuencia que en el 2030 no se alcanzarán los condicionantes en la línea ferroviaria.

También echaba en cara al ministro de Transportes, Óscar Puente, que esté pensando en demandar a las comunidades autónomas de Castilla y León y Galicia por interrumpir la comunicación por AVE durante los incendios. Además, Héctor Palencia le acusaba de llegar solo puntual «para atacar a Castilla y León» cuando debería ser el primero para defender cada una de las nueve provincias.

Castilla-La Mancha

Alumnos de FP realizan un simulacro de emergencia en Cuenca ante Sánchez

El presidente del Gobierno apuesta por replicar esta práctica en toda España

María M. Balmaseda. TOLEDO

Una tienda de campaña, dos campistas sorprendidos por las llamas al amanecer y un operativo de emergencia que actúa con rapidez para contener el fuego. Ese ha sido el impactante escenario del simulacro de emergencia práctico protagonizado este jueves, 11 de septiembre, por los alumnos del ciclo de Formación Profesional de Emergencias y Protección Civil del IES Fernando Zóbel, de Cuenca, ante la mirada del presidente del Gobierno, Pedro Sánchez.

El ejercicio, celebrado en el propio centro educativo, tenía como objetivo mostrar en directo cómo se lleva a cabo esta formación pionera, que ya se imparte en este instituto castellanomanchego y que el Ejecutivo central quiere replicar en todo el país a través del nuevo Plan de Formación ante Emergencias de Protección Civil.

Durante el simulacro, los alumnos escenificaron una emergencia en un entorno natural. Dos jóvenes acampados detectan un foco de incendio cercano a su tienda y aplican técnicas básicas de autoprotección mientras esperan a los servicios de emergencia. Una situación que, aunque recreada, responde a protocolos reales que forman parte del ciclo formativo.

Tras esa primera intervención, efectivos del Servicio de Prevención y Extinción de Incendios Forestales de Castilla-La Mancha accedieron al punto simulado para desplegar una maniobra de contención: un abanico de agua a presión que permite proteger tanto a los supuestos campistas como a los intervinientes. Junto a ellos, también participaron bomberos del Ayuntamiento de Cuenca y profesionales del Servicio de Salud de Castilla-La Mancha (Sescam), que completaron el dispositivo con asistencia sanitaria.

Al término del ejercicio, Pedro Sánchez expresó su satisfacción por lo vivido: «Quiero expresar mi reconocimiento y gratitud a todo el profesorado de Formación Profesional, y en particular a estos alumnos». Además, lamentó que este tipo de formación no se haya implantado antes en el sistema educativo español. «¿Por qué no se ha hecho antes?», se preguntó Sánchez, defendiendo la necesidad de incorporar la cultura preventiva en las aulas como herramienta de seguridad, conciencia cívica y resiliencia colectiva.

El simulacro no solo ha servido como una demostración práctica de la capacidad técnica, coordinación y preparación del alumnado de FP, sino que también se ha convertido en un claro reflejo del compromiso institucional por parte del Gobierno de España para reforzar la cultura de la prevención y la preparación de la sociedad ante riesgos y emergencias, garantizando así una respuesta eficaz.

LOLA PINEDA

Alumnos del IES 'Fernando Zóbel' exhiben ante Pedro Sánchez, sus conocimientos en Emergencias

Vivienda

La Junta pide fondos para rehabilitación energética

El Gobierno regional ha solicitado un nuevo Plan de Vivienda y continuidad en los fondos europeos para la rehabilitación energética. El consejero de Fomento, Nacho Hernando, inauguró ayer el V Foro de Rehabilitación Verde, destacando la importancia de diseñar un plan estatal que continúe apoyando la rehabilitación, mejorando la economía familiar y la responsabilidad medioambiental. Castilla-La Mancha ha invertido más de 240 millones en rehabilitación, situándose a la vanguardia en España.

Economía

El Pacto «Horizonte 2030» encara su fase final

El Pacto «Castilla-La Mancha, Horizonte 2030» encara su fase final con 456 medidas y un presupuesto superior a 13.100 millones de euros. La consejera Patricia Franco presidió ayer la primera reunión del Eje 1, centrado en Economía Productiva, con más de 100 medidas y cerca de 1.100 millones asignados. También destacó que el anterior Pacto por la Reactivación Económica alcanza ya un 116% de ejecución. La región suma cuatro meses de crecimiento en creación de sociedades.

Transporte

El uso del bus urbano en Galicia crece un 6,9% en julio

El transporte urbano por autobús en Galicia continúa al alza. En julio, más de 5,64 millones de personas optaron por esta alternativa de movilidad, lo que supone un incremento del 6,9% respecto al mismo mes del año pasado, según los últimos datos publicados ayer por el Instituto Nacional de Estadística (INE). La tendencia ascendente no se limita al séptimo mes del año: en el conjunto de 2025, los usuarios del bus urbano gallego han crecido un 7,7% en relación con el mismo periodo de 2024.

Galicia

Diego Calvo exige a Puente «menos palabras y más hechos»

Pide «contemplar las necesidades de interconexión de toda Galicia»

Julio Iglesias. A CORUÑA

El conselleiro de Presidencia, Xustiza e Deportes, Diego Calvo, urgió al ministro de Transportes, Óscar Puente, a pasar «de las palabras a los hechos» en lo que respecta al prometido estudio de una red de trenes de proximidad para Galicia, del que hasta ahora, según el gobierno gallego, solo se conocen referencias vagas y cambios en los plazos. Calvo señaló que el Gobierno central lleva más de un año anunciando este análisis de viabilidad sin avances sustanciales. Las únicas concreciones ofrecidas por Puente se reducen a cuatro áreas (las ciudades de A Coruña y Vigo, más una «línea de interior» y otra para el Eje Atlántico), pero sin detalles de implantación. «Un estudio completo debe contemplar las necesidades de interconexión de toda Galicia y no quedarse en anuncios parciales», subrayó.

El conselleiro también denunció el «baile de fechas» en materia ferroviaria, mencionando como ejemplo los continuos retrasos en los plazos del AVE entre Galicia y Portugal, o el estancamiento del estudio informativo de la Salida Sur de Vigo. A su juicio, declaraciones como la negativa del ministro a recuperar paradas en A Gudiña (al afirmar que «el AVE no es un tren para la España vaciada») ilustran una política ferroviaria «que ahonda en el desequilibrio territorial y en la desatención de la Galicia interior».

Calvo reiteró que mientras se discuten proyectos futuros, las personas usuarias soportan cada día «continuos incidentes, averías, retrasos, problemas en la venta de billetes, incremento de precios y supresión de frecuencias». Lamentó además que la Xunta siga sin contar con un interlocutor estable en Renfe, pese a estar comprometido desde hace meses.

r2

AP

Bad Bunny ni quiere hacer gira por Estados Unidos por temor a Donald Trump

El conejo contra el Pato Donald

Pedro Narváez

Me suelen repatear los artistas que quieren salvar el mundo, esa geoestrategia universal que utilizan para cualquier conflicto. Reconozco que Bad Bunny podría entrar en ese grupo, como el tonto de Pedro Pascal, que es tan guapo como vacuo, pero Bad Bunny es de otra pasta. Un verso suyo bastará para salvarnos, así que no lo puedo tratar como a Javier Bardem o a Miguel Ríos. Bad Bunny sí es el puto amo y no Pedro Sánchez, que se fue al estreno de «El cautivo» con unos pantalones pitillo que ya no llevan ni nuestros hijos o nuestros sobrinos porque elegir un pantalón así es de haberse quedado viejuno, y encima para ver una película en la que Cervantes se lo monta en un haman, como en una sauna, con un trasunto de Tino Casal, ojos pintados, túnicas con ramalazos dorados, en fin, un disparate. La izquierda flipa. Me gustaría probar las sustancias que consumen, si es que consumen alguna, porque, joder, se lo pasan en grande e inventan unas teorías alucinantes. Como la de un Cervantes progre, alimentada en el siglo pasado. Todavía Góngora podría ser una señora, ¿pero Cervantes?

Bad Bunny es otra cosa, no se confundan. No quiere actuar en Estados Unidos porque teme las «redadas de inmigrantes»; vista la política loca de Donald Trump, es su manera de protestar ante una política absurda que además se jacta de serlo, como aquí la de los flojos de Vox. Santiago Abascal, supongo, no escucha a Bad Bunny, pero debería. No solo porque, a mi entender modesto, es el mejor cantante del siglo XXI, alguien que se verá en el tiempo como los Beatles, sino porque buena parte de su mensaje es antisistema en la manera en que ve el sistema un izquierdoso que reniega de Javier Marías. Bad Bunny es todo eso que no puede juzgarse con los códigos del siglo pasado y que los políticos y los bienpensantes de hoy no entienden.

Si Bad Bunny aparece en Mónaco bebiendo champán en un yate en compañía de unas chicas «de imagen», que diría Yamine Lamal, no significa que trate a las chicas como objetos porque él mismo es objeto, representa a un joven aspiracional al que le encanta exhibir el lujo porque la mayoría de sus seguidores son de barrio. Eso es lo que no han entendido los abajofirmantes que creen que enseñar un culo de mujer es un pecado, sea en el contexto que sea. El último disco de este cantante es una obra maestra y una reivindicación de Puerto Rico, de las raíces de las que reniega Donald Trump, que trata la emigración a lo bruto, que ni calvo ni tres pelucas, pero ahora se lleva raparse (como Alcaraz) o tener melena, los términos medios son de otro momento, como los pantalones pitillo de Pedro Sánchez, algo demodé.

A lo que iba, Bad Bunny puede permitirse cargar contra Donald Trump sin que chirríe el argumentario. Su último disco, Puerto Rico puro, lo acoge entre los que no son unos mamarrachos que se aprovechan del momento. Los genios tienen estas cosas. Que uno no puede ser imparcial. El talento y la belleza pueden con nosotros.

El libro del día

«La máscara de Dimitrios»
Eric Ambler
ZENDA/EDHASA
352 páginas,
17 euros

Su nombre es Dimitrios Makropulos y todo el mundo lo conoce porque es uno de los delincuentes y ladrones más escurridizos. Uno de esos criminales que han dado esquinazo a la policía y que jamás se ha llevado ante ningún juez. Sin embargo, un día su cuerpo aparece flotando en las aguas del Bósforo. ¿Quién lo ha matado? ¿Qué ha sucedido ahí? ¿Qué es lo que ha ocurrido? A partir de ese momento se abre una enorme investigación para tratar de esclarecer el caso, pero también para averiguar quién era en realidad ese hombre.

Cine

El cineasta regresa al largo con «El cautivo», una producción de gran musculatura visual que se adentra en el periodo de retención en Argel sufrido por el escritor

El Cervantes «liberado» de **Amenábar**

Marta Moleón. MADRID

En las crónicas afiladas, reveladoras y particularmente descriptivas de Antonio de Sosa, sacerdote y teólogo que compartió cautiverio con Cervantes durante la retención de ambos en Argel urdida por corsarios árabes en 1575, aflora un testimonio de emocionante verismo que no sólo contribuye a la reconstrucción de un episodio apasionante en la vida de «un hidalgo principal de Alcalá de Henares» (como se refería al dramaturgo), sino que ha conseguido reactivar el germen del último atrevimiento cinematográfico de Amenábar. El aclamado director regresa a la grandilocuencia narrativa y técnica demostrando que sigue en plena forma después de la Hipatia de «Ágora» y el Unamuno de «Mientras dure la guerra» para adentrarse en un nuevo periodo concreto de la historia a través de la figura del autor del Quijote con «El cautivo». Sirviéndose de las mencionadas crónicas de De Sosa y apostando por la profundización deliberada en una de las diferentes teorías que se establecieron alrededor de las incógnitas surgidas durante su cautiverio –relacionada con la posible afinidad desarrollada entre el Príncipe de los Ingenios y su captor Hasán–, Amenábar propone un elaborado recorrido por este capítulo cervantino entre barrotes y un escenario imaginado de libertad y exploración homosexual que para no romper con las dinámicas de susceptibilidad de los sectores más conservadores ya ha conseguido levantar alguna que otra mirada de sospecha o de recelo antes siquiera de que se produzca su estreno hoy en salas. Satisfecho y generoso, explica el autor de «Tesis» en entrevista con LA RAZÓN acerca de su evidente interés por la Historia: «Fíjate, se me ha acabado de ocurrir un director a quien admiro y que para mí ha sido una gran referencia, que es Steven Spielberg. Una de sus primeras películas es "Tiburón" y una de sus últimas, "La lista de Schindler" y "Lincoln". El género histórico no necesariamente te encasilla. Lo que creo que guía mi carrera es la necesidad de encontrar buenas historias. Y las buenas historias a veces las encuentras en la Historia con mayúsculas. Y una vez que entras en la Historia con mayús-

Una escena del rodaje con Amenábar hablando con Julio Peña

culas tienes la oportunidad no sólo de recrear un pasado, de transportar al público a otra época, sino también la posibilidad de reflexionar. Pienso que mirar al pasado nos da muchas claves para entender el presente y el futuro. En cualquier caso, por cierto, para mí tanto la asignatura de Historia como la de Lengua y Literatura fueron siempre mis favoritas».

La atalaya del historiador

Añade, preguntado por esta suerte de susceptibilidad colectiva reciente por parte de los espectadores a la hora de desdeñar las licencias creativas de los autores o autoras que se «arriesgan» a enclavar sus películas en épocas históricas concretas o a centrarse en figuras destacadas: «Mira, yo creo que las representaciones exactas de lo que sucedió en el pasado son patrimonio de los libros de Historia y ahí es donde desde la atalaya del rigor, los historiadores e historiadoras –en concreto, en esta película, la encargada de poner sobre la mesa todo este contexto ha sido la fabulosa María Antonia Garcés– hacen su trabajo. Están por supuesto en su derecho y en su deber de decirle al lector qué es lo que forma parte de lo probado y hacer posibles reflexiones sobre lo plausible, lo probable y lo improbable», expone antes de proseguir: «Lo que a mí no me gusta o no quería hacer al menos en esta ficción es moverme en lo imposible. Yo juego sobre lo demostrado, lo probable, e incluso puede que sobre lo improbable. Si esto es rebatido en algún momento, en cualquier caso esa posible relación de afinidad o trato de favor entre Miguel de Cervantes y su captor no me la he sacado de la manga. Estaba precisamente en los libros de Historia que estaba estudiando y por eso me ha parecido interesante explorarlo y exponerlo dramáticamente. Pero en el momento en el que haces una película, porque por eso mismo es una película y por tanto una ficción, estás obligado a recrear el pasado. Ninguno de nosotros estábamos allí hace cuatro siglos. Otra cosa, como te digo, es moverse en lo imposible, y lo imposible sería que el Bajá Hasán no hubiera existido, por ejemplo, o que no se hubiera constatado que hubo encuentros entre ambos. Pero hablamos sobre, en mi caso, asuntos bastante plausibles». La interpretación de Julio Peña, encargado de dar vida a Cervantes, contribuye de una manera notablemente orgánica a la envoltura de naturalidad que abriga toda la trama afectiva.

Algo que para el director era de suma importancia y cuya efectividad parece residir en un consejo que le repitió al joven intérprete durante algún momento del rodaje para dotar de cierto carácter la estructura del dibujo de ese amor wildeano que «no osa decir su nombre». «Le llegué a decir "esto solo lo sabes tú, esto te lo guardas para ti. Solo tú sabes lo que piensas en este punto con respecto al Bajá". Sí que es más clara la atracción fundamentalmente intelectual que siente el Bajá, esa especie de afinidad por alguien con quien comparte no sólo la edad sino también libros e inquietudes, pero quería dejar que el propio Julio expresara lo que yo he jugado a imaginarme que sintió Miguel. Lo intenté hacer con la naturalidad con la que se exploran las relaciones de los seres humanos y asumiendo que una relación entre dos hombres no sólo es una realidad que se da hoy sino que se daba también hace veinte siglos y que es algo que forma parte de nuestra sociedad. Otra cosa es que eso esté más o menos oculto, que, como tú bien has dicho, siga siendo a veces un amor que no osa decir su nombre». Y recalca en alusión a su propia orientación, nunca reivindicada en su obra: «Del mismo modo que jamás me he sentido llamado a explorar mi mundo personal o mi propia homosexualidad en mis películas previas, aquí por ejemplo me parecía absurdo relegar el tema, aparcarlo, negarlo o directamente esconderlo, y quise hacerlo de un modo natural». Ese caudal de inventiva desbordante al que Cervantes se agarra durante su cautiverio y que sólo consigue canalizar a través de la escritura de historias nacidas de las largas y amigables conversaciones con De Sosa, de las aventuras propias y ajenas experimentadas por los cautivos y de una necesidad que se torna imperiosa para la construcción de un hilo finísimo de esperanza sobre el que mecerse mientras idea un ambicioso plan de fuga, se asemeja en parte al origen del apasionamiento del propio Amenábar por trasladar relatos, tal y como él mismo confiesa. «Creo firmemente que el cine me ha salvado del tedio. Por eso concibo las películas por encima de todo como un vehículo lúdico, como una manera de soñar, de transportarnos a otros lugares. Vencer el tedio, esa ha sido mi principal conquista dentro de esta profesión. Realmente, yo no he tenido una experiencia traumática como la que tuvo Miguel y que muy seguramente le empujó a contar historias, pero sí, concibo esa parte lúdica del cine, no me gusta perderla, por lo menos en mi cine, me gusta que mis películas siempre tengan esa propuesta de entretenimiento».

«Nunca me he sentido llamado a explorar mi sexualidad en mis filmes previos»

Una profesión, que tal y como resalta, nunca estuvo exenta de renuncias, algo que también se vislumbra en el retrato propuesto de Cervantes. «Eso es algo que sin duda está planteado en la película y yo creo que es algo a lo que nos hemos enfrentado todos los que nos dedicamos a contar historias. Hasta qué punto haces ese balance entre la importancia de tu vida personal o la dedicación que requiere tu arte, ¿no? Estoy seguro de que Cervantes debió ser un artista absolutamente comprometido con su vocación y yo en cierta manera también. Contar historias llena mi vida», se despide sincero.

@LUCÍA FARAIG

«EL CAUTIVO»
★★★☆☆

Dirección, guion y música: Alejandro Amenábar. **Intérpretes:** Julio Peña, Alessandro Borghi, Miguel Rellán, Luna Berroa, José Manuel Poga, Roberto Álamo, Luis Callejo, Albert Salazar. **Fotografía:** Alex Catalán. España, 2025. **Duración:** 133 minutos. **Drama.**

Seré tu amante cautivo

Fuera o no fuera homosexual, bi o mediopensionista, Cervantes escribió una de las obras cumbres de la historia y, en ese y tantísimos otros sentidos, bueno, en todos, qué más da con quién se fuera a la cama el insigne novelista. O al hammam. Dicho esto, el inteligente Amenábar ha decidido que su Cervantes, durante los cinco nebulosos años que pasó cautivo en Argel (en ello, por otra parte, tampoco se ponen de acuerdo los historiadores y eruditos del tema) sí tuviese una relación con otro hombre, y ahí anda la polémica entre unos cuantos aunque, en el fondo, lo más relevante para quien esto escribe es que la película contiene la mayor, la más intensa historia de amor de su, por otro lado, no tan larga y un tanto tibia en esos menesteres filmografía. La historia, a grandes rasgos, es conocida por la mayoría, quiero imaginar: 1575: un joven, y muy atractivo en este caso, soldado manco llamado Miguel es capturado en alta mar por corsarios árabes y llevado a Argel como rehén. Una ciudad llena de vida, al rojo vivo, y que mira hacia otro lado ante los placeres «prohibidos» de la carne. Consciente de que allí le espera una muerte segura y terrible si la familia del autor no paga pronto su rescate, Miguel encontrará refugio en su pasión por contar historias. Y he aquí un punto fuerte de la película, el que refleje cómo la literatura, la creación artística, al cabo, es capaz, como la música, de amansar a las fieras, de provocar debates, de hacernos libres aunque estemos privados de libertad. En este caso la fiera es Hasán, el temido Bajá, otro apuesto y culto personaje. Y que le pide al objeto de su deseo cada día que, como a los compañeros de prisión, le lea un relato cual la Sherezade de «Las mil y una noches». Pronto entre ambos se establece una ambigua amistad mientras los conflictos crecen entre el resto de los presos, un sacerdote observa con asco (¿solo asco?) las dudosas andanzas de Miguel, ansioso por fugarse, en palacio y pasa lo que tenía que pasar y que de spoiler no tiene nada porque de esto se enteró ya hace tiempo media España. Técnicamente muy cuidada, marca de la casa, en especial, la fotografía, y con alguna escena un tanto chirriante («¿Estoy en el cielo?» , se pregunta Cervantes rodeado de guapos mancebos), Amenábar lo ha vuelto a conseguir: que todos hablen, para bien o para mal, de su cinta. Ahora solo nos hace falta leer «El Quijote», pero de verdad.

Lo mejor

- **Que posee una buena factura técnica y la mayor parte de su reparto**

Lo peor

- **El ritmo narrativo es en ocasiones irregular y quizá demasiado lento**

Carmen L. LOBO

Otros estrenos

«Caja de resistencia»

Este documental dirigido por Concha Barquero y Alejandro Alvarado recupera la figura del cineasta andaluz censurado durante la democracia Fernando Ruiz Vergara a través de sus películas inacabadas. Su filme «Rocío» es la primera película censurada judicialmente en España.

«Retrato de un cierto Oriente»

Marcelo Gomes dirige esta historia sobre la memoria, la pasión y el prejuicio ambientada durante un viaje en barco de unos inmigrantes libaneses hacia la selva amazónica brasileña poco después de la Segunda Guerra Mundial y basada en la novela homónima de Milton Hatoum.

«La fortaleza infinita»

Esta nueva historia de la saga «Guardianes de la galaxia» dirigida por Haruo Sotozaki comienza cuando Tanjiro Kamado, un joven cuya familia ha sido asesinada por un diablo, se une al Cuerpo Matademonios para devolver a su hermana a la normalidad después de que haya sido transformada ella misma en un demonio.

¿Miente «Simón de la montaña»?

Federico Luis dirige esta cinta que tantos interrogantes abre sobre la discapacidad

Manuel López Sampalo. MADRID

Nos preguntamos fundamentalmente si acaso es «Simón de la montaña» un discapacitado o un impostor. También: ¿qué es un discapacitado intelectual?, ¿quién lo es y según qué criterios?, ¿dónde está la frontera entre la capacidad y la discapacidad?, ¿quién expide los carnés de discapacidad?, ¿qué relación tiene nuestra sociedad con las personas con deficiencias intelectuales? Y, además, un asunto éticamente espinoso: ¿pueden tener sexo libremente los discapacitados intelectuales?, ¿hay que controlar y limitar sus pulsiones, sus deseos, o basta con instruirlos?

Todas estos, y más, son interrogantes que abre, sin cerrar, la primera película que dirige en solitario el cineasta argentino Federico Luis. «La cinta es sobre todo una pregunta –asegura el autor de «Simón de la montaña»–. Después de un par de proyecciones, en el turno de preguntas y respuestas, me costó mucho que me creyesen que yo no estaba ocultando una verdad, que yo también me hacía esas cuestiones sin conocer las respuestas, que me limito a compartir mis dudas. Y esas preguntas se le trasladan al espectador para que la proyección en su cabeza pueda ser mucho más infinita que la que está en la pantalla».

Un joven perdido

El joven actor Lorenzo Ferro cambia radicalmente de registro, desde que interpretara al prenda de Carlitos en «El ángel», para dar vida a Simón, un chico que anda perdido y que encuentra su sitio entre un grupo de jóvenes con discapacidad intelectual. Mas el quid de la cuestión es si el protagonista realmente también tiene un déficit intelectual o actúa para poder salir de su rutina, que rechaza, e integrarse en esta nueva vida. «La película trata de hacerse preguntas alrededor de ese abanico de las distintas configuraciones mentales que pueden tener las personas –comenta Federico Luis preguntado por la pertinencia de un intérprete «funcional» para encarnar al protagonista–. Era interesante, aunque un gran porcentaje del elenco tiene certificado de discapacidad, que el personaje que se iba a aproximar a ese mundo fuera un extraño, como el espectador; que este se viese a sí mismo como dicho personaje, que empatizara. Y que, desde el punto de vista visual, uno pudiese dudar si es realmente así o está actuando».

El intérprete, que asegura que se le «desdibujó» la línea entre «lo personal y lo profesional», dice que «es una gran película porque el director no tiene las respuestas y comparte las dudas, las preguntas que tiene. Hay unas ganas de compartir las preguntas que nos hacemos con otros, y las respuestas, encauzadas a través del diálogo, van a ser provisorias. Eso es el cine», remata Lorenzo Ferro.

«De nuevo lo que la producción puede hacer es proponer el debate sobre un tema que le cuesta encontrar un lugar para ser debatido», dice su director respecto al tema del sexo entre discapacitados. «Yo tengo mi opinión, pero eso no es interesante –afirma Federico Luis–. Lo importante es que debates como este, en los márgenes de la discusión, encuentren su lugar y lleguen a la sociedad, en este caso a través del cine».

«SIMÓN DE LA MONTAÑA»
★★★½☆

Director: Federico Luis. **Guion:** Federico Luis, Tomas Murphy y Agustín Toscano. **Intérpretes:** Lorenzo Ferro, Kiara Supini, Laura Nevole, Pehuen Pedre. Argentina, 2025. **Duración:** 98 minutos. **Drama.**

Un actor de su propia vida

Al contrario de lo que ocurría en «Los idiotas», en la que lo performativo hacía de la discapacidad una forma de disidencia contra las convenciones de la burguesía sacando a la luz su dimensión más hipócrita, en «Simón de la montaña», debut en el largo del argentino Federico Luis y Premio de la Semana de la Crítica en Cannes 2024, sirve para cuestionar, por un lado, la idea que tenemos de «normalidad», y, por otro, para esbozar el camino más corto para que un joven en los márgenes, huérfano de apoyos emocionales, encuentre un modo de pertenecer, de ser visto y tenido en consideración por una comunidad. Hay un grado de opacidad en Simón (excelente Lorenzo Ferro) que coincide con lo extremo de su «performance», y que Luis asume observándolo, en planos muy cerrados de su rostro, mientras se mezcla e interactúa con discapacitados reales. Es una película que llega tan lejos como su protagonista, sobre todo cuando una de sus compañeras de grupo, Colo, se enamora de él. En cierto modo, Federico Luis exige al espectador que crea en el personaje de Simón, que no lo perciba como un actor de su propia vida, a pesar de que la realidad (su madre, su padrastro) reclame su atención. Propone un juego incómodo, a veces difícil de mantener, pero que funciona para hablar de una identidad que se tambalea.

Lo mejor

▸El estudio de un personaje que solo se siente acompañado cuando es diferente

Lo peor

▸A veces exige demasiado del espectador, que tiene que creer sin duda en el proyecto

Sergi SÁNCHEZ

«EDDINGTON»
★★★☆☆
Dirección y guion: Ari Aster. **Intérpretes:** Joaquin Phoenix, Pedro Pascal, Emma Stone, Austin Butler. **Música:** The Haxan Cloak, Daniel Pemberton. Estados Unidos, 2025. **Duración:** 148 minutos.

América se tiene miedo

«Eddington» sería la película pandémica que el Robert Altman de «Nashville», imbuido de esa conciencia política apocalíptica típica de la era post-Nixon, habría dirigido con ganas de tocar las narices a republicanos y demócratas. Ari Aster aún no es capaz, como lo hacía Altman, de generar distintos huracanes simultáneos sin que tengamos la sensación de que está perdiendo el control del viento, pero quizá de eso se trata, de retratar un país (Eddington= América) que está fuera de control. La película tiene una sinopsis corta –la rivalidad del sheriff local (Phoenix) contra el alcalde (Pascal) para ser elegidos en las próximas elecciones municipales–, y una larguísima, en la que se superponen secundarios y convidados de piedra en un palimpsesto de tramas que alude al Covid-19, al confinamiento, a las teorías de la conspiración de la extrema derecha trumpista, a las «fake news», al auge de la ideología «woke», al terrorismo doméstico, a la violencia policial, a la colonización de las corporaciones tecnológicas, a las sectas y al escrutinio totalitarista de las redes sociales. Ergo, la contemporaneidad en toda su proteica, lábil mutabilidad. Uno de los problemas de «Eddington», que ya estaba presente en parte en «Beau tiene miedo», es que Ari Aster parece tener demasiadas cosas que decir, y sus ideas se pisan unas a otras, no se tienen el suficiente respeto como para crear un espacio de resistencia coherente. Lo que queda, al menos políticamente, es una película equidistante. Es lo que tiene el cinismo, o el nihilismo: para Aster, que, como demostró en «Midsommar», desconfía de la bondad de las comunidades, la locura es lo único que queda tras el naufragio. Es, por otro lado, admirable que exista un filme tan desconcertante en su mezcla de tonos y registros, en sus derivas violentas –del western pasamos al noir de filiación coeniana–, en su manifiesta hostilidad contra el espectador de multisalas. Aster ha tenido más suerte que el Richard Kelly de «Southland Tales», clásico de culto que fue condenada al ostracismo en Cannes en 2006 por vaticinar, en clave pop, la América distópica que «Eddington» retrata fiel a una realidad que supera toda (ciencia)ficción. El descaro y la ambición de la película, apoyada en un rosario de interpretaciones notables –en especial, las de Phoenix y Austin Butler como el gurú de una secta–, la salvan de sus excesos, aunque sus logros sean más coyunturales de lo que le gustaría admitir.

Sergi SÁNCHEZ

Lo mejor
Que es una película ideal para explicar el asesinato del trumpista Charlie Kirk

Lo peor
Es irregular, dispersa, rugosa, demasiado larga, y sus dardos cambian bastante de objetivo

«LA LEY DE JENNY PENN»
★★★½☆
Director: James Ashcroft. **Guion:** Eli Kent y James Ashcroft, según el relato de Owen Marshall. **Intérpretes:** Geoffrey Rush, John Lithgow, George Henare, Maaka Pohatu. Nueva Zelanda, 2024. **Duración:** 104 minutos. **Terror.**

El asilo del miedo

Lo primero que piensas cuando se termina «La ley de Jenny Pen» es lo mucho que la hubiera disfrutado el Robert Aldrich de «¿Qué fue de Baby Jane?» o «Canción de cuna para un cadáver». Podría considerarse un riff masculino de ese subgénero enfermizo llamado «hagsploitation», hibridación del melodrama y del cine de terror protagonizada por actrices que habían sido grandes estrellas del cine clásico de Hollywood y que interpretaban a mujeres en declive, obsesionadas por el paso del tiempo e inestables mentalmente. En la película de Ashcroft gana el horror, que se despliega en un escenario, una residencia de ancianos, poco habitual para una de psicópatas. Es, sin duda, una de las originales aportaciones de un filme perturbador, que se arriesga a apostar por un protagonista no especialmente simpático (el juez al borde de la demencia senil que encarna Geoffrey Rush) y por un antagonista (espléndido John Lithgow, en la línea de sus villanos enloquecidos para De Palma) que se desdobla y proyecta en la muñeca del título. Esa muñeca, y una puesta en escena donde abundan los planos deformantes y los sonidos chirriantes, maquillan al conjunto de un tono granguiñolesco en el que la triste decadencia de la vejez es utilizada con efectos tan tensos como desagradables. Pese a todo, hay algo muy placentero en el duelo actoral, a pecho descubierto, y en la sordidez grotesca del resultado final.

Sergi SÁNCHEZ

Lo mejor
Lo siniestro del escenario, y los actores, especialmente un inspiradísimo John Lithgow

Lo peor
Que la explicación del trauma del villano acaba por ser forzada e innecesaria

Otros estrenos

«Cinéfilos»

Protagonizada por Mathieu Amalric y Milo Machado-Graner («Anatomía de una caída»), esta carta de amor al cine dirigida por Desplechin plantea una pregunta hermosa y universal: ¿qué significa ir al cine y por qué lo hemos hecho ya durante más de un siglo?

Filmin

«Anora»

Aterriza en esta plataforma la polémica y flamante ganadora del Oscar a la mejor película en su última edición con la que Sean Baker se adentra en las contradicciones laborales y afectivas de una volcánica pareja formada por un magnate ruso y una stripper.

HBO Max

«Nosferatu»

Robbert Eggers capitanea la adaptación de este cuento gótico de Bram Stoker que gira alrededor de la obsesión de una atormentada joven (a quien da vida una espléndida Lilly-Rose Depp) y el vampiro enamorado de ella que deja un espantoso rastro a su paso encarnado por Nicholas Hoult.

Amazon Prime

«FRITOS A BALAZOS»
★★½☆☆

Dirección y guion: Edward Drake. **Intérpretes:** Kevin James, Christina Ricci, Luis Guzmán, Francis Cronin. **Música:** Gerry Owens, Aoife O'Leary. Estados Unidos, 2025. **Duración:** 92 minutos. **Acción.**

¿Papá es John Wick?

Ahí vamos, con la versión más «heavy», irregular, gamberra y divertida de la semana, con esta cinta de orgullosa facturación serie B cuyo título español, «Fritos a balazos» no puede ser más gráfico y menos fiel al original «Guns Up» (armas arriba), pero, vamos, que en esta película eso importa poco. Lo relevante es que, desde su mismo inicio, efectivamente a tiros limpios, demuestra sus cartas y no engaña ni al más tonto del patio de butacas. Un corpulento ex policía (Kevin James) decide trabajar para la mafia con el fin de cumplir el sueño de su encantadora (bueno, en apariencia, la vaina va un tanto del tipo «Mentiras arriesgadas») esposa, encarnada por una Christina Ricci que solo parece pasarlo bien durante el tramo final de la película, esto es, montar una cafetería para llevarla junto a los dos hijos de la pareja. Pero un nuevo jefe tuerto toma el control de la banda, lo que provoca que el protagonista deba tomar una decisión dramática y que, de paso, acabe involucrada toda su parentela. En fin, que no puede caber más muertos ni disparos en el metraje de este disparatado filme que deja una pregunta en el aire: ¿pero quién es John Wick, papá o mamá?

Lo mejor

Que desde el principio muestra sus disparatadas, violentas y cómicas cartas

Lo peor

¿Quién convenció a Ricci para aceptar este papel? bueno, quizá fue por necesidad...

Carmen L. LOBO

«SIGUE MI VOZ»
★★★☆☆

Dirección y guion: Inés Pintor Sierra, Pablo Santidrián, a partir de la novela de Ariana Godoy. **Intérpretes:** Berta Castañé, Jae Woo, Claudia Traisac, Nuno Gallego. España, 2025. **Duración:** 101 minutos. **Drama romántico.**

Más allá del Wattpad

Si la juventud es un divino tesoro, la adolescencia, por mucho que se trate de una etapa existencial por lo común horripilante, puede ser la leche cuando quienes la atraviesan son como los dos encantadores protagonistas de este drama romántico para «teenagers» con buen gusto. Adaptación de la exitosa novela homónima de Ariana Godoy (acumula más de 900 millones de lecturas en Wattpad), conocemos a Klara, quien, tras 76 días de internamiento por problemas de salud mental y ya en casa, padece aún agorafobia, ansiedad y ataques de pánico. Solo el programa radiofónico «Sigue mi voz», que presenta Kang, consigue que olvide lo durísima que puede llegar a ser la vida hasta para gente de tan poca edad. Hasta que, poco a poco, acaba enamorada de Kang, que además estudia en el mismo centro que ella. Y Klara comienza a intentar vencer a sus traumas (como el propio Kang, al cabo) mientras el corazón le late cada vez más deprisa cuando lo mira. Envuelta por una excelente banda sonora (preciosa la versión incluida del «Qué bonito» interpretado originalmente por Rosario Flores), esta vez sí, una película para quinceañeros con pies, cabeza y muy luminosa a pesar de la oscuridad interior de Klara y que analiza delicadamente temas como los problemas psicológicos y la depresión. Qué importante es que alguien los escuche de verdad en esa época tan dura aunque a veces solo digan tonterías...

Lo mejor

La encantadora pareja que forman los jóvenes Berta Castañé y Jae Woo

Lo peor

Que alguien piense que es un drama adolescente más, porque este tiene su trasfondo

Carmen L. LOBO

«Solo Javier»: una bola de set trascendental

Josepmaria Anglès recoge en un documental la vida de Javier Sartorius

M. L. S. MADRID

Con dirección del joven cineasta Josepmaria Anglès («Faraway Land», 2018), el documental «Solo Javier» –«Javier qué, ¿no tienes apellidos?», le espeta uno de los frailes a su llegada a un monasterio en una de las primeras escenas– narra la historia real de Javier Sartorius Milans del Bosch –por esos dos apellidos corren dos caudalosos ríos de sangre de la aristocracia española– un chico extrovertido con una vida de éxito que dejó todo por la oración, el silencio y la pobreza.

Javier Sartorius, fallecido en 2006, provenía de la clase alta madrileña. Era joven, guapo, carismático, y tenía una prometedora carrera como tenista por delante que hasta Manolo Santana alabó, además de ser uno de los pioneros del pádel en España.

Sin embargo, viviendo una existencia de éxitos en Estados Unidos empezó a sentir un profundo vacío existencial. Buscando respuestas, lo dejó todo y emprendió un camino sin retorno en busca del sentido de su vida.

El filme reconstruye sus años más turbulentos en Madrid, la etapa en América, donde el contacto con los «homeless» de Los Ángeles le provocó una experiencia transformadora, y su posterior viaje a Cuzco (Perú), donde descubrió su vocación y dio un giro radical a su existencia. El relato combina las voces testimoniales con la recreación de episodios clave y se ve potenciado con la interpretación de Tomás Farell, que dota al protagonista de carisma y humanidad.

Aquello que no puede llenarte

Asimismo, si algo deslumbra es la fotografía. Escenarios como Venice Beach, en Los Ángeles, la sierra peruana o el monasterio del Lord en Solsona, mostrados en espectaculares tomas aéreas, transmiten una sensación de búsqueda y trascendencia, reflejo de la inquietud vital de Javier. «Nunca tendrás suficiente de aquello que en verdad no puede llenarte» fueron palabras que resonaron profundamente en él y que, de algún modo, vertebran la cinta de principio a fin.

Centro Difusor de la Piel®

TRANSFORMAMOS
TU ANTIGUO ABRIGO DE PIEL

Convierte lo clásico en una pieza moderna, única y personalizada

NOS DESPLAZAMOS
HASTA TU DOMICILIO
para darle una nueva
vida a tu piel favorita.

¡PIDE CITA!

DESPLAZAMIENTOS
A MADRID,
ÁVILA, SEGOVIA,
GUADALAJARA,
CUENCA, TOLEDO,
VALLADOLID...
Y PROVINCIA

FRADES DE LA SIERRA
(a 40 Km de Salamanca)
ABIERTO TODOS LOS DÍAS

Tel. 923 39 07 05
www.centrodifusordelapiel.com

Anna Starobinets
Escritora

«Putin y Trump son dos arañas que están esperando comerse la una a la otra»

La autora, que se encuentra en una lista negra en su país por su oposición a Putin, publica «El Vado de los Zorros», que se ha convertido en una novela de culto en Rusia

J. Ors. MADRID

La vida de Anna Starobinets comienza a ser una novela y el lector empieza ya a tener dudas de si es en realidad una escritora que publica novelas o es una novela hiperrealista sobre una autora, marcada por un dictador en su país, que publica grandes novelas. Ella, que ha sido incluida en una lista de enemigos de Rusia por deferencia del Kremlin y Putin, suma una desafortunada sucesión de desgracias personales: la dramática y dura pérdida de un hijo, que narraba en «Tienes que mirar» (Impedimenta), una desaladora radiografía de los servicios sanitarios rusos, la posterior muerte de su marido, el subsiguiente exilio en Georgia y el abandono de sus padres al tener que dejar su tierra natal y, por último, su decisión de mudarse definitivamente a Barcelona debido a la falta de seguridad y la inestabilidad política que se ha extendido en su última nación de adopción.

«Esta historia la ideamos en realidad mi marido y yo como una serie de televisión. Escribimos veinte episodios, pero el director del canal dijo que era disparatada y otro que era una producción demasiado cara. Entonces pedí que me devolvieran los derechos para su novelización. Ellos lo rechazaron en un principio, pero después de insistir unas diez veces accedieron. El libro se ha convertido increíblemente en un título muy popular en mi país. Es un verdadero best-seller allí. Fue en ese momento –prosigue– cuando encontraron dinero para realizar la serie. Pero tampoco salió. Esta vez se detuvo porque está prohibida cualquier referencia a mí en los medios audiovisuales rusos, porque me incluyeron en la lista negra de opositores y nada puede llevar mi nombre. Así que este libro es un cementerio de personajes y de series de televisión».

A pesar de toda esta acumulación de reveses, Starobinets sonríe y muestra un vivaz sentido del humor. Quizá ahí es donde le asoma el alma rusa, que está habituada a los inviernos más feroces y a vivir siempre en contra de todo. La autora desembarca de nuevo en España con ese título al que hacía referencia en su declaración: «El Vado de los Zorros» (Impedimenta), una extensa narración ambientada después de la Segunda Guerra Mundial que se abre paso entre historias tradicionales rusas, chinas y japonesas, y donde el hombre corriente debe codearse con seres mitológicos. «Al principio estaba situada en la década de los años veinte, pero después decidimos cambiar la fecha a 1945 y ambientarla en Manchuria».

¿Por qué allí?

Era un lugar y una época muy flexibles. Una mezcla de muchas nacionalidades, tradiciones y reglas distintas. Allí se cruzaban japoneses, chinos, soldados soviéticos y los restos del ejército blanco, el que defendió al Zar. Es lo que los historiadores denominan punto de bifurcación y a mí, como autora de ciencia-ficción, me resultaba un sitio estimulante y seductor porque podía asumir muchos aspectos fantásticos y no se reconocería como algo insólito.

Menciona los experimentos japoneses. ¿Qué piensas de ellos? ¿Fueron reales?

Sí, hubo un laboratorio en China, en Manchuria. Y realizaron unos experimentos, con sinceridad, bastante duros. El laboratorio que aparece en este libro está basado en ellos. Por supuesto, no intentaron hacer supermujeres, pero hubo uno sobre el que recuerdo leer bastante. Fue muy cruel y sucedió allí, en pleno invierno. Colocaron dos celdas en el exterior y metieron dentro de ellas a personas. En una, había un solo individuo; en la otra, una pareja: un hombre y una mujer. Querían descubrir quién viviría más tiempo. La pregunta que dio pie a llevar a cabo ese experimento era si el amor ayudaba a sobrevivir a las personas, por lo menos, durante un periodo de tiempo un poco más prolongado. La realidad es que el tipo que estaba solo murió antes. La historia no es precisamente un cuento de hadas, ¿verdad? Pero es cierto que demostraba que aquellos que se querían podían albergar más esperanzas de vivir y de resistir más a la muerte.

En este libro combina personajes procedentes de culturas muy distintas.

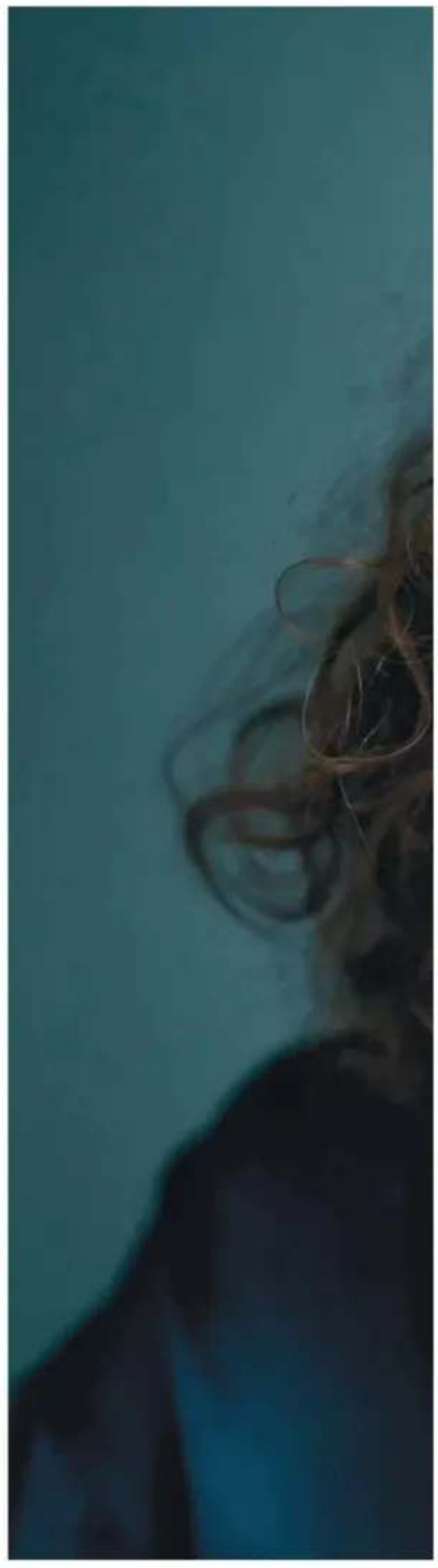
En Manchuria funciona muy bien el sincretismo, que es en lo que está basada la mitología. Lo que no es natural ahí es el ejército soviético. Pero están también los lobos que se convierten en mujeres. Me enamoré de esas criaturas, que, para la sociedad tradicional chino-japonesa, son muy feministas. Toman sus propias decisiones, abandonan a los hombres y, si no aman a sus parejas, se van, porque, de lo contrario, terminarán haciéndoles daño. Fue agradable adentrarme en este tipo de personajes.

En Europa pensamos que Rusia es una parte de Occidente... ¿Es así o no?

Europa necesita entender que Rusia no es exactamente Europa. Hay una parte de Rusia que mentalmente es Europa y yo pertenezco a esa, pero existe otra gran parte del país, tanto geográficamente hablando como desde el punto de vista mental, que es absolutamente asiática. Eso está presente en mi país, que somos Este y Oeste, que somos ambos lados y que somos algo muy grande. Existen infinidad de referencias en la literatura que hacen alusiones a nuestro carácter asiático. Esto se ve también cuando intentan convencernos de que no vamos a asumir los condicionantes y normas liberales procedentes de Occidente, porque nosotros tenemos esta parte oriental y la manera de entender el poder de una manera oriental y dictatorial. Nosotros, como rusos, somos los guardianes de todas esas fronteras. Este fue uno de los motivos principales por los que me marché de mi país, por la manera en que ahora Rusia está dirigida, por la manera en que este gobierno funciona, y me refiero a Putin. Pero, para responder a su pregunta, uno de los principales conceptos de nuestra ideología, de lo que somos como rusos, es que somos los guardianes de todas las fronteras.

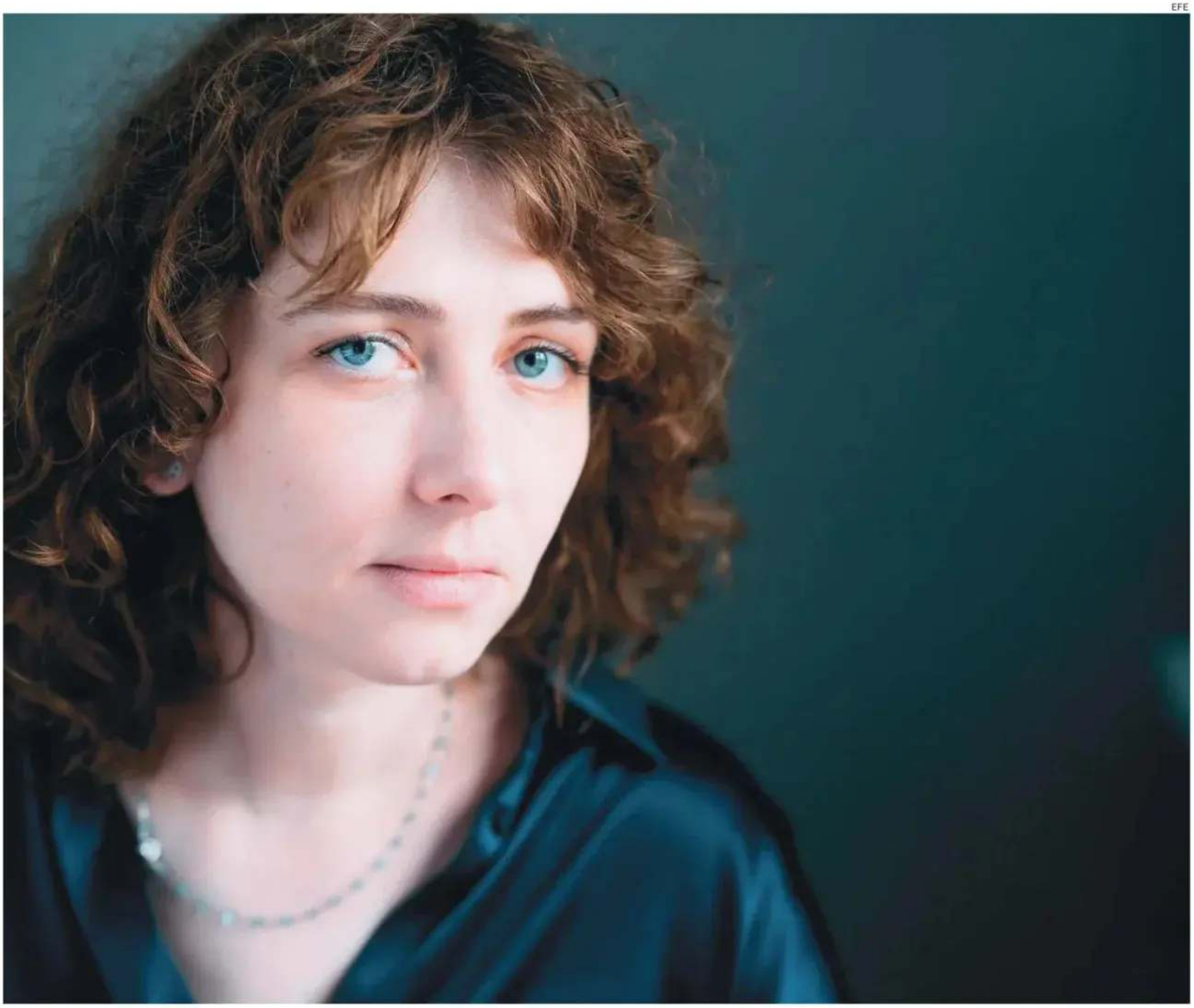
Se marchó por sus opiniones sobre la invasión de Ucrania.

Es bastante peligroso para mí vivir en Rusia porque todos saben que yo soy una opositora de Putin y estoy prohibida en mi país. Los productores de televisión ya no pueden trabajar conmigo por la lista negra en la que estoy incluida



y que ha redactado la administración de este presidente. Hay una para artistas, escritores, directores de cine y la gente dedicada a la creación. Una lista negra para los creadores. Increíble, ¿no? Lo curioso es que, por alguna razón extraña, todavía me publican los libros en Rusia. Mis títulos están saliendo y vendiéndose allí. Así que estoy en Rusia, pero sin mi cuerpo. Solo con mis libros. Mi cuerpo está en otro lugar (risas). Ahora en Barcelona, porque hace unos días me he mudado a España desde Georgia.

EFE



Una experiencia dura...

Cuando me mudé a Georgia y dejé Rusia, al inicio de la guerra en Ucrania, ya nos encontrábamos todos devastados, pero, la verdad, estamos tan acostumbrados a eso... El mundo entero está invadido por la gente que se marchó de Ucrania, Bielorrusia y Rusia a causa de este conflicto bélico. Ya no es una experiencia especial de una sola persona. En las redes sociales puedes encontrar muchas historias similares a la mía. Y mi historia no difiere demasiado de las de otros.

¿Y qué me dice sobre la amistad entre Putin y Trump?

No creo que exista una amistad entre ellos. Es interesante porque es muy extraño que estén hablando... Tampoco creo en la amistad entre psicópatas. Los veo juntos y es como ver a dos enormes y terribles arañas, frente a frente, que se creen que se han convertido en amigas, pero que en realidad están esperando para comerse la una a la otra. Solo uno de ellos se comerá al otro. Y sabemos quién va a ser. El problema es que el que es más poderoso no quiere comerse al otro ahora. Prefiere un proceso más largo... Es como si los dos se estuvieran mirando en un espejo. Para ellos es un placer infinito ver a alguien que se parece a él... Pero uno acabará comiéndose al otro.

¿Y su país?

Es un lugar maldito, desgraciadamente, que no te deja salir. Si no logras cruzar esa frontera a tiempo te quedas ahí. No todos los amigos de mis dos hijas tuvieron la oportunidad de salir de Rusia. Son todos estudiantes jóvenes. La mayoría entiende lo que está pasando y están tratando de hacer sus vidas fuera de Rusia. Hubo un poeta que mencionó a personas LGBT en su poesía. Es muy reconocido, pero ahora está en la cárcel por esa referencia a relaciones sexuales que no son tradicionales. ¿Puedes imaginarte a un joven de 21 años en la cárcel solamente por eso? Lo del gobierno ruso es como esas criaturas asombrosas que ni siquiera puedes mencionar. Él iba a salir de Rusia. Tenía el pasaporte. Todo estaba listo. Iba a ir a Inglaterra, si no me equivoco, pero lo arrestaron. Pienso que, de alguna manera, podemos decir que Rusia hoy día es una cárcel. No era consciente de ello cuando estaba escribiendo esta novela. Únicamente ahora considero que podemos llamarla de esa manera: una cárcel.

«El Vado de los Zorros»
Anna Starobinets
IMPEDIMENTA
776 páginas,
34,95 euros

Macarena Gómez:

«Solo me da pereza la gira, no quiero estar lejos de mi familia»

Regresa al teatro desde la producción con «Yo, Capote», donde también actuará de forma virtual para interpretar a la madre del genial novelista

PILAR TORRES

La pieza de Macarena Gómez tiene programadas ocho funciones en los Luchana

Julián Herrero. MADRID

Macarena Gómez debuta en la producción teatral y todo son cautelas. Hasta baja el tono de voz cuando habla de sus nuevos menesteres. Pone especial interés en todo lo que se le dice, como si fuera una esponja dispuesta a absorber y digerir la información necesaria para no meter la pata. Recibe cualquier comentario, consejo o anécdota con los brazos abiertos por lo que pudiera venir en un futuro.

Sabe muy bien lo que es pisar el escenario de cuando estudió arte dramático en Londres y desde su paso, hace ya más de una década, por el Teatro Pavón con un Lope de Vega: «Las dos bandoleras», y por el Matadero madrileño, con «Orquesta Club Virginia», de Manuel Iborra. Todavía se ríe del «casting» de este último: «Me quería ofrecer el papel protagonista, pero canté tan mal que me dio otro personaje», recuerda.

«Ahora, la producción teatral es otra cosa», dice resoplando. «He empezado de cero. Sin saber nada». Sin embargo, no es excusa para arrugarse. Entiende de qué va esto porque tuvo la misma sensación cuando hizo lo propio en el cine: «No sabía ni hacia dónde dar el primer paso y no me ha ido mal. Producir es fascinante», celebra la actriz de una carrera que ahora regresa a las tablas para detenerse en «Yo, Capote», un montaje que presenta desde mañana en los Teatros Luchana y que, «por el momento», tiene programadas ocho funciones, «pero queremos más».

Por dentro, «atacada»

Gómez (Córdoba, 1978) se define como «inquieta» y asegura que, «aunque por fuera pueda parecer muchas veces que no pasa nada, por dentro estoy atacada; y en los estrenos, como es el caso, más».

Está en un momento en el que se marca «pequeños retos» en busca de «la satisfacción». Una de esas alegrías es la de colaborar con un «íntimo amigo», Dámaso Conde, autor y protagonista del montaje: «Estaba trabajando el personaje de Truman Capote con una profesora y quedó fascinado hasta el punto de ponerse a escribir unos monólogos sobre su persona», cuenta sobre el inicio del proyecto. «Me pareció soberbio y decidí lanzarme», cuenta quien no cumple con esa norma no escrita de que con amigos y familiares lo mejor es no meterse en negocios: «Eso dicen, pero no siempre ocurre, porque lo cierto es que hasta ahora me ha ido bien; al final termino produciendo a mis amigos. Quizá debería actuar más con la cabeza y menos con el corazón», sonríe.

La función aborda las últimas horas de Capote, donde busca el perdón de aquellos a los que traicionó

De este modo fue como Macarena Gómez abrazó la idea de Conde, en la que el público asistirá a la última noche en la vida de Truman Capote y donde el alcohol y las sustancias irán de su mano. Serán cómplices de un inesperado encuentro con Perry Smith (interpretado por Jorge Monje), el asesino del que se enamoró escribiendo «A sangre fría», obra fundamental del «true crime». El novelista se entregará así al destino del «escritor maldito», apunta el texto. «Me mataré, pero sin pretenderlo... llevo de fiesta más de 30 años. Además que a mí el alcohol, lo creáis o no, me centra. (...) Para mí la belleza no tiene por qué ir de la mano de la inteligencia», sostiene un personaje que afirma que esos tragos son «el menor de mis problemas, el comodín de las malas cartas que te tocan en la vida...». Por entonces, el protagonista es consciente de que será «muy recordado»: «Cuando todos estén criando malvas en los cementerios, yo seguiré vivo en forma de algún libro viejo regalando mis palabras en alguna biblioteca. Seré la compañía de gente que viaja sola, alguien brindará por mí. Porque eso es lo que hace la memoria: eterniza todo lo que alguna vez estuvo roto. Para los que nunca encajamos es la revancha perfecta», responde en escena al presentador Johnny Carson.

Habrá más nombres que desfilen por esas últimas horas. «Quiere redimirse hablando con las personas a las que falló», afirma la actriz del montaje dirigido por Manuel M. Velasco. Capote se enfrentará a los fantasmas de «Los cisnes», aquellas que fueron sus amigas y que traicionó: mujeres de la alta sociedad que primero lo adoraron y que luego lo desterraron tras desvelar sus secretos más íntimos.

Fuera rencores

En una ensoñación que se mueve entre lo real y la fantasía la función va desmontando rencores y cuentas pendientes con el recluso, pero también con la que señala el texto como su verdadera «obsesión»: su madre, interpretada por la propia Gómez a través de una aparición virtual. La que marcó su vida, su inseguridad, su hambre insaciable de aceptación y amor. Es ella la que da pie al subtítulo de la obra, «Un hombre bajo la influencia». El influjo de una mujer que Gómez tilda de «ambiciosa y manipuladora. Una señora que despreció a su hijo porque estaba en contra de la homosexualidad. Pero su hijo consiguió lo que a ella le hubiera gustado: formar parte de la alta sociedad».

El programa de mano resume la experiencia como «un baile transformador de lo público a lo íntimo que trata de reparar lo que ya no se puede». Un paseo por «el corazón roto de un niño perdido» en el que la actriz sueña con, «quizá», poder dar el salto de la proyección virtual al escenario. «En septiembre y octubre era imposible por la agenda, pero a ver si podemos intentarlo más adelante. Lo único que me da pereza es la gira, no quiero estar lejos de mi familia. Además, las habitaciones de hotel me producen vértigo. No me gusta estar sola fuera de mi casa. Por eso no paro un segundo y me hago amiga de todo el mundo», explica Gómez.

DÓNDE: Teatros Luchana, Madrid. **CUÁNDO:** sábados (hasta el 1 de noviembre). **CUÁNTO:** desde 15,90 €.

Victoria Beckham copia a David y tendrá su documental en Netflix

El proyecto mostrará cómo fue su juventud y su transformación en estrella del pop

Fran Gómez. MADRID

En octubre de 2023 llegó a Netflix el documental «Beckham», un fenómeno que no solo captó la atención de los aficionados al deporte, sino que se convirtió en una de las producciones más vistas de la plataforma. Desde su lanzamiento, la serie de cuatro episodios ofreció una mirada íntima a la vida del exfutbolista con material inédito, entrevistas profundas y momentos honestos de vulnerabilidad que hasta entonces permanecían en la sombra.

GTRES

La diseñadora británica

Su acogida fue espectacular y ganó un Emmy en la categoría de mejor serie documental o programa de no ficción. Tal fue el éxito cosechado que Victoria Beckham no se ha podido resistir a recoger el testigo de su marido ni a lanzarse a la producción de su propio espacio, también de la mano del gigante del streaming. Ayer, la filial británica de Netflix anunció el estreno «próximamente» del proyecto sobre la vida de la icónica spice girl sin ofrecer muchos más detalles sobre el mismo.

Estreno en octubre

«La serie recorre la historia de Victoria Beckham desde sus años de formación y su ascenso a un éxito sin precedentes con las Spice Girls, pasando por su mediática relación con la leyenda del fútbol David Beckham, hasta su incansable trabajo para consolidarse en el implacable mundo de la alta costura», cuentan desde la plataforma. Además, el documental de tres episodios estará centrado en los preparativos de la diseñadora de cara a «su desfile más ambicioso», el de la Semana de la Moda de París.

El proyecto, dirigido por Nadia Hallgren y de los mismos creadores de «Beckham», llegará a Netflix el próximo 9 de octubre.

Diario de un viejo que le grita al televisor

Arturo, invéntale una vida

Jesús Amilibia

Dice **Arturo Pérez-Reverte** que «escribir Alatriste me reconcilia con España». Albricias, resulta que hay un sistema, un modo de apaciguar la polarización, la crispación, los viejos rencores, los odios cainitas y toda esa retahíla de sentimientos tan heavies que practicamos por aquí con la desmesura que nos caracteriza: parir un superventas. Pero no todos sabemos escribir «alatristes» y ganar una millonada, dicho sea de paso y con envidia. ¿Ha llegado la hora de enseñarle a escribir best-sellers al Apolo de la Moncloa? ¿Una novela de espadachines con aroma a **Dumas** tiene la fórmula mágica? Dudo que Arturo aceptara asesorarle. El Apolo firma libros, pero no hay pruebas que corroboren su autoría. De todas formas, su «Manual de resistencia» parece llamar más a las barricadas que a cualquier tipo de reconciliación que no sea consigo mismo. Añade el escritor y académico: «No hay nadie de los suyos que lo quiera de verdad: le tienen miedo». ¿Será que lo que necesita es amor y no los abucheos que recibe en cuanto pisa la calle? Recuerdo lo que **Sterling Hayden** le suplica a **Joan Crawford** en «Johnny Guitar»: «Miénteme y dime que me quieres». En eso están el Consejo de Ministros y los hooligans del sanchismo ¿Miedo? ¿Lo ven ya como zombi con las carnes colgando?

Confiesa **Ana Rosa Quintana**: «El presidente tiene que presentar su dimisión porque, además, yo creo que está sufriendo y no quiero que sufra». Ah, la vena maternal. No es un misterio la razón de sus numantino apego al cargo: le gusta el poder más que a un tonto una tiza o un spray. Pero **Jorge Bustos** ha dado con la razón profunda en una frase antológica y ontológica: «No se va porque no tiene una vida a la que volver». Arturo, invéntale una, porfa.

REMITIDO

Legado Ibérico se sube a la pasarela como colaborador de la MBFWMadrid 2025

La marca premium de **El Pozo Alimentación** ofrecerá, durante estos días, experiencias únicas y memorables

L. R. MADRID

Legado Ibérico se suma como colaborador oficial en el 40 aniversario de Mercedes-Benz Fashion Week Madrid, que se celebra en Ifema entre los días 17 al 21 de septiembre. En el marco de este patrocinio, la marca presentará su nueva imagen en un evento exclusivo que tendrá lugar el viernes 19 de septiembre a las 19.00horas en la kissing Room. Se trata de la ubicación más icónica de la pasarela. La cita contará con la modelo y actriz Mar Saura como presentadora, la participación del actor José Coronado como embajador de la marca y la asistencia de destacados invitados, quienes podrán disfrutar de una experiencia sensorial única.

CEDIDA

Un momento de la presentación del evento en Madrid

En busca de calidad

Legado Ibérico ha decidido renovarse para elevar la esencia de su producto ibérico y sus valores reforzando su conexión con el consumidor que busca calidad, sabor y una experiencia gastronómica especial y memorable: un lujo a su alcance. El acuerdo entre Legado Ibérico y la pasarela incluye la presencia de la marca en todas las iniciativas promovidas por Mercedes-Benz Fashion Week, creando así un vínculo de excelencia entre la alimentación premium y la moda de alta costura.

España hace cincuenta años

El «Triunfo» de la censura, ayer y hoy

Jorge Vilches. MADRID

En septiembre de 1975 el gobierno de Arias Navarro suspendió el semanario «Triunfo» durante cuatro meses y le impuso una sanción de 250.000 pesetas

La Prensa tiene que ser un incordio para el poder. Por eso, cuanto más autoritario es un Gobierno, más la insulta y la quiere controlar. De ahí las limitaciones legales de acceso a medios, la cancelación de periodistas, las ruedas de Prensa sin preguntas, la colocación de portavoces en tertulias, la presión a los medios libres y el control partidista de los medios públicos, así como las subvenciones discrecionales y las multas.

En España ocurre con frecuencia. No es un fenómeno reciente. El día 3 de septiembre de 1975, el Gobierno de Arias Navarro, vigente la dictadura de Francisco Franco, suspendió el semanario «Triunfo» durante cuatro meses y le impuso una sanción de 250.000 pesetas. Era la forma de cerrar un medio molesto. El motivo de la suspensión fue un artículo de Pepe Aumente titulado «¿Estamos preparados para el cambio?». El ejemplar debía salir el 26 de abril, en el número 656 de la revista, pero el día anterior se presentaron los inspectores de la Brigada de Investigación Social, siguiendo instrucciones del Juzgado de Orden Público de Madrid, y la secuestraron. No fue un secuestro como los que hacía ETA, sino que se prohibía su venta, lo que era una pérdida económica importante para la empresa editora. Para hacernos una idea, a finales de mayo de 1975 fue secuestrado un número de «Cambio16», otra revista.

EFE

El Gobierno de Carlos Arias Navarro (en la foto, junto a Franco) suspendió el semanario «Triunfo»

Una Sota de Bastos

El pecado era una portada con una Sota de Bastos y el título «Palos a la oposición» en referencia a una manifestación del PSOE, e incluía una encuesta sobre las próximas elecciones sindicales que daba la victoria a los comunistas de CCOO. La suspensión supuso una pérdida de seis millones de pesetas, que era entonces el equivalente a la compra de tres pisos de 80 metros cuadrados en Madrid capital.

El Gobierno llamó a capítulo a la Prensa. Esto nos sonará actual: el Ministerio de Información citó a los directores y ejecutivos de las publicaciones políticas más importantes, como «Triunfo», «Cambio16», «Ciudadano» y «Posible». Se les «sugirió» que mejor no hablaran de ciertos temas. En caso contrario, si seguían criticando al gobierno, les amenazó con usar contra ellos a la Fiscalía. «¿Y de quién depende la Fiscalía?» Pues eso.

Sin embargo, «Triunfo» no hizo caso. El artículo de Pepe Aumente tenía una llamada en una portada que mostraba los logotipos de los partidos de izquierdas que dominaban en Portugal tras «la revolución de los claveles». Hoces y martillos se combinaban con el rojo y el negro. Aumente decía que el franquismo no era una ideología, sino una «técnica peculiar de poder» para el búnker.

Aquello, comentaba asimismo el articulista, no iba a sobrevivir a Franco, y la «ruptura» era «inevitable». A partir de ahí, aseguraba que la gente estaba despolitizada por la inmersión en un «egoísta individualismo» y cegada por el consumismo. A los españolitos solo les interesaba medrar y el bienestar económico, por lo que debían «prepararse» y «entrenarse» como «los buenos ejércitos» para «intervenir» en el momento que muriese Franco.

Hasta entonces, decía Aumente, no había que dar «excusas» a la «reacción» para que el cambio fuese «pacífico y democrático».

Aquello no gustó al gobierno encabezado por Carlos Arias Navarro, que a su malestar sumó una entrevista de Montserrat Roig a Josep Andreu i Abello, fundador de Esquerra Republicana de Catalunya, durante el mes de julio de 1975. El Consejo de Ministros se reunió con el dictador en el Pazo de Meirás el 22 de agosto de 1975. Arias Navarro dijo que los periodistas se habían «desmandado».

León Herrera, responsable de Información y jurista, afirmó que era obligado que les cayera encima todo el Código Penal, la Fiscalía y la Brigada Político Social. Dicho y sancionado. Contra el bulo, la dictadura atómica. A través de una nota publicada el 3 de septiembre del año 1975 se hizo saber a la revista «Triunfo» que quedaba suspendida.

Era una forma indirecta de cerrarla, porque las pérdidas económicas, como ya dijimos, solían ser insuperables. El gobierno concedió un indulto en diciembre de 1975 a las publicaciones condenadas por transgredir la ley de Prensa de 1966. En ese cupo no entró «Triunfo», que tuvo que cumplir la pena íntegramente. El 10 de enero de 1976 la revista volvió a los quioscos, esas cajas mágicas que había en medio de muchas calles y plazas que con las tripas abiertas enseñaban todo un mundo de publicaciones. Era el número 676. Su portada solamente tenía tres palabras: «La respuesta democrática», y sumaba piezas de Manolo Vázquez Montalbán, Antonio Burgos, César Alonso de los Ríos, Eduardo Haro Tecglen, Carlos Elordi, Montserrat Roig, Pepe Aumente y otros tantos.

Hizo una tirada de 166.000 ejemplares y los vendió todos. Sin embargo, los tiempos cambiaron, y en poco tiempo «Triunfo» quedó obsoleta, desfasada, y sus grandes plumas se fueron a la vez que los lectores pedían otra cosa. El último número se publicó durante el verano de 1982, a veinte años de su fundación.

VIERNES
EMERGENTE
V DE VIERNES /AÑO VI / N 277

D: CONTRA
Phillip Bruchner habla en la contra del Bosquescuela de Cerceda, la única escuela infantil al aire libre de España, de la que es fundador: «La naturaleza hace fácil la vuelta al cole»

D: VIAJES
Ámsterdam se viste con los tonos dorados del otoño y se convierte en el destino ideal al que escaparse. Perderse entre sus canales, parques o museos es respirar su atmósfera de libertad

PASO A LA AVIACIÓN VERDE

Los problemas en los trenes afianzan los desplazamientos por avión, pese a los obstáculos reguladores de la Unión Europea

ALTERNATIVA SERIA AL FERROCARRIL

Las dificultades para implementar la agenda woke-globalista juegan en favor de una aviación comercial de bajas emisiones

José Antonio Vera

Los macrones y sánchez de turno decidieron en su día, de acuerdo con la sacrosanta Agenda 2030, que había que prohibir los trayectos aéreos de menos de dos horas y media, siempre que exista alternativa ferroviaria. Ciertamente, la opción del tren ya existe en España, pero vemos con qué éxito. Montarse hoy en un Ave a Málaga o Sevilla es poco menos que una lotería: lo mismo llega a tiempo que se retrasa una hora o cinco. La gente se va al tren como el que va a la guerra. Preparados para cualquier contingencia, de manera que llevas agua, mudas, comida y pañales para niños y ancianos. Los sacerdotes del alarmismo climático decidieron que para establecer una economía europea sin carbono hay que cargarse la aviación comercial. Por supuesto no se refieren nunca a sus jet privados, falcon, golfstresam y otras maravillas de la aviónica para ricos y gobernantes, hasta 14 veces más contaminantes que los aparatos al uso. Quieren impedir que la gente viaje en avión, y dirigirnos hacia los trenes o las carreteras con autos eléctricos. Los trenes ya vemos cómo van. Los eléctricos también. Tales planes serían un duro golpe para el turismo, pues las interconexiones desde Málaga, Sevilla, Valencia o Barcelona serían perjudicadas, siendo más barato, para ir a Buenos Aires, ir desde Málaga a París y desde allí a Argentina en Air France, que no con Iberia o Air Europa desde Madrid. Es decir, un despropósito, pues las emisiones se mantendrían y el hub de Madrid perdería competitividad, siendo la reducción marginal, dado que los vuelos afectados representan menos del 1% de las emisiones.

A Sánchez le da igual porque él en lo que está, junto a Macron, Starmer, Merz y Von der Leyen, cabezas visibles del ultraglobalismo woke, es en acabar con la aviación comercial forzando una Agenda Arcoiris que incluye medidas fiscales y medioambientales en el sector de la aviación que van a encarecer el precio de los vuelos con medidas drásticas: encarecer el impuesto por emitir CO_2; un nuevo gravamen al queroseno, y una tasa al billete por valor de 7,8 euros, para desincentivar a los viajeros frecuentes.

Por fortuna el sector aéreo comercial no se ha quedado quieto, y sigue trabajando en soluciones para evitar lo anterior, como el uso de biocombustibles, el hidrógeno, el avión eléctrico y la exigencia de implementación del Cielo Único europeo, que permitiría la reducción del 10% de las emisiones. La principal iniciativa es la del SAF (Combustible de Aviación Sostenible), alternativa ecológica al petróleo, fabricado a partir de recursos renovables como aceites usados, desechos agrícolas o algas, que reduce las emisiones hasta un 80 por ciento. Es caro de producir, pero con la investigación adecuada será más barato. Moeve acaba de hacer una apuesta clara por SAF. Iberia se beneficiará de la decisión de IAG de invertir 3 mil millones en este combustible verde, con la idea de disponer de más cantidad a menor coste, en ventaja con sus competidores. Air Europa también pactó con Repsol volar con SAF en el largo radio.

La aviación verde se abre paso, pese a los obstáculos regulatorios de la UE, y ante la evidencia de que la apuesta por el tren no es sostenible.

DREAMSTIME

Todo el SAF que se fabrica en España usa aceite usado de cocina como materia prima

El difícil camino para descarbonizar la aviación

El sector aspira a llegar a 2050 con los deberes hechos en cuanto a emisiones. Su apuesta es el SAF, hecho a partir de residuos como aceite usado y el combustible sintético. ¿Habrá que reducir vuelos o viajar en tren?

Eva M. Rull. MADRID

Hidrógeno, electricidad, aceite usado o CO_2 son algunas de las ideas que baraja el sector de la aviación para descarbonizarse en 2050. ¿Lo conseguirá? «Es un gran desafío, porque en aviación hay que tener en cuenta detalles estructurales como el peso, lo que hace complejo encontrar soluciones. Además, 2050 suena muy lejos, pero en esta industria es como decir pasado mañana, porque entre que se diseña un avión y sale al mercado pasan años. Se necesita combinar medidas y hace falta mucha colaboración e inversiones», opina Óscar Castro Álvarez, miembro del Colegio Oficial de Ingenieros Aeronáuticos de España (COIAE) y autor de su informe de Sostenibilidad.

El sector representa un 2% de las emisiones de Gases de Efecto Invernadero (GEI) y según la Agencia Europea de Seguridad Aérea (AESA) para 2050, sus emisiones se habrán reducido en un 69%: un 5% gracias al hidrógeno y a los aviones eléctricos, mientras que los combustibles sostenibles de aviación (SAF) representarán el 37%.

Bajo las siglas de «Sustainable Aviation Fuel» o combustible de aviación sostenible se esconden unas mezclas que representan ahora mismo la gran apuesta de la aviación para la descarbonización. Se fabrican a partir de residuos orgánicos como el aceite de cocina usado. Un paso más allá lo representa el eSAF también llamado combustible sintético que utiliza sólo materias primas locales como el agua, el CO_2 capturado (ventaja añadida porque reduce la concentración de este gas en la atmósfera) y la electricidad de origen renovable. La ventaja de estos dos combustibles es que su huella de carbono es mucho menor que la del queroseno: entre un 60 y un 90% menos (este último en el caso del eSAF) y que no necesitan cambios en el diseño de los aviones.

Año de arranque

El problema principal es el coste. Mientras, los combustibles sintéticos ahora mismo tienen un precio de producción de 4.000 a 8.225 euros por tonelada, el combustible de aviación convencional ronda los 650-816 por tonelada, «es decir, es seis veces más caro como mínimo», recuerda el último estudio sobre Aviación publicado por la Fundación Ecología y Desarrollo (Ecodes). A pesar de que la tecnología de producción se conoce, hay un problema de escalado industrial. «Ahora mismo en España se produce SAF a partir de aceite de cocina usado. Existen dos plantas en Cartagena y en Huelva. Y empiezan a aparecer los primeros proyectos para la producción de combustibles sintéticos, eSAF», comenta Marcos Raufast, project manager del área de Políticas Públicas de Ecodes y especialista en SAF. España parte con cierta ventaja para producir este tipo de combustible ya que dispone de electricidad renovable abundante. De hecho, según Ecodes el precio final de fabricación podría reducirse en 2.000 euros si se fabricara localmente.

Lo cierto es que 2025 marca el pistoletazo de salida para estos combustibles y no solo por las plantas anunciadas. A partir de este año, los vuelos con salida en Europa deben contar con un 2% de SAF en sus depósitos. Es lo que establece el plan ReFuelEU Aviation, una estrategia que considera un aumento en el porcentaje obligatorio de uso de estos combustibles hasta 2050. Ese año, los aviones tendrán que usar al menos un 60% de SAF y ya en 2030 se fijan objetivos reseñables de eSAF. Para entonces, «al menos el 1,2% del combustible suministrado en los aeropuertos obligados de la UE debe ser sintético, lo que aumentaría al 35% en 2050. Con las plantas en proyecto se podrá cubrir la producción de combustible biológico de 2035. Sin embargo, se necesita aumentar la producción de combustibles sintéticos porque solo en 2030 se van a requerir casi 100.000 toneladas en nuestros aeropuertos», comenta Raufast. Pero cuidado, matiza, porque hacen falta inversiones. «Hay empresas que están desinvirtiendo en estas plantas porque, de momento, no consiguen un buen precio de producción, aunque sabemos que la demanda en los próximos años va a estar ahí». De hecho, hace unos días, Shell (uno de los mayores proveedores mundiales de combustible sostenible) cancelaba su proyecto de construcción de una fábrica de SAF en Rotterdam.

Dependencia

Otro de los problemas a los que alude, entre otros, el informe de Ecodes es la escasez de materia prima y la dependencia externa que puede suponer. «Un tercio de las materias utilizadas ahora mismo para fabricar en España proceden de Asia. Aquí no hay suficiente aceite de cocina usado y si miramos las estadísticas del Ministerio para la Transición Ecológica en 2023, un 36% del aceite vino de Malasia. A finales de 2024 en un solo mes se importaron 20.000 toneladas que, no hay que olvidar que pueden estar sujetas a fraude o bien pueden

Arrancan los primeros proyectos en España para el eSAF

Los primeros proyectos de eSAF están arrancando en la Península. En el caso de Moeve, empresa que ya produce 1,1 millones de toneladas de biocombustibles anuales (SAF y diésel renovable HVO), la empresa acaba de firmar un acuerdo de colaboración con Zaffra para desarrollar instalaciones de e-SAF en España y se ha unido a la Global Impact Coalition (GIC) para avanzar en la producción de estos combustibles.

«Estamos firmando acuerdos con socios para estudiar la viabilidad de su fabricación en España a través de distintos procesos. Con la GIC estudiamos la tecnología de metanol a olefinas; mientras que con Zaffra, el uso de la tecnología Fischer-Tropsch. Queremos que el sector aeronáutico, que es muy relevante para la economía, tenga un futuro sostenible y España tiene el potencial para liderar su producción en Europa. El principal reto en este sector es asegurar y garantizar la materia prima para producir SAF de segunda generación. Necesitamos un marco regulatorio y de cooperación estable para seguir atrayendo inversión», dicen sus portavoces.

estar mezcladas con aceite de palma o contar con certificados de emisiones falsos. Además de monitorizar lo que llega, nos preocupa que debido a esta escasez de materia prima, aumente la dependencia de terceros. Todavía se está produciendo una cantidad pequeña para aviación y ya se tiene que importar», detalla el técnico de Ecodes.

Hidrógeno o cielo únio

Electrificar la aviación hoy en día «es inviable. La adopción del SAF puede ser inmediata y no necesita grandes inversiones para renovar las flotas de aviones», comentan desde Moeve., una de las empresas que más está invirtiendo en estos desarrololos. El peso de las baterías suponen un problema para las aeronaves, difícil de solucionar sobre todo para trayectos largos. «La electrificación solo se ve factible para vuelos de menos de 500 km y menos de 100 plazas», según el informe de Ecodes. Por su parte, la apuesta por el hidrógeno sigue encima de la mesa, pero como en el caso del SAF no hay que olvidar que otros sectores, como el marítimo o el transporte por carretera, también necesitan reducir emisiones. ¿Entrarán en competencia? ¿Habrá suficiente para tanta demanda?

A nivel «político» al menos, sí que se establece cierta competencia entre sectores. Por ejemplo, comentan desde el COAIE, cuando el gobierno francés o el español han porpuesto eliminar los vuelos de menos de dos horas para potenciar los desplazamientos por tren. Una medida no exenta de polémica. Según su informe, «el debate sobre la prohibición de rutas aéreas para su sustitución por conexiones de ferrocarril se centra en el rango de hasta los 500 km. En distancias más largas, o en trayectos cortos pero con una orografía compleja, la propia Agencia Medioambiental Europea no se atreve a dictaminar si el resultado neto resultaría beneficioso en cuanto al impacto sobre nuestro entorno». Sin embargo, organizaciones como Ecodes tienen claro que «es necesario reducir vuelos, sobre todo los de negocios o eventos, también es verdad que el queroseno no tiene un impuesto en Europa», comenta su portavoz. No hay que olvidar que el número de vuelos en 2024 ya es similar al de antes de la pandemia y que «el sector de los vuelos privados no ha parado de crecer», dice Castro.

Electrificar es bastante complejo por el peso de las baterías. Se plantea para vuelos cortos

Hacer más eficientes las operaciones en tierra o reconfigurar las rutas reduciría un 10% las emisiones

Optimizar las rutas y mejorar las operaciones en tierra también entran dentro del paquete de medidas del sector; estas dos patas podrían reducir las emisiones un 10%. «El cielo único europeo sigue en proyecto, aunque es cierto que a los países les cuesta renunciar a estas competencias. Por otro lado, hay muchas partes de la operación de las aeronaves en las que trabajar parar reducir emisiones. Por ejemplo, en tierra, que el avión se maneje con sus motores para ir por las pistas de rodadura es un despropósito en términos de eficiencia», concluye Castro.

DREAMSTIME

El 40% de las empresas españolas han debido afrontar altas cargas económicas en informática, etc.

La industria del plástico de la UE teme a un colapso real

El sector plantea medidas que eviten pérdida de empleos en España y de autonomía a Europa

C.N. MADRID

La Asociación Europea de Transformadores de Plásticos (AETP) alerta de la situación del sector, que define como al borde del colapso y reclama medidas inmediatas para evitar un daño irreversible ante el peligro una posible pérdida de autonomía estratégica de Europa en muchas aplicaciones de este material.

Es parte del mensaje que la AETP, junto a 28 organizaciones europeas del sector, ha dirigido a las instituciones europeas en una carta. El texto subraya que las medidas impulsadas desde las instituciones europeas y desde algunos Estados miembros, incluida España, han provocado una pérdida de competitividad que amenaza la supervivencia de miles de empresas y empleos en toda Europa. Destaca la organización el hecho de que, por su ligereza, aislamiento y eficiencia, es un material que ayuda en la lucha contra la emergencia climática. Por ello, los productos plásticos se aplican en innumerables productos y sectores que forman parte del día a día como la automoción, la sanidad, la agricultura, la construcción o la distribución. Lo que los hace, también, fundamentales para la economía.

Esta pérdida de competitividad se ve reflejada en la disminución de cuota de mercado: del 22 en 2006 al 12% actual. Una eventual profundización de la actual crisis, añadiría un incremento de dependencia europea de terceros países y la previsión para finales de este año de la pérdida de casi un millón de toneladas de capacidad de reciclado. Lo que, a su vez, supondría un riesgo para los objetivos de circularidad y neutralidad climática.

La Asociación Española de Industriales de Plásticos (ANAIP), que representa al sector nacional, considera que el hecho de que España sea el único estado que aplica el impuesto a los envases plásticos no reutilizables ha generado inseguridad jurídica y costes desproporcionados a un sector compuesto en un 98% por pymes.

Destaca también la organización española, entre otras cuestiones, que el 40% de las empresas han debido afrontar altas cargas económicas en informática y burocracia asociadas a dicho impuesto, la dificultad para identificar qué productos están sujetos a él y estimar su cuantía. Esta situación, añade ANAIP, favorece la entrada de productos importados que no cumplen las mismas regulaciones ni de sostenibilidad de los europeos que desplazan a la producción nacional.

En su carta a las instituciones, la AETP y las organizaciones sectoriales europeas, plantean varias recomendaciones estratégicas para atenuar esta situación, como reforzar los controles aduaneros y aplicar medidas espejo a los plásticos importados; favorecer la demanda de plástico producido en la UE y con contenido reciclado; implantar tarifas RAP (Responsabilidad Ampliada del Productor) ecomoduladas y que premien la reciclabilidad y el contenido reciclado y asegurar la aplicación uniforme de la normativa en todos los Estados miembros.

Glow, el spa hotelero que honra a las hierbas del mundo

Sunlife, la cadena de hoteles de Isla Mauricio presenta en sus resorts su propio laboratorio de bienestar

Kiara Hurtado. MADRID

En el mapa, Isla Mauricio aparece como un diminuto punto en medio del océano Índico. Sin embargo, al poner un pie en sus arenas blancas, el viajero descubre un universo entero de paisajes, tradiciones y hospitalidad. Un lugar donde la diversidad cultural es el alma de la isla.

En este enclave privilegiado, la firma hotelera Sunlife ha construido un modelo de lujo que abraza el día a día bajo el concepto «slow life», promueve el bienestar de las personas y el cuidado del entorno. Equilibrio con el cual, hoteles como Long Beach y Sugar Beach, son referentes del turismo sostenible en la región.

Herbolario de bienestar

Sunlife demuestra su capacidad para entrelazar sostenibilidad y bienestar. Creado su propia marca de spa, Glow, concebida como un auténtico laboratorio wellness donde la naturaleza se convierte en tratamiento.

En Long Beach, Glow ostenta un jardín de hierbas exóticas que parecen haber viajado desde todos los rincones del mundo hasta reunirse aquí. Los rituales se nutren de ingredientes nobles como el bálsamo de Perú, famoso por sus propiedades reparadoras, que acaricia la piel y restaura el cuerpo con la delicadeza de un secreto ancestral. No se trata de un masaje, sino de una experiencia integral que revive mente y cuerpo.

La propuesta de bienestar se transforma en lujo puro: un espacio concebido como una burbuja íntima en la que cada huésped disfruta de un salón a medida, pensado para resaltar lo mejor de sí mismo. Dentro de una cápsula, junto al sonido del mar, los huéspedes descubren la belleza y la autenticidad isleña. Otro punto fundamental de la marca es su forma de crear conciencia de forma entretenida entre sus huéspedes. Los hoteles ofrecen talleres de vidrio soplado y perfumería artesanal, que entretienen y dan valor al trabajo de artesanos locales y preservan los productos locales.

Asimismo, Sunlife, invita a compartir, ya sea en actividades lúdicas como el Crazy Croquet o en experiencias gastronómicas. Sus programas medioambientales han logrado avances como la reducción en más de un 14 % del consumo de agua por estancia, la eliminación de los plásticos de un solo uso o la implementación de un plan de eficiencia energética.

A estas cifras se suma la iniciativa el Marine Discovery Programme, con el que más de 5.000 visitantes han participado en la protección de la biodiversidad que rodea la isla. Porque en Mauricio, el mar no es un ecosistema que da vida a toda la comunidad.

Como se ve cada acción de la firma busca preservar el espacio para quienes lleguen después.

SUNLIFE

El spa de la firma Sunlife presentado en una cápsula de bienestar

Aumentan las interferencias en los sistemas de navegación

Arantxa Herranz. MADRID

El incidente protagonizado por el avión de Ursula von der Leyen en Bulgaria parece ha puesto de nuevo sobre la mesa los riesgos reales y potenciales que afectan a miles de vuelos cada semana en el continente en relación con las señales del GPS.

En esta ocasión, estamos ante un caso de *jamming*, una «técnica ampliamente utilizada» por cuerpos de seguridad, que se basa en «un barrido de la frecuencia para que no sea utilizable por nadie», explica Agustín Valencia, responsable de desarrollo de negocio de seguridad OT en Fortinet.

Noelia Sánchez Ortiz, doctora en ingeniería aeroespacial y cofundadora de Arribes, explica que los sistemas GNSS (Sistemas Globales de Navegación por Satélite) «operan en bandas de frecuencia a muy baja potencia», lo que permite que «transmisores relativamente modestos situados incluso a centenares de kilómetros o a bordo de plataformas móviles puedan generar señales capaces de degradar o alterar al receptor». Datos de Eurocontrol, EASA y el proyecto europeo STRIKE3 están documentando estos incidentes, pero que no necesariamente tienen por qué provenir de territorio ruso continental.

Ataques *spoofing* o *jamming* son habituales en amplias zonas de Europa del Este, el Mediterráneo y Oriente Medio, subrayando la necesidad de tener alternativas al GPS

Mapa que muestra las interferencias en la señal GPS de aviones

La proliferación de interferencias GNSS «se está ampliando en términos geográficos y de frecuencia», detalla Sánchez Ortiz. Hay más equipos en el mercado, algunos de bajo coste, y la dependencia creciente de la navegación por satélite convierte la aviación en un objetivo atractivo para actores estatales y no estatales. Informes recientes del sector alertan sobre la multiplicación de zonas afectadas y sobre la necesidad de redoblar los esfuerzos para blindar la seguridad operacional.

El mapa que publicamos da cuenta de la intensidad de la interferencia sobre Europa oriental y el área del Mar Negro, donde el nivel de degradación de señal es a veces masivo y sostenido. «En ocasiones, los incidentes no provienen de territorio ruso, sino de bases militares, unidades móviles en países limítrofes o equipos en plataformas cercanas», aclara Sánchez Ortiz, y subraya que, «la clave está en que la aviación civil cuenta con sistemas redundantes, formación de las tripulaciones y notificaciones que garantizan que la seguridad operacional se mantenga en niveles muy altos».

DREAMSTIME

Los pilotos pueden volar sin GPS, pero se estudia el uso de alternativas como Galileo

La defensa ante estos ataques se basa en la redundancia y la capacidad de reacción. «El ataque de *jamming* requiere una emisión de radio potente y es posible, mediante triangulación, situar las coordenadas del origen. La defensa contra un ataque de este tipo consiste en disponer de otras frecuencias o canales de comunicaciones no afectados y, por otro lado, en neutralizar el foco emisor de la señal que interfiere», explica Valencia. Matiza que la verdadera amenaza es depender de un único sistema. «Los ataques a la red GPS están aumentando y es fundamental no depender únicamente de este sistema», sobre todo porque existen «distintas alternativas» como la europea (Galileo), la rusa (Glonass) y la china (Beidou). «Hay una cuestión sobre el coste de utilizar GPS, muy bajo por su amplia adopción. La instalación de otros sistemas GNSS conllevará un coste mayor, que disminuirá conforme se amplíe su adopción», señala.

Sin embargo, la mayoría de aeronaves comerciales operan con receptores de una sola constelación, aunque los nuevos estándares están orientados a la multiconstelación para reforzar la resiliencia.

¿Miedo? ¿Quién dijo miedo?

¿Hay que temer por la seguridad de los vuelos? «No», afirma con rotundidad Sánchez Ortiz. «La aviación civil es uno de los sectores más regulados y seguros del mundo». Que se hable abiertamente de estos incidentes es señal de que «existen protocolos claros y redundancias tecnológicas para mantener la seguridad.

Una aeronave comercial nunca depende exclusivamente del GNSS; dispone de navegación inercial, radioayudas y procedimientos que garantizan la continuidad y seguridad del vuelo».

Las cifras de Eurocontrol reflejan que hasta un 38% del tráfico aéreo europeo opera en regiones expuestas a interferencia, pero no se ha producido ningún accidente por estas causas en los últimos cuatro años. Los pilotos, por su parte, consideran estos fenómenos parte del día a día y aplican sin titubear las medidas de contingencia. «La lectura que debemos sacar —insiste Valencia— es la importancia de adoptar las alternativas técnicas que ya existen y están probadas».

Sostenibilidad

Barrer nuestro trozo de acera

Clara Navío MADRID

Alguien, de quien he aprendido mucho y cuyo criterio siempre me ha resultado confiable, recordaba en sus intervenciones públicas que, cuando era pequeño, en su pueblo y para mantener las calles limpias cada cual barría el trozo de acera de su casa y, además, llegaba barriendo hasta el medio de la calzada. Después pasaba un empleado municipal recogiendo toda la basura del centro. Una costumbre aceptada ante una clara necesidad de limpieza y unos limitados recursos municipales. El resultado era un pueblo limpio.

De esta manera tan gráfica explicaba la necesidad e importancia de adoptar conductas beneficiosas para el medio ambiente.

Ante realidades como el cambio climático, la pérdida de biodiversidad, la contaminación o el infinito aumento de los residuos, está claro que hay tarea para todos. También que cada cual tiene que hacer su parte. Barrer su trozo de acera y un poquito más. No vale decir que si tal o cual no lo hacen o hacen poco, yo no lo hago.

Claro, con tanto que hacer que es normal que las personas no podamos llegar a todo. Pero, sí a muchas cosas. Por ejemplo, a la hora de consumir. Si cada cual elige, a medida de sus posibilidades, productos o alternativas sostenibles, contribuye al bien común. Y al propio.

Un estudio de 2024 de Forética decía que, a igualdad de condiciones, ocho de cada diez consumidores prefieren el producto más sostenible frente al que no lo es. Eso son muchas personas con esa actitud. Admito ser una entusiasta de todo esto. Por eso, próximamente contaré en estas mismas páginas una iniciativa muy apropiada para iniciarse, o avanzar, en esto de *hacer nuestra parte*. Sigan atentos, por favor.

Para terminar: la persona que mencionaba al principio es Víctor Viñuales, hasta diciembre pasado director ejecutivo de Ecodes.

SEMÁFORO

Iberostar reabre el «Selection Fuerteventura Palace» tras una profunda renovación

Finn Ackermann

Iberostar Hotels & Resorts anuncia la reapertura de Iberostar Selection Fuerteventura Palace, hotel de cinco estrellas situado frente a la playa de Jandía, tras una profunda transformación, con la que la cadena quiere consolidar su apuesta con las islas Canarias, la calidad del servicio, la innovación y el turismo responsable.

El hotel ofrece 437 habitaciones que han sido totalmente renovadas con diseños y texturas inspirados en la flora y paisajes del interior de la isla. Dispone, además, de cuatro piscinas, gimnasio, Spa Sensations y una propuesta gastronómica que incluye tres restaurantes y bares. Entre las novedades, un Star Café abierto 24h; el nuevo Lobby Bar Sansofí con terraza exterior; el restaurante alMar, que presenta un concepto de restaurante de playa con una selección de platos locales y vistas a la playa de Jandía.

Ericsson anuncia country manager en España

Juan Olivera

Ericsson acaba de anunciar el nombramiento de Juan Olivera como country manager y presidente del consejo de administración de Ericsson España, responsabilidades que se sumarán a las que actualmente desempeña al frente de Ericsson Portugal. Este nombramiento supone un paso en la transformación organizativa que está llevando a cabo Ericsson para mejorar la eficiencia regional.

UNEF presenta la II Cumbre de Comunidades Energéticas

José Donoso

La Junta de Castilla-La Mancha ha ratificado esta semana su apuesta por la transición energética durante la presentación de la II Cumbre de Comunidades Energéticas que se celebrará en Toledo, y que organiza junto a la Unión Española Fotovoltaica (UNEF). José Donoso (UNEF) afirma que «las Comunidades Energéticas son una oportunidad para el país y esta CC AA, que ya es líder en el desarrollo de fotovoltaica».

Silencio administrativo tras muerte masiva de aves

Francisco de la Torre

El fiscal de Málaga, Fernando Benítez, afirma que la Fiscalía va a investigar la aparición de aves muertas encontradas en los últimos días en un parque de la ciudad, tras recibir un escrito de 13 colectivos. Además, lamenta el silencio de las administraciones y la ausencia de información por parte del Ayuntamiento de Málaga y de la Junta de Andalucía. Desde diversos medios se apunta a un posible brote de gripe aviar.

Libros

«La bandera en la cumbre. Una historia política del montañismo» • Pablo Batalla Cueto • CAPITAN SWING
•22 euros

Sherpas en huelga; feministas que clavan la bandera sufragista en lo alto de un pico; alpinistas veganos, ciegos, maquis y «trans» ondeando el estandarte rosa, blanco y azul en las cumbres; montañeros evangélicos en busca del Arca de Noé en la cima del Ararat; anarquistas que van al monte a practicar esperanto o a buscar escondrijos para las armas de la acción directa... fascistas, pacifistas, peronistas, liberales, conservadores. Papas y santos, judíos ortodoxos estudiando la Torá. Las excursiones de Tolkien, las de Lenin, las de Helmut Kohl, y las largas colas en el Everest del siglo XXI. «No hay no política, todo es política», se dicen dos personajes de La montaña mágica, de Thomas Mann y con esa referencia empieza este libro sobre las mil maneras en que se ha hecho política desde las montañas.

Gastrobar

Plan de carne y cocktails en Madrid

Kiara Hurtado. MADRID

Creatividad, entretenimiento y mixología son el plan perfecto para dar la bienvenida al otoño. Así, del 26 de septiembre al 5 de octubre, Madrid celebra una nueva edición de Madrid Cocktail Week, con sugerentes propuestas, como la de La Cuadra de Salvador.

El steakhouse limeño, recién aterrizado en pleno barrio de Las Cortes, demuestra que su propuesta gastronómica no termina en la parrilla: ahora también se disfruta en la copa. Para la ocasión, el restaurante ha creado una carta exclusiva de cócteles en colaboración con distintas marcas, concebida como un maridaje natural de sus cortes más emblemáticos. Porque, al probar la experiencia, queda claro que un buen cóctel no solo acompaña, sino que puede elevar, suavizar o transformar un bocado de carne premium.

Los protagonistas de la casa —el Black Angus USDA Prime, el wagyu japonés A5 o el chuletón de buey gallego madurado 60 días— encuentran en la mixología una nueva forma de expresarse. Lo que antes era humo y cuchillo, ahora dialoga con el frescor de un shaker y la creatividad de la barra. Y el resultado es un viaje sensorial donde la carne y el cóctel se unen amablemente para hacer magia en los paladares. La propuesta, además, se abre a todos los públicos. Durante la semana de MCW, quienes porten la pulsera oficial podrán acceder a estos cócteles a un precio reducido. Y para quienes prefieren opciones más ligeras, La Cuadra ha incluido también una creación sin alcohol, porque la experiencia no entiende de fronteras: lo que se celebra es el ritual de brindar.

En una ciudad cada vez más consolidada como epicentro de tendencias gastronómicas, proyectos como el de La Cuadra de Salvador marcan la diferencia. No se trata solo de cocinar ni de mezclar; se trata de contar historias.

FOTOS: PASARELA LARIOS

La calle Larios volverá a lucir la alfombra azul para convertirse en pasarela

Málaga se vuelve a vestir a la moda con la icónica Pasarela Larios

La ciudad se prepara para acoger la XIV edición de su pasarela, un espectacular escaparate internacional que une creatividad, turismo y estilo de vida

Adriana Sánchez. MADRID

Hay destinos que cuentan con una oferta tan completa y atractiva que parecen diseñados para seducir a todo tipo de viajeros. Málaga es uno de ellos: una ciudad donde la buena gastronomía, el ocio, la vida cultural y el clima se mezclan con playas accesibles, museos de primer nivel y restaurantes que han modernizado la cocina local sin olvidar sus raíces. A esa mezcla se suma la moda, un sector que ha encontrado en la ciudad un escaparate de gran proyección.

La Pasarela Larios Málaga Fashion Week es la expresión más visible de esa gran apuesta. Desde 2011, la calle Marqués de Larios se transforma durante dos jornadas en una alfombra azul que reúne a diseñadores, modelos, prensa y público, y pone bajo los focos a firmas consagradas y talentos emergentes.

Marruecos, país invitado

Este año, se celebra la decimocuarta edición los próximos 19 y 20 de septiembre, que contará con Marruecos como país invitado. En el mundo de la moda y la alta costura, este país se ha convertido en una fuente de inspiración para diseñadores internacionales con su elegancia intemporal, bordados refinados y tejidos nobles, es símbolo de distinción y belleza. Diseñadores marroquíes han llevado el arte textil del país a las pasarelas del mundo, fusionando lo ancestral con lo contemporáneo, lo artesanal con lo innovador.

El cartel de esta edición combina diferentes propuestas; todas igual de espectaculares. Entre los participantes figuran nombres consolidados y apuestas nuevas: desde la creatividad de Ágatha Ruiz de la Prada hasta la elegancia de Félix Ramiro, pasando por diseñadores de Tenerife, Miami o Ucrania. La convocatoria también incluye el concurso «Talento y Creatividad – Málaga de Moda 2025», pensado para dar visibilidad a creadores noveles, y la entrega del Premio a la Mejor Modelo, que será patrocinado por Laboratorios Kapyderm.

Los reconocimientos refuerzan la conexión entre tradición y modernidad. El Alfiler de Oro se entregará a Aurora Gaviño, figura indiscutible de la moda flamenca. También se rendirá homenaje a Efraín Medina, consejero del Cabildo de Tenerife, por su apoyo a la industria textil y creativa.

El programa de desfiles refleja la diversidad de la cita. El viernes estarán, entre otros, Juan Carlos Armas, Romeo Couture, Btissam Dahane, By Vel, Montesco, Moncho Heredia y Aurora Gaviño. El sábado llegará el turno de Ágatha Ruiz de la Prada, Osvaldo Joya Design desde Miami, Nati Rudnitskaya, Pepe Canela, Raúl Doña, José Perea y Félix Ramiro completando un panorama ecléctico.

Los desfiles convierten Málaga en capital de la moda durante dos días

La dimensión solidaria seguirá teniendo un papel primordial. En colaboración con la Asociación Contra el Cáncer de Málaga, se celebrará el ciclo «Secretos que iluminan», que culminará en octubre con un desfile protagonizado por mujeres en procesos de superación personal. Vestirán diseños de Rahma Kaba y de marcas locales vinculadas a Málaga de Moda.

Las actividades paralelas aportan un gran valor añadido. Por ejemplo, el Gran Hotel Miramar acogerá una ponencia sobre «El turismo de alto valor y su relación con experiencias exclusivas», con representantes del Ayuntamiento, del propio hotel y con la participación del chef Pablo Caballero.

La cita subraya cómo la moda se integra en una oferta turística que combina patrimonio, cultura y gastronomía para atraer a un visitante que busca experiencias premium.

La pasarela tiene también un impacto económico real. Moviliza a profesionales de la hostelería, el comercio y el turismo local, y cada edición atrae a visitantes que llenan hoteles y restaurantes. La actividad genera empleo temporal y visibilidad para marcas locales, impulsando proyectos que perduran más allá del desfile. También ofrece proyección mediática: cada septiembre, la prensa especializada pone sus ojos en Málaga.

El apoyo institucional y empresarial garantiza la solidez del proyecto. Ayuntamiento, Diputación, Junta de Andalucía y Fundación Unicaja, patrocinador principal, respaldan una cita que conserva su carácter abierto y cercano. Que los desfiles se celebren en plena calle y con acceso libre convierte a Pasarela Larios en un acontecimiento singular en Europa.

Proyección y futuro

Más allá del espectáculo, la pasarela actúa como plataforma. Facilita contactos, muestra tendencias y abre oportunidades a quienes buscan consolidar una marca. Su imagen se exhibe en Fitur y ha estado presente en candidaturas turísticas, ayudando a proyectar Málaga como destino cultural y creativo.

La combinación de moda y ciudad no resulta casual. Málaga ha trabajado en diversificar su oferta y en consolidar un perfil que ya no se limita al sol y a la playa. Museos de impacto internacional, festivales de renombre, restaurantes de autor y una escena creativa en expansión completan un panorama donde la moda encaja de manera natural. Ahora la Pasarela Larios resume ese gran momento: se trata de un evento que mezcla público general y profesionales, tradición y modernidad, espectáculo y compromiso.

Cuando la alfombra azul recorra Larios, Málaga mostrará a todo el mundo que su oferta cultural y de ocio no solo atrae visitantes, sino que también sostiene proyectos creativos con alcance más allá de la temporada.

Queda por ver qué colecciones marcarán tendencia, pero la pasarela ya cumple una función evidente: recordar que la ciudad multiplica los motivos para ser visitada. Para quien pasea por sus calles, la moda ha dejado de ser una sorpresa; forma parte del paisaje urbano y del calendario que define a Málaga como destino vivo.

El destino de Iberia

El Ámsterdam más especial bajo los tonos dorados del otoño

Una escapada de canales y parques dorados, museos sin multitudes y una atmósfera de respeto y libertad

Maica Rivera. BARCELONA

Hay ciudades que parecen invitar a respirar más hondo, y Ámsterdam es una de ellas. Su atractivo es universal: tanto para quien busca cultura como para los que desean simplemente perderse entre plazas, cafés y parques. Pero si algo la distingue, más allá de su arquitectura, sus paisajes e historia, es la libertad que se respira en el aire. Y en otoño esa libertad se tiñe de dorado hasta hacerse irresistible.

Conocida como la Venecia del Norte, se levanta sobre un entramado de canales semicirculares que forman el llamado anillo de canales, declarado Patrimonio de la Humanidad por la Unesco. Más de 1.200 puentes cruzan estas vías de agua que reflejan las fachadas inclinadas de las casas del siglo XVII, creando un escenario intemporal. Realizar un tour en barco para descubrir su singular arquitectura es algo inolvidable, porque desde el agua el destino revela otra dimensión: las torres, los puentes, las casas estrechas, las bicicletas que cruzan sin descanso. Un espectáculo que se graba para siempre en la memoria del viajero.

Tolerancia, arte y museos

Sumergirse en Ámsterdam es dejarse llevar por una tolerancia constructiva e inspiradora. Con naturalidad, la capital neerlandesa integra aspectos controvertidos como el consumo regulado de marihuana en los cafés autorizados o la prostitución legalizada en el famoso Barrio Rojo; se percibe que no son meros reclamos turísticos, sino expresiones de una mentalidad progresista que apuesta por la transparencia, la regulación y la dignidad. Resulta una invitación a desaprender lo aprendido.

Museos que dejan huella

Ese mismo espíritu libertario impregna también su arte. Porque el arte, al fin y al cabo, es otra forma de abrirse al mundo, y este destino ofrece algunos de los museos más sorprendentes e interesantes de Europa.

Los cuadros de Rembrandt y Vermeer, en el Rijksmuseum, trasladan al visitante al Siglo de Oro neerlandés. En cambio, en el Museo Van Gogh, la experiencia es más íntima: además de ser la mayor colección expuesta del pintor, guarda sus cartas personales, donde late una humanidad desbordante. En ellas escribió: «Siento que no hay nada más verdaderamente artístico que amar a la gente». Una confesión sencilla y desgarradora que, leída entre sus lienzos, estremece. Se siente la vulnerabilidad, la sensibilidad y la grandeza de un hombre que transformó su dolor en belleza.

La visita a la Casa de Ana Frank también resulta una vivencia que no deja indiferente. Encontrarse entre las paredes donde vivió escondida y escribió su conmovedor diario es enfrentarse a una historia que trasciende generaciones. Recuerda la fragilidad humana, pero también la fuerza de la esperanza. Este es uno de los lugares de memoria más visitados de Europa.

El otoño es, quizá, el momento más bello para descubrir esta capital europea. Los árboles que flanquean los canales se encienden de dorados y rojizos, y los parques se vuelven escenarios de postal. Pasear por el Vondelpark bajo un tapiz de hojas secas, recorrer el Westerpark con sus cafés y galerías o perderse en el inmenso Amsterdamse Bos, tres veces más grande que Central Park, son experiencias que condensan la magia de esta estación.

También en esta época, las calles amsterdamesas se llenan de vida con conciertos improvisados, ferias gastronómicas y pequeños festivales de barrio que reflejan la creatividad de sus habitantes. Los visitantes se sorprenden al ver cómo la música, el arte callejero y las actividades comunitarias transforman un simple paseo en una celebración compartida.

Además, el calendario cultural late con citas muy atractivas. Por ejemplo, mañana y el domingo (13 y 14 de septiembre), los Open Monument Days permitirán adentrarse en edificios históricos que, durante estos dos días, abren excepcionalmente sus puertas y desvelan secretos de la arquitectura neerlandesa. En noviembre, la urbe vibra con el International Storytelling Festival Amsterdam,

Pistas de Iberia

Iberia ofrece hasta cuatro frecuencias diarias entre Madrid y Ámsterdam y fortalece su conexión con las principales capitales europeas.

Aproveche las ofertas de la campaña de Iberia, que estará disponible hasta el 22 de septiembre (descuentos de hasta un 30% para Ámsterdam).

Más información en iberia.com y app de Iberia.

IBERIA

DREAMSTIME

A la izquierda, las fachadas de las casas del siglo XVII se reflejan en el canal. Sobre estas líneas, la icónica escultura de Anna Frank

un evento de cinco días en el que narradores, músicos y artistas comparten sus perspectivas sobre un tema elegido, creando conexiones significativas entre las personas a través de la narración. Ese mismo mes, el Documentary Film Festival Amsterdam (IDFA) convierte a la capital neerlandesa en escaparate del mejor cine documental.

Más que simples eventos en la agenda, son momentos que llenan de vida las calles y ofrecen al viajero la posibilidad de vivir la Venecia del Norte desde dentro. La metrópoli neerlandesa resulta también un destino fascinante para los amantes de la arquitectura. Sus casas estrechas con fachadas escalonadas, construidas en los siglos de oro, son un icono que se repite a lo largo de los canales.

La ciudad despliega un anillo de canales Patrimonio de la Humanidad y un paisaje que enamora

Los árboles se tiñen de dorados y la vida urbana celebra música, arte y sabores locales

Un céntrico remanso de paz

El Begijnhof, un patio interior rodeado de edificios históricos, ofrece un remanso de paz en pleno centro. Sin embargo, la ciudad no se queda anclada en el pasado. Barrios como Eastern Docklands o IJburg muestran una cara innovadora, con antiguos muelles transformados en viviendas sostenibles y proyectos urbanísticos que integran el agua en la vida cotidiana. Este contraste entre lo clásico y lo moderno convierte cada paseo en una lección de arquitectura viva.

Otros rincones, como el Mercado de las Flores sobre el canal Singel, mantienen viva la tradición hortícola neerlandesa y son perfectos para descubrir la variedad de bulbos y tulipanes.

Bicicletas, símbolo urbano

Recorrer Ámsterdam en bicicleta es parte del viaje: con más de 400 kilómetros de carriles bici, este medio de transporte se convierte en la manera más rápida de integrarse en la vida local.

Refugiarse en los cafés y degustar los sabores locales es muy agradable en otoño. Los brown cafés, con sus paredes oscuras de madera, son lugares ideales para compartir una cerveza o un café observando el ir y venir de la urbe. En los mercados se pueden probar especialidades como los stroopwafels, galletas finas rellenas de caramelo, o el arenque servido en pan, tan típico en la gastronomía neerlandesa. Y, por supuesto, quesos como el gouda o el edam, que forman parte de la identidad del país.

Sin duda, Ámsterdam tiene la capacidad de cautivar en cada momento del año, pero en los meses otoñales alcanza un equilibrio perfecto: menos multitudes, paisajes teñidos de dorado y una oferta cultural vibrante. Desde un paseo en barco al atardecer hasta la contemplación de un cuadro de Van Gogh, una caminata por el Vondelpark o el descubrimiento de un mercado local repleto de sabores tradicionales, son experiencias que, en este destino tan intemporal, animan a ser uno mismo y a dejarse llevar.

CieloAstur: dormir entre montañas y despertar bajo el cielo estrellado

Un refugio en Asturias que combina sostenibilidad, hospitalidad y astroturismo

CIELOASTUR

Arriba, atardecer desde una ecovilla. Abajo, el restaurante La Cuadrina

Esther G. Valero. MADRID

Cada vez más viajeros buscan escapadas diferentes, en contacto con la naturaleza y lejos de la rutina urbana. El astroturismo se ha convertido en una de esas tendencias que invitan a mirar hacia arriba y recuperar algo tan simple como contemplar un cielo estrellado. Y si hay un lugar que encarna a la perfección este concepto es CieloAstur, un resort rural en el concejo asturiano de Proaza que combina alojamiento de lujo, sostenibilidad y noches inolvidables bajo las estrellas.

A 730 metros de altitud, en la pequeña aldea de Linares de Proaza, CieloAstur ofrece 12 eco villas independientes diseñadas para integrarse en el paisaje. Sus interiores de estilo nórdico y minimalista transmiten calma, con cocinas totalmente equipadas, terrazas privadas y grandes ventanales que abren el espacio al entorno. Algunas disponen de bañeras con vistas y la joya de la corona es la Villa del árbol, suspendida sobre un gran tronco. Para quienes buscan un extra, el jacuzzi exterior -alimentado con energía solar- es una experiencia de relax absoluto bajo el cielo nocturno. El resort también cuenta con zonas comunes como la terraza chill out y áreas de juegos para los más pequeños, lo que lo convierte en un destino ideal tanto para parejas como para familias.

Lo que hace especial a este alojamiento no es solo el confort, sino el entorno privilegiado que lo rodea. Lejos de la contaminación lumínica, la noche en CieloAstur se convierte en un espectáculo. Basta con tumbarse en el prado o en la terraza de la villa para identificar constelaciones que en la ciudad resultan invisibles. El otoño y el invierno son estaciones ideales: las noches se alargan, el aire es más nítido y el firmamento se muestra en todo su esplendor.

Este resort rural ofrece 12 ecovillas independientes que se integran en el paisaje

El 12 de agosto de 2026 será una fecha clave para los amantes del cielo. Ese día, un eclipse total de sol cruzará el norte de la Península Ibérica y Asturias será uno de los mejores lugares para vivirlo. CieloAstur ya cuenta con reservas en lista de espera para ese momento histórico, lo que demuestra hasta qué punto se ha consolidado como un referente del astroturismo en España.

Y para completar la experiencia, nada mejor que sentarse a la mesa de La Cuadrina de Tanislao, el restaurante del complejo. Su carta recupera recetas tradicionales asturianas -fabada, cachopo, arroz con pitu o croquetas de compango- y las combina con un punto de creatividad que sorprende sin perder la esencia. Todo ello elaborado con materias primas locales y de temporada, en línea con la filosofía sostenible que define al resort. Con su estética nórdica y minimalista, y una terraza que regala vistas espectaculares, La Cuadrina se convierte en el mejor broche de cada jornada entre montañas y estrellas.

LA OFERTA

VIAJES El Corte Inglés

VIAJES EL CORTE INGLÉS
Vacaciones de última hora

En Viajes El Corte Inglés tenemos tus vacaciones de ÚLTIMA HORA para viajar en septiembre y octubre. Las costas, islas, cruceros, Caribe, Grandes Viajes ... te están esperando. Consulta condiciones. **Más información en agencias de viajes, en el teléfono 91 330 72 63 y en la página web www.viajeselcorteingles.es**

Eva M. Rull. MADRID

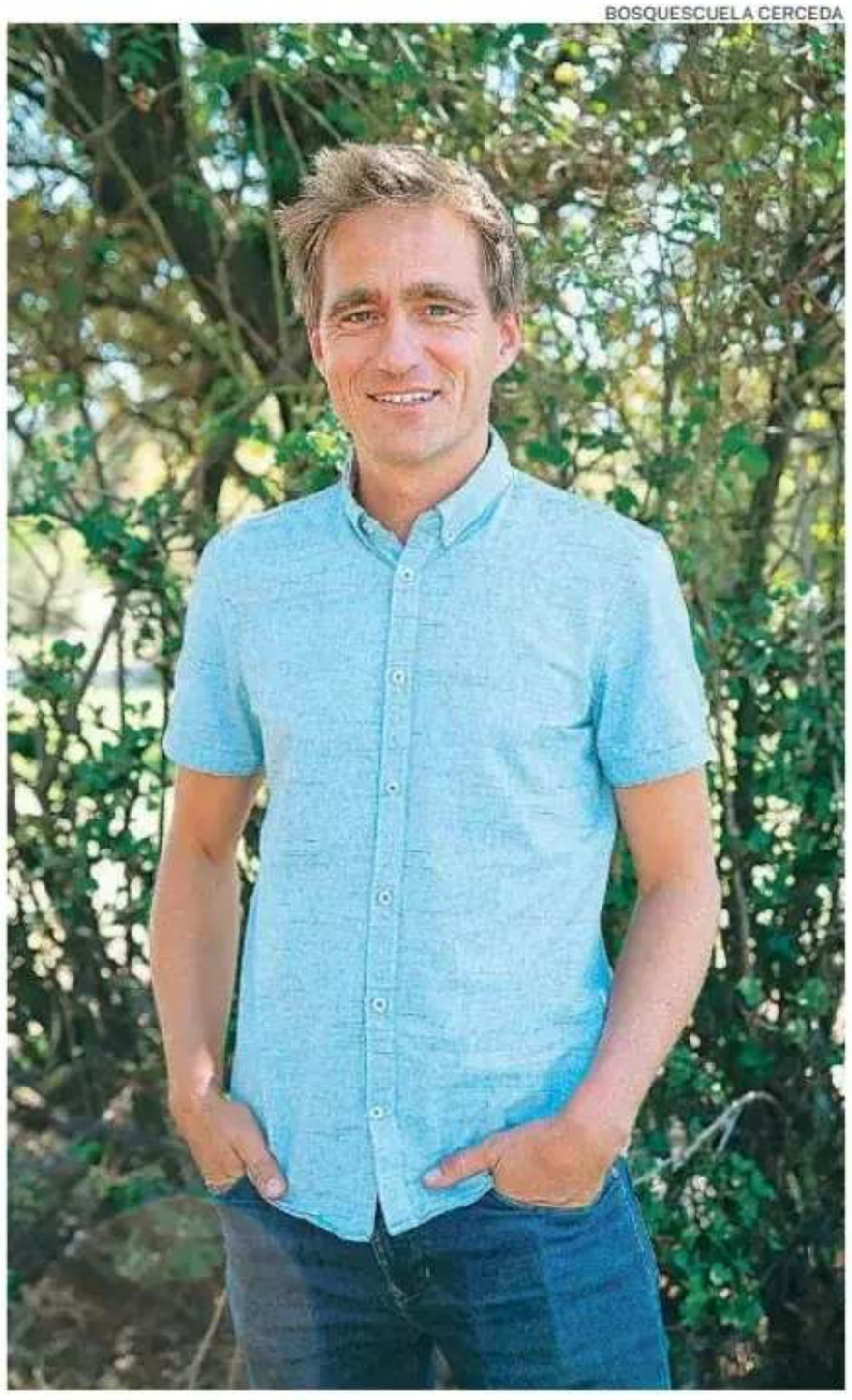
El inicio del colegio esta semana ha estado acompañado de un debate sobre cómo y hasta qué punto es mejor emplear pantallas o volver a los libros de texto y al papel. Pero ¿y volver a la naturaleza? Es la propuesta del Bosquescuela de Cerceda, un centro único en España, donde los niños siguen el currículo oficial en medio de la naturaleza, usan palos en lugar de tizas y van pertrechados con sus cuadernos de campo.

El proyecto cumple diez años, pero ¿de dónde salió la idea?
El fundador de esta historia soy yo. En Alemania conocí esa metodología, me enamoró y la traje. Este Bosquescuela es la primera y única escuela infantil al aire libre homologada en España, pero en Alemania hay más de 3.000.

¿Cuál es la forma de enseñar?
Es un colegio de lunes a viernes, de septiembre a junio... las horas de escolarización son las que tienen que ser, los contenidos los que marca la Comunidad de Madrid, solo que aquí estamos todo el día y todo el año al aire libre, a menos que llueva o nieve. Las clases se realizan con lo que nos rodea. La tierra es nuestra pizarra; se trabaja mucho con palos para formar palabras o jugar a las adivinanzas. Los palos atraen a los niños y te puedes imaginar que no nos faltan (ríe). También trabajamos la música y el cuerpo. Enseñar requiere creatividad de la maestra que tiene que inventar estímulos, porque no hay pizarra o fichas. Por ejemplo, con la escarcha de las primeras nevadas se pueden hacer figuras en el suelo y trabajar geometría con las botas.

¿Cómo es un día de clase?
Quedamos a las nueve cerquita de la cabaña (que sirve de refugio) y damos las primeras clases. Luego los niños cogen su mochila y nos vamos de paseo a la dehesa todos los días. Cada niño tiene un cuaderno de campo y un boli para practicar el trazo, poner números... cosas así. Encuentran una pluma, pues pueden coger la pluma, meterla en el cuaderno, quizá la quieran dibujar, y poner abajo la palabra pluma. Hablamos de palabras sencillas y frases cortas, porque son niños que no están en primaria todavía. Cuando llegamos de la excursión, hacemos un picnic para coger fuerzas y siempre hay dos horas de juego espontáneo que sirve para explorar el entorno, bajo la tutela y vigilancia de las maestras. Así desarrollan su autonomía, independencia y espíritu emprendedor. No tienen juguetes así que se juntan para hacer proyectos: un puente para cruzar el río, sus cabañitas...

BOSQUESCUELA CERCEDA



Phillip Bruchner
Educador infantil y fundador de Bosquescuela

«La naturaleza hace más fácil la vuelta al cole»

¿Y qué acogida tiene entre los padres esta enseñanza?
Muy buena, tenemos el curso completo y siempre hay familias llamando. De hecho, ahora vamos a hacer una ampliación; nos han dado algunas plazas más desde la Comunidad de Madrid.

Los niños pasan cada vez más horas delante de pantallas, pero el bosque está lleno de estímulos»

¿Y cómo es el tema de la seguridad con 25 niños en el campo?
Hay que crear muy bien el vínculo y la relación entre alumnado y el profesorado, fomentar el respeto y la responsabilidad, cosas importantes para vivir en el medio natural. Aquí tienes que hacer caso del profe porque los obstáculos en la dehesa son reales... si no te pones las botas, te mojas los pies. Ponerse el abrigo, como dice el profe, aquí tiene todo el sentido.

¿Tenéis berrinches de primer día?
Aquí el arranque de curso suele ser bonito, porque se encuentran su aula cambiada, diferente a como la dejaron en verano; ahora han aparecido otras plantas, las del otoño, y eso les genera curiosidad. Es un cole del que no quieren irse. De hecho, por las tardes se reúnen las familias para la merienda. El espacio es tan abierto y lúdico que lo pasan muy bien. El medio natural hace muy fácil la adaptación.

Y cuando llegan primaria a un cole estándar, ¿no les cuesta?
La verdad que las experiencias que nos cuentan los profes de primaria son muy positivas, porque en tres años han desarrollado todas sus habilidades motrices, cognitivas, emocionales, la responsabilidad... entran en primaria con el kit completo, se toman muy en serio al profe. Los docentes nos cuentan que son niños muy autónomos y con mucha curiosidad.

¿Tenéis muchos constipados?
Aquí también cogen sus constipados (ríe), pero como estamos en el exterior, la probabilidad de contagio es inferior. Notamos que faltan menos. El sistema inmune se ve reforzado por el oxígeno y el movimiento que hacen.

¿Qué valores aporta educar en la naturaleza?
El medio natural ofrece muchas posibilidades de jugar y explorar. Esto genera una conciencia hacia el medio ambiente, pero también ayuda al desarrollo cognitivo, emocional y a la motricidad. Los niños pasan cada vez más horas delante de las pantallas, pero el campo está lleno de estímulos: pueden trepar a los árboles, escalar, oler plantas aromáticas. Muchas opciones para desarrollar el equilibrio, la audición y aprender el respeto hacia las plantas, los animales y sus compañeros,

Planeta Tierra

Ramón Tamames
Catedrático de Estructura Económica / Cátedra Jean Monnet

La Telefónica

Muchos de los lectores de esa columna habrán visto en los medios que la Compañía Telefónica Nacional de España, como se la llamó originariamente, puede estar recibiendo ofertas de compra de su sede corporativa en Madrid, citándose la cantidad de 900 millones de euros. Con la particularidad de que al mismo tiempo se firmaría un contrato para de momento seguir la actual propietaria como inquilina.

Antes de existir Telefónica, España era un mosaico de pequeñas telecos sin coordinación suficiente para hablar de un verdadero sistema nacional. Eran los tiempos de la dictatura de Primo de Rivera, y el General y sus consejeros estimaron que, aun como monopolio, era conveniente concebir un sistema único para todo el país, concediéndose ese servicio a la empresa norteamericana ITT.

Así se hizo, mejorando la comunicación de los españoles, y construyéndose inmediatamente un edificio grande y moderno para sede social, el mismo que sigue coronando la Gran Vía de Madrid entre Cibeles y la Plaza de España. Causó sensación en su tiempo: el mayor rascacielos europeo, con sus 90 metros de altura, considerándose referencia para casi toda comparación. El autor de los planos fue el arquitecto español Cárdenas, inspirándose en Nueva York.

Luego vino la Guerra Civil (1936-1939) durante la cual Telefónica siguió prestando servicio a las dos zonas, la republicana y la nacional. Y ulteriormente, en la postguerra se españolizó al cien por cien. Una larga historia en la que, además, por un tiempo, Telefónica fue estrella en la Bolsa de valores, con las Matildes.

Por muchos dividendos especiales en que piensen los actuales directivos de la compañía, el gran palacio de las comunicaciones es un poco de todos los españoles. Bien podría decirse que la Telefónica debe seguir siendo de Telefónica.

El retrovisor

1989

Tal día como hoy, pero del año 1989, la fiscal de la Audiencia Nacional Carmen Tagle era asesinada a tiros en Madrid por la banda terrorista ETA. A las tres de la tarde, los etarras Henri Parot y Jacques Esnal le dispararon cobardemente en el aparcamiento de su casa. Tagle no llevaba escolta pese a ser una de las fiscales más destacadas en la lucha contra el terrorismo. El francés Parot cumple condena de 30 años de cárcel por 82 asesinatos perpetrados, más 10 por delitos de odio contra las víctimas. Cabe recordar hoy a Carmen Tagle, más en unos tiempos en los que desde el propio Gobierno se está poniendo en cuestión al Poder Judicial.

EFE

Caixa Forum Madrid

La Reina preside el III Congreso Internacional sobre Trata de Seres Humanos

La Reina presidió ayer, en Caixa Fórum Madrid, el III Congreso Internacional sobre Trata de Seres Humanos, organizado por la Asociación Betania, que tiene como objetivo abordar los vínculos entre prostitución, pornografía y trata, prevenir el fenómeno, cuidar de las víctimas, y plantear las diversas estrategias para luchar contra la trata y conseguir su total erradicación. A su llegada al centro de conferencias, Doña Letizia fue recibida por la ministra de Igualdad, Ana Redondo; el delegado de Gobierno en la Comunidad de Madrid, Francisco Martín Aguirre; y la directora y fundadora de la asociación anfitriona, Begoña Arana.

EFE

Madrid

Retrospectiva en homenaje al artista Alfredo Alcain

La Sala Alcalá 31 de la Comunidad de Madrid acoge la exposición gratuita «Alfredo Alcain. Una retrospectiva», que incluye más de sus 150 obras para conocer su universo creativo desde los años 60 hasta hoy. La muestra fue inaugurada ayer por el consejero de Cultura, Turismo y Deporte, Mariano de Paco Serrano (i), junto al comisario de la exposición, el crítico de arte, Mariano Navarro (c), y el propio homenajeado, Alfredo Alcain (d).

Obituario

Stefano Benni
(1947-2025)

Escritor maestro de la ironía

El escritor Stefano Benni, uno de los más destacados de la literatura contemporánea italiana por su narrativa satírica, original y su mirada crítica de la realidad, falleció a los 78 años en su ciudad natal, Bolonia, tras una larga enfermedad. Su muerte, confirmada por su familia en redes sociales, ha causado una profunda conmoción en el mundo cultural italiano, que ha reaccionado con estupor y tristeza por la pérdida de un autor muy querido también por el público, con más de 30 millones de libros vendidos, incluido su obra más famosa, «Bar Sport».

Estilo único

Nacido en Bolonia el 12 de agosto de 1947, Benni se convirtió en un referente de la narrativa actual de Italia gracias a un estilo inconfundible, marcado por la ironía, el humor y la crítica social. Autor de más de una veintena de obras traducidas a más de 30 idiomas, Benni alcanzó la fama con su debut «Bar Sport» (1976), una colección de cuentos que retrataba de forma satírica la vida en un bar de provincia italiano, donde construyó una parodia ingeniosa de la cotidianidad que con el tiempo se convirtió en un clásico literario humorístico del país. Además de escritor, también fue periodista, guionista y dramaturgo, escribiendo para publicaciones como L'Espresso, Panorama, Il Manifesto o La Repubblica.

Por ti, somos gregarios

A veces, el mejor no es quien cruza primero la meta, sino quien pedalea para que otros lo logren.

somosgregarios.com

Banderas palestinas al paso de Filippo Ganna, el vencedor de la contrarreloj en Valladolid

Todo el recorrido de la contrarreloj estaba protegido. La Vuelta recupera la paz y Almeida, diez segundos

Ganna triunfa entre las vallas

Domingo García. VALLADOLID

Una señora pasa por la Avenida Miguel Ángel Blanco de Valladolid y llama «asesino» a un corredor del Bahrain que preparaba la contrarreloj. Veteranos y jóvenes, da igual, portan pancartas que recuerdan el «genocidio de Israel en Gaza» y piden libertad para Palestina con banderas y cánticos que se repiten a lo largo del recorrido. A lo largo de la Vuelta.

Protestas pacíficas, la mayoría, en un recorrido vallado completamente para evitar incidentes, invasiones de la calzada que puedan atentar contra la seguridad de los corredores y alterar el resultado deportivo, las dos cosas que más preocupan a los corredores. Hay más policías que ciclistas alrededor del autobús del Israel, que ha preparado la contrarreloj «con normalidad», dicen. Esperaban que el recorrido recortado por las calles de Valladolid favoreciera a Riccitello, su hombre en la general, el segundo en la clasificación de los jóvenes. No estuvo entre los mejores, pero es sexto en la general.

EUROPA PRESS

El grito de «asesino» se repite al paso de cada ciclista, da igual que sea del Israel o no. Todos reciben el mismo castigo. Y si no el de asesino el grito es de «cómplice» al paso de los ciclistas.

Silencio, banderas y pancartas es lo que queda entre el paso de un ciclista y otro. Banderas que se multiplican en la llegada, aunque no afectan a lo que sucede en la carretera.

Ahí, Filippo Ganna se lleva la etapa. El mejor especialista del mundo contra el reloj hizo un final espectacular en el último tramo del paseo Zorrilla. No le hizo falta marcar el mejor tiempo en ninguno de los pasos intermedios. Lo importante era ser el más rápido en el paso por meta junto al Campo Grande de Valladolid. Y allí nadie pudo con Ganna, aunque Jay Vine estuvo sorprendentemente cerca. Solo un segundo los separó en la línea de meta.

La Vuelta / Clasificaciones

18ª etapa: Valladolid- Valladolid (CRI. 12,2 kilómetros)

1. Filippo Ganna (Ita/Ineos)	13'00"
2. Jay Vine (Aus/UAE Emirates)	a 1"
3. Joao Almeida (Por/UAE)	a 8"
4. Bruno Armirail (Fra/Decathlon)	a 10"
9. Jonas Vingegaard (Din/Visma)	a 18"
General	
1. Jonas Vingegaard (Din/Visma)	65h 07'13"
2. Joao Almeida (Por/UAE)	a 40"
3. Tom Pidcock (GBR/ Q36.5)	a 2'39"
4. Jai Hindley (Aus/Red Bull Bora)	a 3'18"
5. Giulio Pellizzari (Ita/Red Bull Bora)	a 4'19"
6. Matthew Riccitello (EE UU/Israel)	a 5'17"
7. Felix Gall (Aut /Decathlon)	a 5'20"
8. Sepp Kuss (EE UU /Visma)	a 7'26"
9. Torstein Traeen (Nor/Bahrain)	a 7'42"
10. Matt Jorgenson (EEUU / Visma)	a 10'19"
13. **Abel Balderstone** (Esp/Caja Rural)	a 24'47"
Regularidad	
1. Mads Pedersen (Din/Lidl Trek)	239 puntos
Montaña	
1. Jay Vine (Aus/UAE Emirates)	61 puntos
Joven	
1. Giulio Pellizzari (Ita/Red Bull)	65h11'32"
Equipos	
1. UAE	194h 12'20"

Ganna hubiera podido mostrar con más contundencia su autoridad en el circuito original, pero agradecía el recorte. «Es el mejor recorrido para la seguridad, ha sido la mejor solución. La organización ha hecho un buen trabajo, he visto mucha policía por todo el recorrido. Visto lo sucedido en las últimas semanas es bueno poder competir en un día tranquilo».

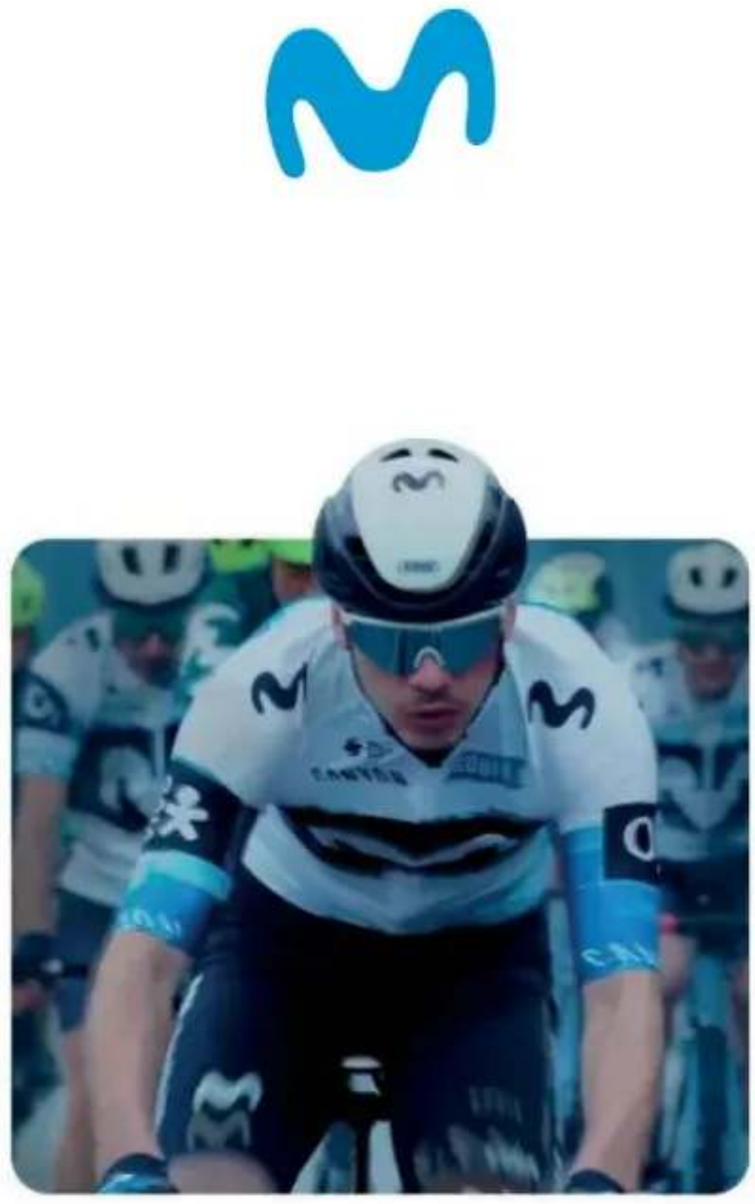
La seguridad importa más que la clasificación a estas alturas de la Vuelta, pero Vingegaard y Almeida siguen peleando por el rojo final en Madrid. En Cibeles o en donde sea. El portugués recortó diez segundos en la pelea y la diferencia se queda en 40 con la Bola del Mundo por delante. «Una pena que no hayan sido 27 kilómetros en lugar de 12», se lamentaba Joao Almeida del recorte después de terminar la contrarreloj.

Vingegaard, al que se le ve con peores piernas que al portugués a estas alturas de la carrera, salvó el día y el maillot rojo. «Lo he llevado muchos días y espero conservarlo hasta Madrid», reconoce. «Creo que mi momento de forma es bastante bueno, no he estado en mi mejor momento en la última semana, pero la respuesta definitiva llegará dentro de dos días», explica.

El danés no se sintió incómodo en ningún momento durante el circuito por el que discurría la contrarreloj y que había reconocido en tres ocasiones y una más virtualmente. «Me he sentido muy seguro en el recorrido, no he sentido inseguridad en ningún momento», afirma el líder de la Vuelta. Tras las vallas esperaban los gritos. Palestina libre y la Vuelta, también.

Dos detenidos por intentar ocupar la calzada

Dos manifestantes fueron detenidos al intentar saltar a la calzada durante el paso de los ciclistas en Valladolid. En el momento del salto ningún ciclista pasaba por ese lugar. En la concentración más numerosa, en la plaza de la Universidad, varios manifestantes, entre ellos el líder de Podemos en Castilla y León, Pablo Fernández, fueron identificados por la Policía. Cerca de 1.000 velaban por la seguridad en las calles de Valladolid durante todo el día.



Creciendo al lado de su rival

María Pérez defiende el oro mundial en 35 km marcha. Parte de la preparación ha sido en Italia, junto con Antonella Palmisano

Francisco Martínez. MADRID

«Era un año de transición, postolímpico y había que bajar un poco el pistón», cuenta Jacinto Garzón, el entrenador de María Pérez, justo antes de tomar el vuelo a Tokio para disputar el Mundial. La marchadora granadina, la campeona de Europa de 20 kilómetros en 2018, la campeona del mundo en 20 y 35 kilómetros en 2023, tocó la gloria absoluta el verano pasado en los Juegos Olímpicos de París: plata en la prueba individual y oro junto con Álvaro Martín en el relevo, que no tendrá continuidad, por lo que serán los primeros y los últimos. Un momento histórico a los pies de la Torre Eiffel. Un dúo que se rompe en este Mundial, porque el extremeño decidió retirarse en lo más alto. La pareja lo fue literal en la capital de Francia porque la prueba era mixta, pero ya lo era de alguna manera de manera simbólica, porque en los mismos campeonatos en los que María ganaba el oro, también lo hacía Álvaro (él, además, fue campeón continental en 2022). Lo echará de menos María. Ya lo ha hecho al comprar la botella de champán, un clásico entre ellos, que voló a Tokio por si acaso hay premio de nuevo.

Porque «transición» no quiere decir relajación. Simplemente, María se tomó un respiro justo después de los Juegos «para la promoción de la marcha y para la celebración de esa medalla tan importante en los Juegos», explica Garzón. «En febrero empezó una preparación más específica. Nos sorprendió porque en la primera competición, la Copa de Europa, tuvo una gran actuación, siendo campeona», prosigue el entrenador. «Y a partir de ahí hemos hecho una preparación de verano», continúa el técnico de María. «Llego a los Mundiales en un buen momento de forma, incluso mejor que a los Juegos. Estoy contenta con el trabajo y con el verano que he hecho para llegar de la mejor forma posible», reconoce la propia atleta en una entrevista a Efe.

«Hemos estado en altitud en dos etapas: una primera en Livigno, en Italia, compartiendo esa rivalidad y amistad al mismo tiempo que tiene con Antonella Palmisano. Luego hemos estado en Font Romeu, en Francia, con el equipo español, hemos bajado al CAR de Sant Cugat y de ahí ya rumbo a Tokio», desgrana Jacinto Garzón. La campeona de Orce señala a Palmisano (campeona olímpica en Tokio 2020) como principal rival para la prueba de 35 kilómetros, que abre la competición. Tienen una relación fantástica y esta vez ha sido ella la que visitó a la transalpina para entrenar, después de los Juegos de París fue la anfitriona de su íntima rival, pero por ocio: se la llevó de guía turística y a tomar tapas por Granada.

María ha podido preparar este Mundial sin problemas graves de lesiones, a años luz de lo que pasó en 2024. La pretemporada pasada, comenzó con un problema importante en la cadera y después le atacaron tres virus. Tenía el tiempo justo, o menos, pero lo aprovechó para hacer historia en los Juegos. Tampoco habían sido años fáciles los precedentes. En Japón precisamente, en 2021, en la anterior cita olímpica, rozó la gloria y quedó cuarta. En 2022 entró en una pequeña crisis porque fue descalificada de las grandes competiciones, el Europeo y el Mundial. Se puso manos a la obra hablando con todo el mundo de la marcha, con Bragado, Korzeniowski, Pepe Marín, Beatriz Pascual... Buscando pulir su estilo para resurgir en 2023 con su doble título mundial y rematar en 2024, pese a las lesiones, en el mejor escenario posible. Sigue mejorando en ese sentido. «Lo técnico siempre hay que trabajarlo», admite Jacinto Garzón. «Hemos seguido haciendo un trabajo no sólo para ahora, sino para el futuro, y lo hemos hecho con Pepe Marín, Josep Marín, que es siempre uno de nuestro grandes baluartes y nuestro gran asesor de la técnica con María. Estamos con muchas ganas de disfrutar esta competición, y por qué no poder volver a un podio en 35 y, a ver cómo recupera, también en 20 [el sábado 20 de septiembre]», prosigue el preparador.

Aparte de María, compiten en los 35 kilómetros Raquel González, Cristina Montesinos, Manuel Bermúdez, Daniel Chamosa y Miguel Ángel López (las pruebas masculina y femenina son a la vez). El enemigo añadido es la temperatura. «Vamos a un país diferente, la prueba va a ser dura por la humedad principalmente. Vamos a ver cómo nos adaptamos a este cambio. Disfrutar el camino, que ha podido trabajar muy bien. Estamos contentos», concluye Garzón. De momento, se ha decidido adelantar media hora el comienzo: será a las 7:30 de la mañana en Tokio (00:30 en España, Teledeporte y Eurosport).

EUROPA PRESS

María Pérez es campeona de Europa, del mundo y olímpica

Claves

- El Mundial de Atletismo en Tokio se disputa entre la próxima madrugada y el 21 de septiembre. Puede verse en Teledeporte y Eurosport. Las finales son entre las 12:00 y las 15:30, hora española, salvo la maratón y la marcha.
- La primera prueba de marcha son los 35 km, a las 00:30 de mañana.
- España participa con 56 atletas, 30 mujeres y 26 hombres.
- Las principales opciones de medalla son María Pérez (20 y 35 km marcha), Jordan Díaz (triple salto), pese a su año marcado por las lesiones, Quique Llopis (110 vallas), Attaoui (800) y los relevos femeninos del 4x100 y 4x400.

Sabonis, Marc Gasol, Jokic... y Alperen Sengun

El pívot turco de 23 años de los Rockets asombra por su facilidad para generar juego y su inteligencia en pista

Mariano Ruiz Díez. MADRID

«Es un pívot que juega como un base», comentó Oleg Balcerowski, pívot del Unicaja y de la selección polaca al programa «Tirando a fallar», después de sufrir a Alperen Sengun en los octavos de final del Eurobasket. La estrella de Turquía (25-7-2002, Giresun) mide 2,11, pesa 110 kilos, está muy lejos de ser una montaña de músculos y por su juego se le compara con Nikola Jokic, el que para muchos es el mejor jugador del mundo.

Eliminado Doncic, Sengun puede ser considerado el MVP del campeonato a la espera de ratificarlo hoy en la semifinal ante la Grecia de Antetokounmpo. La ascendencia en su selección y sus números (21,6 puntos, 10,9 rebotes y 7,1 asistencias por partido) son sobresalientes. Es el séptimo mejor anotador, y el segundo mejor reboteador y pasador del torneo. Es el culpable de que Turquía aspire a una medalla en un campeonato en el que no se sube al podio desde que ganara la plata como local en 2001.

La trayectoria de Sengun es sorprendente. «He tenido lesiones por todo el cuerpo, lo tengo lleno de cicatrices desde que era pequeño», asegura. Le bastaron un par de años en la élite en su país, aunque no en los equipos de Euroliga, para llamar la atención de la NBA. Sólo cumplió uno de los tres años que firmó con el Besiktas. Ese curso fue el MVP del campeonato otomano y elegido mejor jugador en cinco de los seis meses que duró la competición. El verano de 2021 se presentó al «draft» y fue elegido con el número 16 por los Thunder que le traspasaron de inmediato a los Houston Rockets. En Texas coincidió con Bruno Fernando, actual jugador del Real Madrid. La lesión del angoleño en el comienzo de la temporada 2022/2023 le llevó a la titularidad y de ahí no se ha bajado. Su progresión le llevó a firmar hace once meses una ampliación de contrato con los Rockets por cinco años y 185 millones de dólares, unos 32 millones de euros anuales por temporada. Fue seleccionado para el último All-Star y el próximo curso será la pieza clave en una de las principales amenazas para los Thunder campeones.

En el Eurobasket no ha hecho más que ratificar las mejores expectativas o al menos eso es lo que opina su seleccionador, Ergin Ataman. El técnico del Panathinaikos, en su segunda etapa al frente del combinado otomano, ha sacado la mejor versión de Sengun. Es un pívot con una inteligencia en pista que le emparenta con Nikola Jokic o mitos como Marc Gasol o Arvydas Sabonis. Pasa y crea juego como pocos con su tamaño. Ante Polonia en la primera fase firmó el sexto triple-doble en la historia del torneo (Vrankovic, Kukoc, Mandache, Ponitka, Doncic y el suyo) con 19 puntos, 12 rebotes y 10 asistencias. También fue protagonista en el que muchos consideran el mejor partido del Eurobasket: la victoria de Turquía ante Serbia en la primera fase (95-90). Ataman apostó por una rotación a la antigua con cuatro jugadores por encima de los 33 minutos y Sengun firmó 28 puntos, 13 rebotes y 8 asistencias. Sin él, además, Turquía difícilmente hubiera superado el dramático partido de octavos ante Suecia.

Su liderazgo ha alimentado el gran torneo de muchos de sus compañeros. Ha rescatado al mejor Larkin. El base del Efes está a gran nivel físico, juega más de 30 minutos y hace muchas más cosas además de anotar (11 puntos, 3,6 rebotes y 4,6 asistencias). Cedi Osman está ratificando su enorme final de curso con el Panathinaikos yéndose a 15 puntos por encuentro con un acierto superior al 50 por ciento en triples dentro de un equipo que como colectivo está por encima del 45. Osmani, Sipahi, Hazer... los secundarios funcionan. Y la prueba del nivel es que dos exNBA como Bitim y Yurtseven no tienen protagonismo.

AP

Alperen Sengun es el MVP del Eurobasket hasta las semifinales

Fase final Eurobasket

Octavos	
Turquía-Suecia	**85-79**
Alemania-Portugal	**85-58**
Lituania-Letonia	**88-79**
Serbia-**Finlandia**	**86-92**
Polonia-Bosnia	**80-72**
Francia-**Georgia**	**70-80**
Italia-**Eslovenia**	**77-84**
Grecia-**Israel**	**84-79**
Cuartos	
Turquía-Polonia	**91-77**
Lituania-**Grecia**	**76-87**
Finlandia-Georgia	**93-79**
Alemania-Eslovenia	**99-91**
Semifinales	
Alemania-Finlandia	**16:00**
Grecia-Turquía	**20:00**
Tercer puesto	**(domingo, 16:00)**
Final	**(domingo, 20:00)**

EFE

Marc Márquez, en el circuito de Misano Adriático

Márquez, en territorio Ducati

El líder persigue en Misano Adriático «estar en el podio» y sentenciar en Japón

R. D. MADRID

El Mundial de MotoGP llega a San Marino, territorio Ducati, y lo hace con Marc Márquez intentando mantener la mentalidad, olvidándose del título mundial y con el objetivo de «estar en el podio». «Lo he dicho: me da igual dónde, cuándo... pero intentar que sea lo antes posible, lo que significa seguir con la misma mentalidad, pero hubo un piloto que fue más rápido que nosotros en Cataluña y, aunque fuimos los que más puntuamos allí, no sirvió para tener bola de partido aquí», explicó el líder del Mundial desde el circuito de Misano Adriático.

«Ahora la gente dice Japón, veo bien tener bola de partido, pero tampoco veo tan fácil cerrarlo en Japón, porque significa que Álex puntuará poco aquí y allí», señaló el mayor de los hermanos, al tiempo que recalcó que seguirán con su mentalidad y que «uno de los objetivos es seguir en el podio porque es mi prioridad de aquí a final de temporada».

En cuanto a la cita de San Marino, Marc Márquez ha recordado que es piloto Ducati y «eso significa que es un gran premio de casa para ellos. Tenemos un montón de compromisos, casi más que en Cataluña, pero estamos dispuestos a ello y dispuestos a disfrutar de un fin de semana de motociclismo, de buen ambiente», apuntó.

«¿Que habrá algún pito? Seguro ¿Que habrá aplausos? También. Pero intentaremos dar el ciento por ciento en pista, que es lo importante», insistió el líder del campeonato de MotoGP.

Ante la pregunta de un periodista italiano, que expuso que algunos dicen que se había dejado ganar por su hermano en Cataluña para no poder ser matemáticamente campeón, por lo que ello implicaba de celebrarlo en Misano Adriático (circuito italiano próximo a la localidad de nacimiento de Valentino Rossi), Marc Márquez fue muy contundente y dijo en español: «¡Los que piensan eso y escriben eso, que les den! (Ahora se lo traducís)».

Marc fue muy tajante cuando se le insinuó que dejó ganar a su hermano en Cataluña

Alex Márquez, ajeno a la polémica, reconoció que para él y para su equipo, el Gresini Racing, el circuito de Misano Adriático es un trazado «superespecial», aunque reconoce que no se le da demasiado bien y que todavía pierde tiempo «en las curvas 1, 2 y 3».

Andalucía October Tour, hípica para todos

El calendario combina la élite de los concursos internacionales con los campeonatos nacionales «top»

Shelly Ramírez Pino. MADRID

Dehesa Montenmedio, en Vejer de la Frontera (Cádiz), volverá a ser del 25 de septiembre al 2 de noviembre el epicentro de la hípica internacional. El Andalucía October Tour 2025 desplegará un calendario que combina la élite de los concursos internacionales con los principales campeonatos nacionales convirtiendo a España en referencia hípica mundial.

Del 16 de octubre al 2 de noviembre se disputará una Copa de Naciones de categoría 3*, una de las más concurridas de Europa, en la que suelen participar entre 16 y 18 países y que España conquistó en 2022 y 2023. El programa internacional arranca con un CSI3*, sigue con un CSI2* y un CSIO3*, y concluye con un CSI4*. Se disputará además competición CSIYH*, dedicada a caballos jóvenes, que permite ver en acción a la nueva generación de la hípica. Habrá 12 pruebas puntuables para el ranking FEI, un Gran Premio dotado con 28.200 euros, dos con 56.800 euros y un Gran Premio estrella con 109.800 euros. La Copa de Naciones repartirá 50.000 euros.

El diseño de las pistas estará en manos del francés Cedric Longis (nivel 3) en la primera semana, el español Marcos Núñez (nivel 3) en la segunda y Javier Trenor (nivel 4) en la tercera.

En paralelo, Dehesa Montenmedio acogerá el Campeonato de España de Doma Clásica de Menores (25-28 de septiembre), el Campeonato de España de Salto de Obstáculos de Menores (1-5 de octubre), la Final Liga Norte a Sur-Copa de Campeones de ponis (2-4 de octubre) y el Campeonato de España de Salto Absoluto, Jóvenes Jinetes, Clásicos y Caballos Jóvenes (7-12 de octubre).

El impacto de Montenmedio trasciende lo deportivo. Sus instalaciones están consideradas entre las más completas de Europa: 1.308 boxes fijos y 342 boxes VIP para los más exigentes, siete pistas de hierba, trece pistas «all weather», el picadero cubierto desmontable más grande del mundo, 60 hectáreas de caminos, 3,5 hectáreas de hierba para trabajo en plano, un restaurante VIP y siete restaurantes más en el recinto, con dos parkings para camiones.

25-S

es el día en el que comienza el calendario hípico en Dehesa Montenmedio

Al igual que en la temporada de primavera, Montenmedio ha lanzado un concurso abierto a la creatividad: cualquier persona podía enviar por correo electrónico un diseño de un obstáculo con temática de Estados Unidos, país elegido para ambientar la semana. Las propuestas se compartieron en el perfil de Instagram del Andalucía Sunshine Tour, y fueron los propios seguidores quienes decidieron cuál debía hacerse realidad.

La ganadora, Estrella López, conocida como Etual Media, fotógrafa muy vinculada a Montenmedio y sus rutas ecuestres, presentó un diseño inspirado en el Golden Gate de San Francisco. El obstáculo ya está en fabricación para estrenarse en la pista 3 durante la segunda semana internacional. Montenmedio lleva años apostando por fórmulas que acerquen el deporte al público y que conviertan cada edición del Andalucía October Tour en una experiencia global.

MOISÉS BASALLOTE

Salto con la escultura de Balcris, que fue el emblema del 30 aniversario

FORMACIÓN 100% ONLINE

viu Universidad Internacional de Valencia

Máster en Protocolo, Comunicación y Gestión de Eventos con Atresmedia

Impulsa tu carrera en un sector en plena expansión

viu Universidad Internacional de Valencia ATRESMEDIA

Formación especializada en:

- Protocolo
- Planificación
- Dirección estratégica de eventos

Foco en gestión de eventos online y el uso de la IA

Acceso exclusivo a Atresmedia:
conecta con el sector a través de recursos, expertos y experiencias únicas en uno de los grupos de comunicación más influyentes

universidad**viu**.com

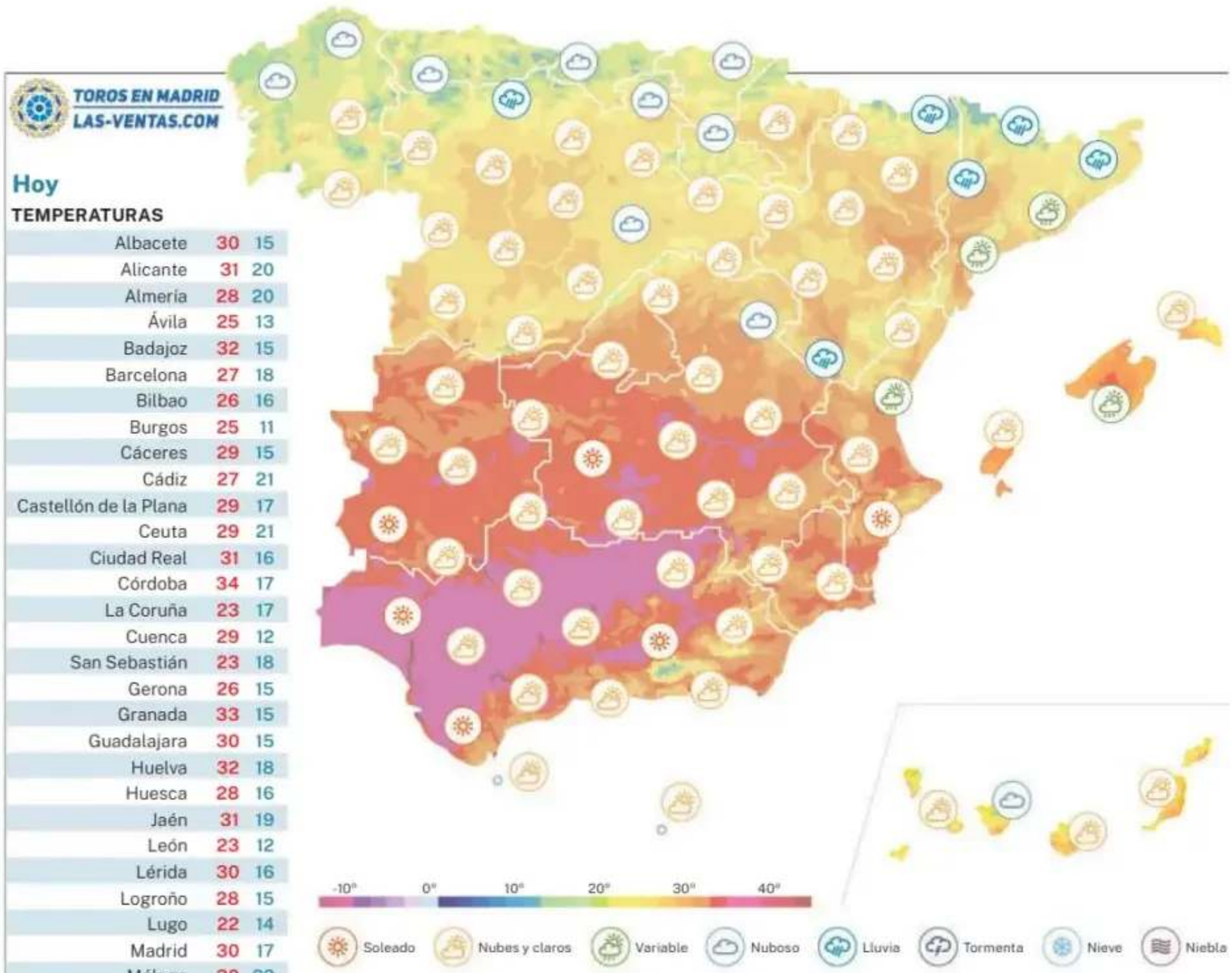
¡INSCRÍBETE YA!

TOROS EN MADRID
LAS-VENTAS.COM

Hoy

TEMPERATURAS

Albacete	30	15
Alicante	31	20
Almería	28	20
Ávila	25	13
Badajoz	32	15
Barcelona	27	18
Bilbao	26	16
Burgos	25	11
Cáceres	29	15
Cádiz	27	21
Castellón de la Plana	29	17
Ceuta	29	21
Ciudad Real	31	16
Córdoba	34	17
La Coruña	23	17
Cuenca	29	12
San Sebastián	23	18
Gerona	26	15
Granada	33	15
Guadalajara	30	15
Huelva	32	18
Huesca	28	16
Jaén	31	19
León	23	12
Lérida	30	16
Logroño	28	15
Lugo	22	14
Madrid	30	17
Málaga	30	22
Melilla	29	21
Murcia	35	20
Orense	26	17
Oviedo	25	16
Palencia	26	11
Palma de Mallorca	29	22
Las Palmas	24	22
Pamplona	26	15
Pontevedra	21	16
Salamanca	26	13
Sta. Cruz de Tenerife	28	22
Santander	23	17
Segovia	25	14
Sevilla	34	19
Soria	24	13
Tarragona	30	17
Teruel	29	11
Toledo	31	16
Valencia	30	19
Valladolid	27	14
Vitoria	26	14
Zamora	28	14
Zaragoza	31	17



Madrid

07:50	20:32	22:58	13:35

Nueva	21/09
Creciente	29/09
Llena	07/09
Menguante	14/09

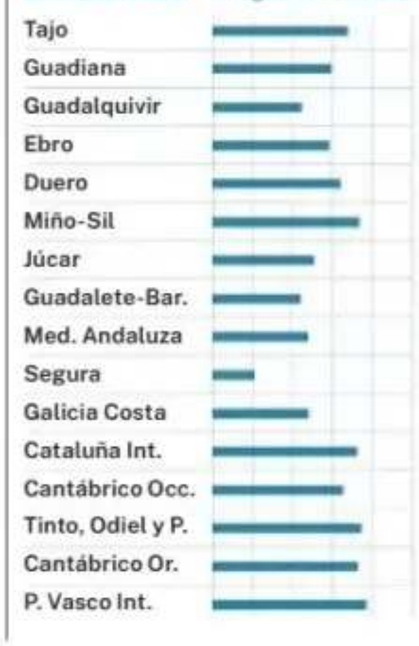
Mañana

Hoy Europa

19	11	Londres
25	19	Lisboa
22	14	Paris
26	19	Roma
23	16	Berlín
15	10	Oslo
20	14	Estocolmo
23	13	Varsovia
24	15	Viena
34	23	Atenas
19	12	Moscú
20	12	Bruselas

Embalses

% agua embalsada

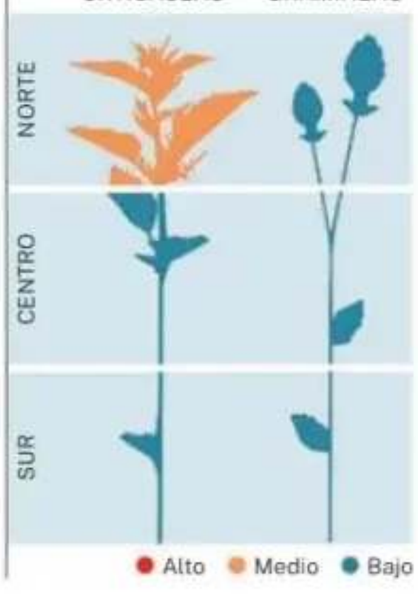


Precipitaciones

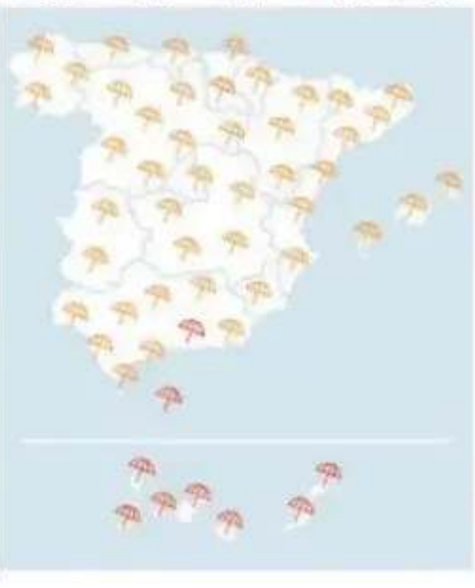
Media 3,2 L/m²

20	
15	Cataluña
10	Cantabria
5	C. Valenciana, P. Vasco, Asturias, Navarra
2	Galicia, La Rioja, Aragón y Baleares
0	Resto de comunidades

Polen



Índice ultravioleta



El hombre del tiempo

Sol y calor para el fin de semana

Roberto Brasero

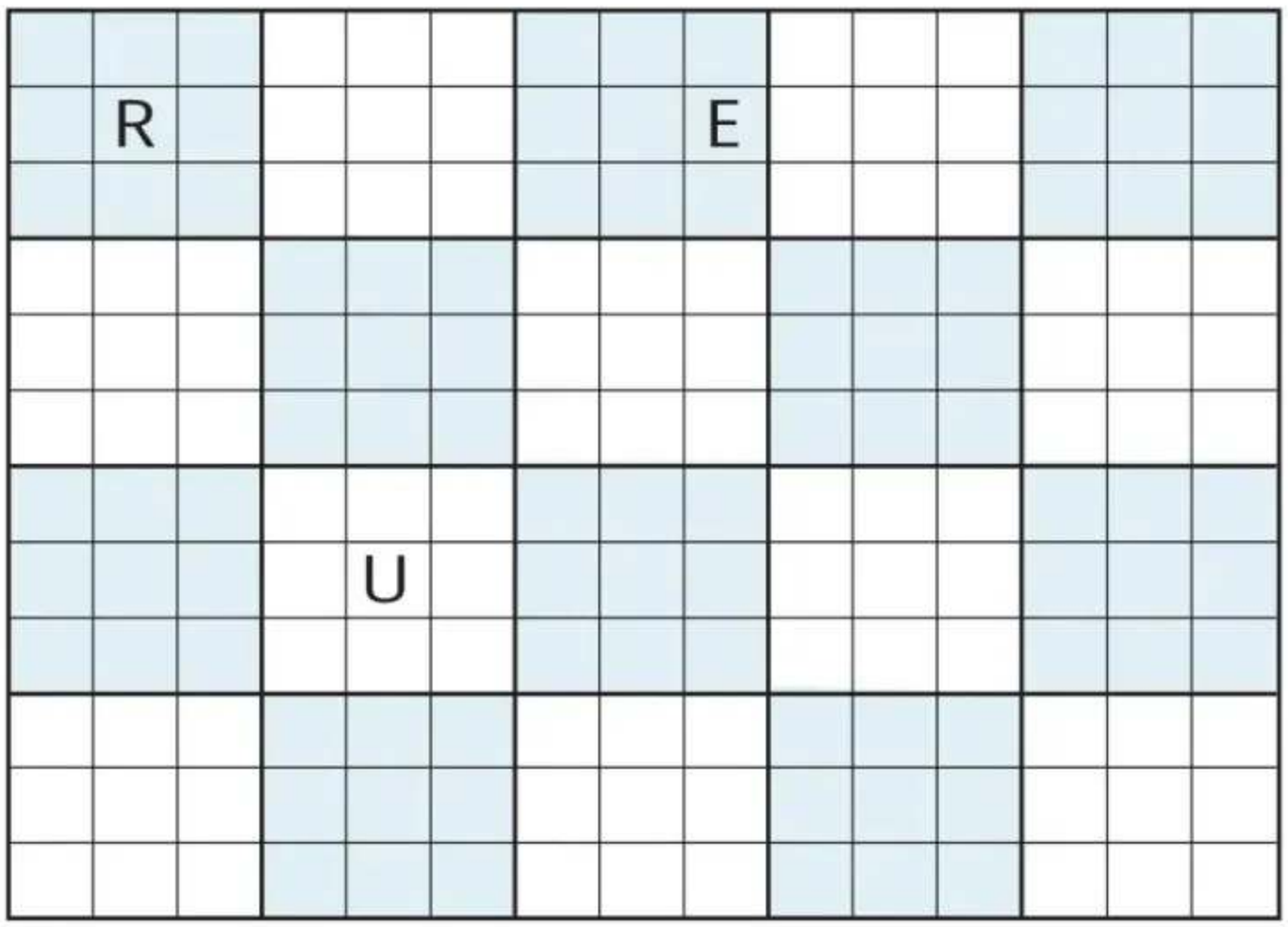
Tenemos por delante un fin de semana con mucho sol y temperaturas más altas de las que hemos tenido durante esta semana. De momento hoy viernes tenemos un frente que va a ir recorriendo el extremo norte con nuevas lluvias; enseguida remitirán en Galicia y Asturias y serán algo más persistentes en Cantabria y el País Vasco. Y atención de nuevo en Cataluña, tras las lluvias de ayer, pueden repetirse cuando el frente llegue al noreste y se reactiven las tormentas en Girona y Barcelona. Mañana sábado subirán en el área mediterránea, con 33º en Valencia o 37º en Murcia; sigue la previsión de tormentas en Cataluña, alguna incluso fuerte, y posibles lluvias también en Huesca, el norte de Navarra y el litoral vasco. Lucirá el sol en el resto de España pero acompañado de nubes, por eso no suben mucho las máximas el sábado pero el domingo sí. Ese día hará más sol y más calor salvo en la Comunidad Valenciana donde el domingo se nubla.

A tener en cuenta

El Ayuntamiento de San Sebastián de los Reyes va a recibir una subvención de 1,4M€ procedente de la Fundación Biodiversidad, del Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico, para el impulso de infraestructuras verdes y renaturalización de diversas calles y espacios de la ciudad.

Los ayuntamientos de las capitales comarcales del Pirineo catalán han creado la Red de Capitales Comarcales del Alt Pirineu i Aran para defender el territorio de montaña y hacer frente a retos compartidos como la vivienda, la movilidad y el desequilibrio territorial.

Mosaico



S	A	■	■	D	E	■	C	A	■	C	A	N	C	U
L	■	S	Q	U	I	■	D	E	Q	U	E	E	R	O
■	C	I	O	■	D	N	T	E	S	O	B	■	D	E
A	■	A	R	A	S	■	P	I	R	O	S	O	B	R
O	T	A	L	■	N	S	■	E	L	A	■	P	I	N
N	O	C	C	I	B	Q	U	E	O	R	D	■	M	U
■	F	U	■	S	U	N	T	U	T	O	R	L	A	S
N	T	E	N	T	A	S	■	E	■	G	O	G	R	A
S	■	■	U	R	A	■	R	E	R	E	■	R	E	■
E	N	T	C	E	■	Ñ	O	S	L	A	S	■	N	E
N	■	T	Y	A	■	L	M	E	A	S	■	O	M	B
S	C	O	L	O	S	I	D	A	T	O	■	E	N	■

Los veinte recuadros de abajo incluyen un texto en desorden. Ponga cada uno en su lugar correcto y aparecerá el mensaje ordenado

Sopa de letras

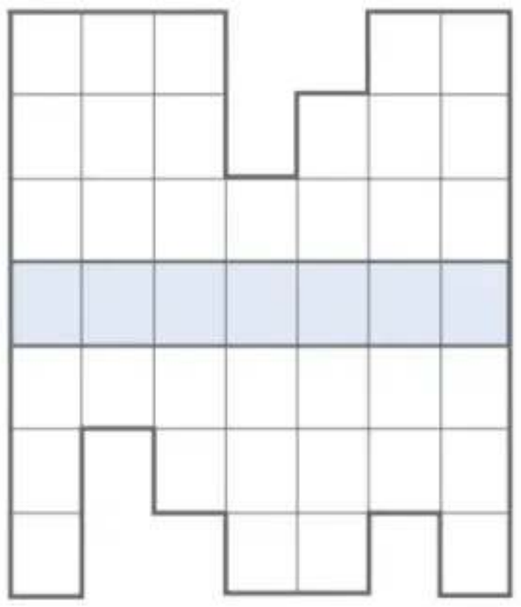
A	B	D	K	A	A	M	Ñ	O	A	Q	R	S	A	S	H
E	F	C	A	G	L	A	N	A	P	U	A	T	F	B	I
H	A	U	J	T	M	H	T	E	J	G	H	E	A	E	F
O	N	N	Q	I	C	A	O	Ñ	A	N	G	S	I	C	I
E	V	A	O	Q	U	E	V	E	D	O	L	Q	J	Q	O
A	L	M	A	L	J	A	S	R	K	P	F	T	A	U	P
X	I	U	A	O	A	I	B	Ñ	A	U	A	I	E	E	Q
A	G	N	G	A	H	A	P	A	Q	E	G	M	A	R	R
V	E	O	T	X	C	E	R	V	A	N	T	E	S	A	T
A	U	E	Z	A	Y	S	A	I	X	G	V	F	A	R	S
M	R	I	A	F	A	C	S	E	A	L	E	A	V	F	V
A	L	R	L	O	R	C	A	O	P	G	A	L	D	O	S
D	F	L	T	R	M	A	N	T	I	F	A	U	A	U	A
A	K	A	G	O	N	G	O	R	A	S	T	G	V	E	U
Z	O	I	E	K	E	C	E	O	A	E	I	S	G	A	V
A	V	A	X	A	Y	A	A	E	I	O	J	L	A	F	A
A	L	O	P	E	D	E	V	E	G	A	T	A	U	G	U
H	R	I	S	C	A	C	S	E	A	L	E	A	V	F	N

Ocho escritores españoles

Cruzado mágico

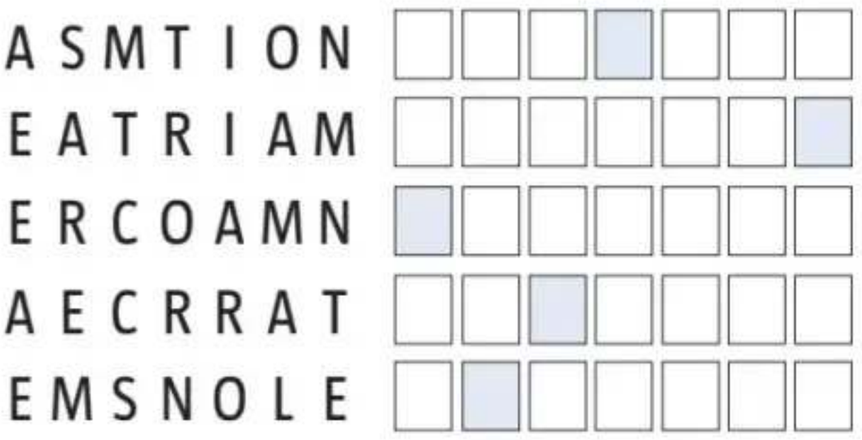
Ponga las letras que faltan para completar las palabras

Escalera



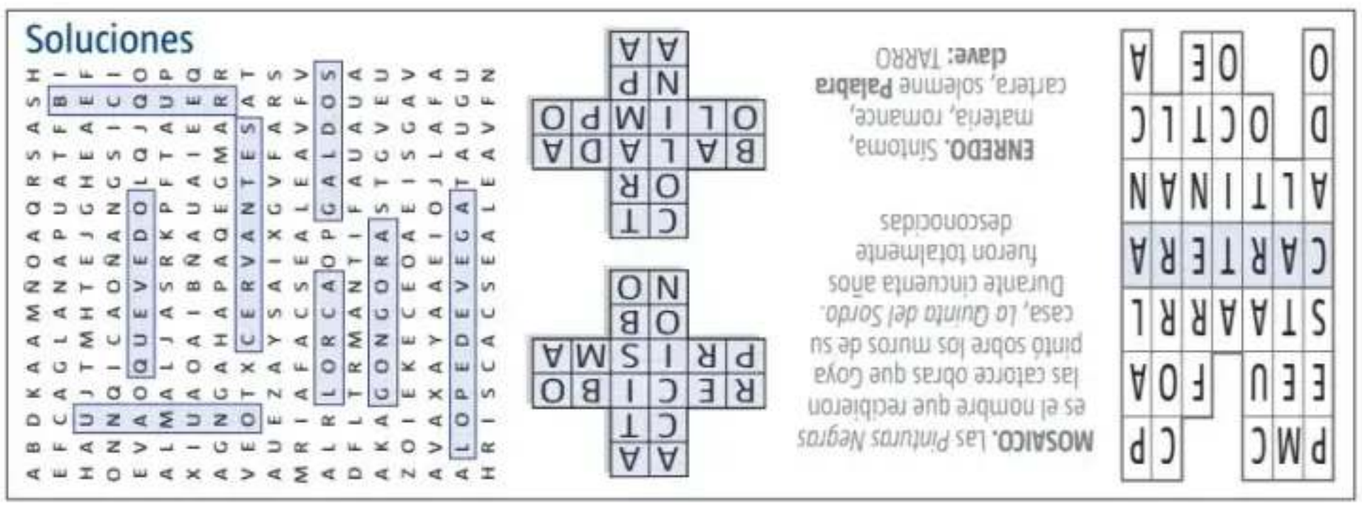
Ponga las palabras en vertical de forma que en la banda de color se forme una palabra clave: Frente, palanca, ático, metal, corral, metal, pescado,

Enredo



Componga los anagramas siguientes de forma que aparezca la palabra clave en las casillas de color

Soluciones



MOSAICO. Las *Pinturas Negras* es el nombre que recibieron las catorce obras que Goya pintó sobre los muros de su casa, *la Quinta del Sordo*. Durante cincuenta años fueron totalmente desconocidas

ENREDO. Síntoma, materia, romance, cartera, solemne **Palabra clave:** TARRO

Autodefinido

	MUEBLE DISCRETO / PERSONAJE		SOMANTA DE PALOS / AVE ZANCUDA		ALREVÉS, SE HIZO ILUSIONES / CAOS EN LA CIA		MUY GRANDES / LA ÚLTIMA DE LA FILA		UNIDAS EN EL DEPORTE
	COMPLETA EL CUADRO						ESTÁN EN FLOR / ASPECTO, SEMBLANTE		
VENTURA, ALBUR		ASOLAR, DEVASTAR / ¡QUÉ POCO ALICIENTE!							LAS HERMANAS DE AMALIA
ARBUSTO ESPINOSO / CUALIDAD, MÉRITO					EL CENTRO DE ESCOCIA	ESCASA IMAGINACIÓN / ACABAN SOLOS			
				PAÍS DE ASIA / HACE POCO					
ES MUY CORRIENTE			ENDEMONIADA						

Sudoku

Grupo Alfil

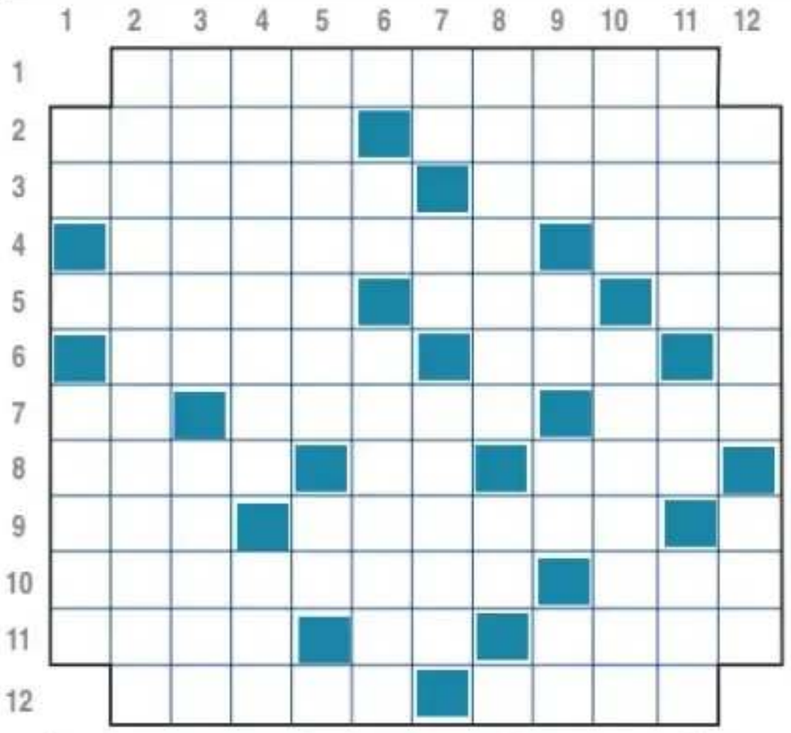
Medio

7	6							
							4	1
	9	8			3			6
	7		3		6	8		
4								5
		6	5		4		2	
2			1			5	6	
5	8							
							3	9

Difícil

				7		5	9	8
	9		6		4			
						7		
7	6		2					3
	1						8	
9					8		6	1
		3						
			1		6		3	
5	2	6		9				

Crucigrama



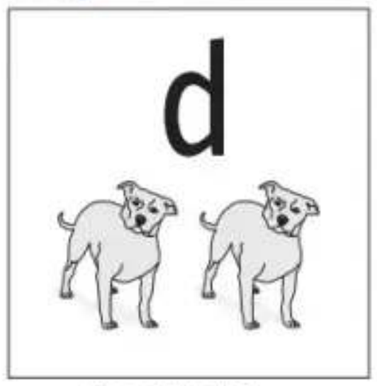
Horizontales: 1. Tengamos la máxima autoridad en una asamblea. – **2.** Carta. Presentarse en un lugar. – **3.** Piel suave muy blanca. Gastado. – **4.** Cochinillos que todavía maman. Sara se ha librado de una de primera. – **5.** Observar con atención algo. Nada atractivo. Crean ambiente. – **6.** Prenda femenina de pequeño tamaño que se lleva en la cabeza. Cólera. – **7.** Trozo de plástico. Radicales simples. ¡Empieza la búsqueda! – **8.** Hortaliza comestible. Muy poco grueso. Punto cardinal. – **9.** Alimento diario. Volátiles. – **10.** Reunión numerosa de personas. Animal volador. – **11.** Rumiante cérvido de los países septentrionales. Acaban con los presupuestos. Cartas ganadoras. – **12.** Famoso pirómano. Barruntar algo.

Verticales: 1. Fin de semana. Ocultar de la vista de los demás – **2.** Tomasen parte en algo. – **3.** Montón de cosas. Vano, fútil. – **4.** Inscripción en la lápida. Se ha reducido mucho la mortalidad. – **5.** Caballerosidad. Se ven en abierto. – **6.** La mitad de once. Persona bastante gorda y carrilluda. – **7.** Pareja de moda. Al revés, creencia. Al revés, corté la madera. – **8.** Imputéis un delito a alguien. Parte de Corea. – **9.** Están en las musarañas. ¡Qué falta de orden! Media de sopa. Trozo de metal. – **10.** Poemas antiguos. Se excediese. – **11.** Bebida alcohólica típica del norte. Entran en urgencias. Mediados de verano. – **12.** Mordisqueemos. Ejemplar vacuno.

Ajedrez

Juegan negras

Jeroglífico



¿Hizo un buen día?

Ocho diferencias

Santoral

Autónomo, Curonato, María, Estíbaliz, Guido y Poncio.

Cumpleaños

TOMÁS MARCO
compositor, escritor y crítico musical (83)

ÁLVARO CERVANTES
actor (36)

JENNIFER HUDSON
cantante y actriz (44)

HANS ZIMMER
compositor de bandas sonoras (68)

Loterías

ONCE

Jueves, 11 de septiembre

Número premiado	S:013 **05898**
Miércoles, 10	S:014 **58786**
Martes, 9	S:007 **62948**
Lunes, 8	S:029 **48899**
Domingo, 7	S:046 **97273**
Sábado, 6	S:013 **43944**
Viernes, 5	S:029 **04590**

BONOLOTO

Jueves, 11 de septiembre

Números

04-11-16-27-30-36 C-34/R-0

Aciertos	euros
6	0,00
5-C	134.208,44
5	972,52
4	23,21

LOTERÍA NACIONAL

Jueves, 11 de septiembre

Número premiado

79946 8-3-6

EUROMILLONES

Martes, 9 de septiembre

Números

03-13-24-39-40

Números estrella **02-08**

LA PRIMITIVA

Jueves, 11 de septiembre

Números

19-23-32-35-36-45 C-43/R-9

Aciertos	euros
6+R	-
6	-
5+C	-
5	-

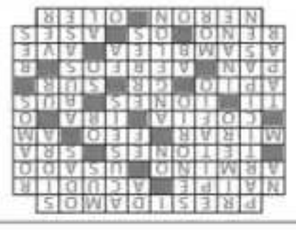
EL GORDO

Domingo, 7 de septiembre

Números

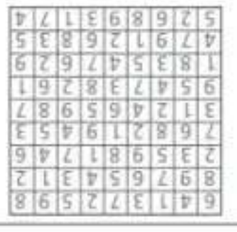
06-11-19-27-31 4

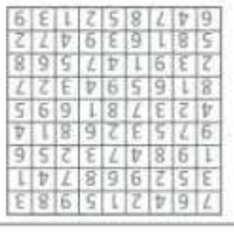
Soluciones



JEROGLÍFICO: ¡DE PERROS!. De, perros

AJEDREZ: 1... Tc2! **2.** Dg3 **2...** Db3! **3.** Dxb3 Txg2 **4.** Cg4 Txh2+ (0-1)





HBO Max acaba de estrenar la nueva serie de Brad Ingelsby, creador de «Mare of Easttown», con Mark Ruffalo y Tom Pelphrey

«Task», buenos **padres** a ambos lados de la ley

Gerardo Granda. MADRID

MAX

Arriba, pareja de gatos. Abajo,Robbie y su compañero Cliff (ratones) sacan la basura, en más de un sentido

Durante los primeros minutos de la nueva serie de Brad Ingelsby, creador de la exitosa serie «Mare of Easttown», el espectador intenta distinguir en la penumbra a los dos protagonistas. «Task» arranca con el agente especial del FBI Tom Brandis (Mark Ruffalo) levantándose lentamente de la cama, para luego arrodillarse y rezar, antes de meter la cabeza en el lavabo lleno de agua helada con hielo para despejarse del vodka de la noche anterior. En paralelo, también amanece Robbie (Tom Pelphrey), trabajador de la basura que enseguida se integra en la dinámica familiar alrededor de una mesa. Ambos protagonistas son muy diferentes, tanto como iguales, y esta paradoja guiará toda la serie de HBO Max que acaba de estrenarse.

A lo largo de siete episodios, ambientados en Pensilvania, con marcadas referencias como Wawa y Scrapple, y muchas carreteras secundarias de Delaware («Delco»), iremos conociendo más de las características personales y familiares de ambos personajes. Brady pasa las horas montando tenderetes en las universidades para atraer a nuevos talentos al FBI, repartiendo chapas y colocando panfletos y caramelos. El resto del tiempo intenta mantener una relación cordial con su hija Emily (Silvia Dionicio), hasta el punto de preguntarle por lo que quiere para entenderla. Una tragedia familiar de la que iremos conociendo más detalles: una esposa muerta, Susan (Mireille Enos), y un hijo, Ethan (Andrew Russel), acusado en la cárcel, son definitorios en la ficción para entender a este exsacerdote, víctima de una crisis de fe, como veremos por su conversación con su viejo amigo, el padre Daniel Georges (Isaach De Bankolé). Anclado en el alcohol, la pena y en la búsqueda de perdón, pronto recibirá una llamada de su jefa, Kathleen McGinty (Martha Plimpton), que pretende colocarle de nuevo en la línea de fuego al mando de un equipo que pretende localizar a los responsables de varios robos en narcopisos. Este equipo, compuesto por agentes locales y estatales, traerá de cabeza al agente encargado: la caótica Lizzie Stover (Alison Oliver); la organizada y activa Aleah Clinton (Thuso Mbedu) y el especialista en crimen organizado Anthony Grasso (Fabien Frankel).

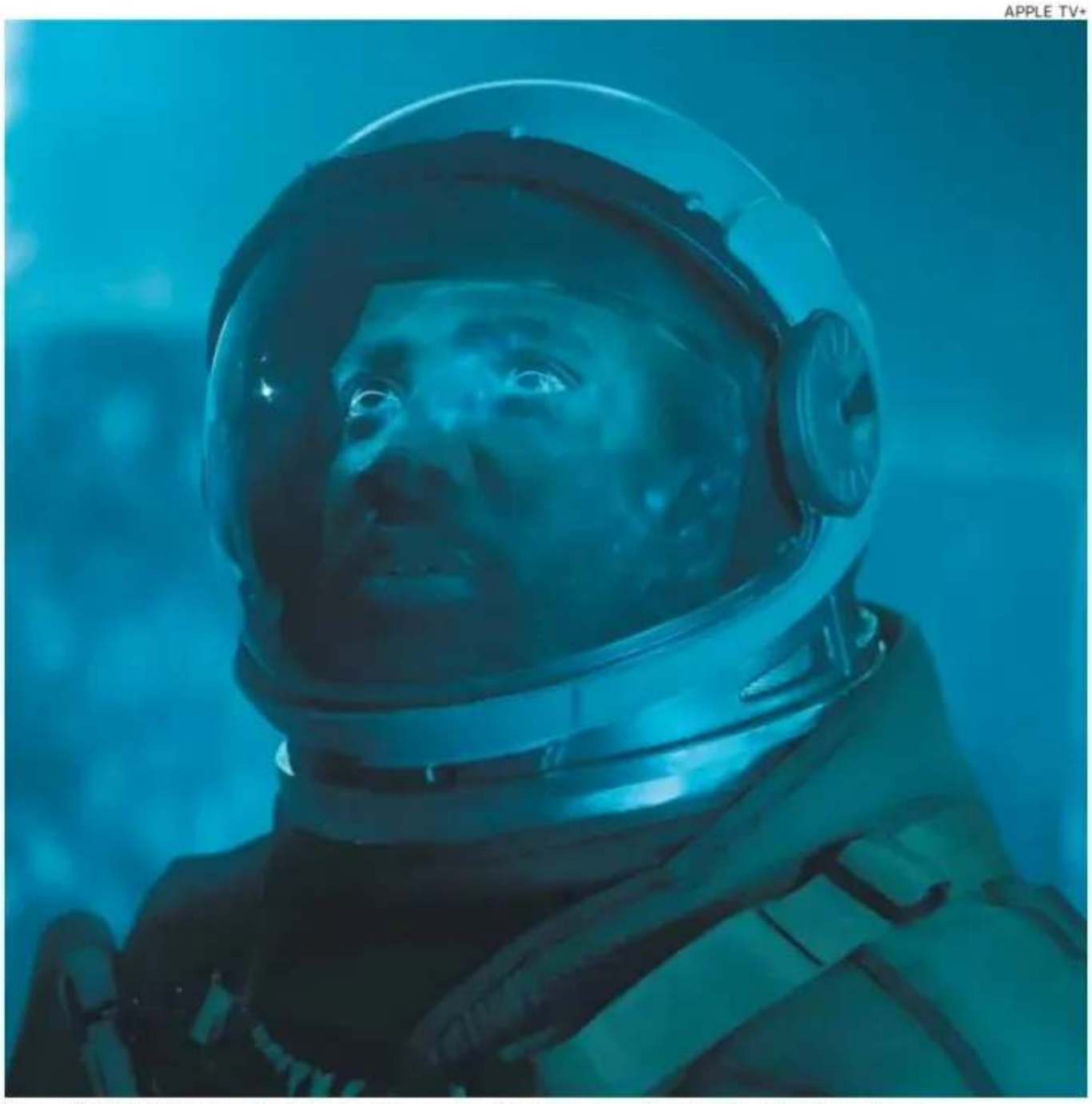
Al otro lado del río de la ley se encuentra Robbie, un empleado del camión de la basura de la ciudad que disfruta de una familia con su hijo, Wyatt (Oliver Eisenson) e hija, Harper (Kennedy Moyer), en casa de su hermano fallecido, y comparte labor con su sobrina adolescente de 21 años, Maeve (Emilia Jones), heredera de la casa, que pretende seguir su vida sin las cargas que le han venido impuestas. Pero Robbie tiene sus propios planes para sacar adelante a su familia y se enrola con su compañero de camión de basura Cliff (Raúl Castillo), a los que se une el torpe de Peaches (Owen Teague) para localizar y robar en narcopisos de la ciudad en el momento en el que guardan mayor cantidad de dinero de la venta de droga. Robbie es buena gente y, aunque no quiere que haya mucha violencia, uno de los asaltos sale rematadamente mal, con muchas víctimas. Para ponerlo todo aún todo más complicado, la mayor parte de los «encargos» de los basureros acaban con viviendas pertenecientes a una banda muy peligrosa de moteros, los corazones negros, dirigidos por los desapiadados Jayson (Sam Keeley) y Perry (Jamie McShane).

Inevitablemente, la vida del agente del FBI y el ladrón se cruzarán (ambos en versión original con un fuerte acento de Delco), y chocarán con violencia (para ejemplo, el botón del tiroteo del primer episodio), y sin embargo, no es ni mucho menos una serie que destaque por la trama delictiva y del ratón contra el gato, aunque no faltarán escenas de thriller con persecuciones y muchos tiroteos y sangre. Sin embargo, Ingelsby vuelve a conseguir, como ya hiciera con la anterior producción, una gran radiografía de la culpa. Todo es un enorme asunto familiar en el que cualquiera de los dos personajes que pierda, significará que sus hijos e hijas sufrirán con ello. Durante todo el metraje, la edición irá saltando de uno a otro para mostrarnos cómo trabajan y viven en familia. Además, se añade la extensión de la visibilidad de los personajes más jóvenes. Como ejemplo el del testigo Sam (Ben Lewis Doherty) que parte el mundo de Robbie, y que encontrará su lugar en el mundo gracias a la bondad del ser humano. Ni que decir tiene que las interpretaciones de Ruffalo y Pelphrey son el pilar fundamental de la serie. Ambos entristecen la pantalla a su manera, y en el caso del agente del FBI, sus modos, andares, barriga, barba y vodka son sinónimo del sufrimiento. Por si fuera poco, es fan de la jardinería y la ornitología.

Ni que decir tiene que las interpretaciones de Ruffalo y Pelphrey son el pilar de la serie

La serie cuenta con todos los beneficios de un triunfo, con una paleta de colores que acompaña a la ciudad en sus transiciones con una luz dorada y escenas nocturnas de tenue azul. La dirección de Jeremiah Zagar y la partitura de Dan Deacon presentan muy bien lo que será «Task» desde el inicio de la serie. El dolor, la culpa y la rabia campan a sus anchas por dos hombres arrepentidos de sus decisiones, pero que tienen que seguir saliendo al mundo real para sobrevivir en un mundo cruel. Su revisitación con humildad del interior del ser humano es lo mejor, aunque a veces pretenda ensordecerse con una banda de motoristas ruidosos. El desequilibrio puede acabar en decepción.

APPLE TV+



Trevante Cole (Shamier Anderson) volverá a ser clave para la preservación de la humanidad

Un enemigo **inesperadado** para la lucha alienígena

Estrenada hoy globalmente, la tercera temporada de «Invasión» emitirá cada viernes un nuevo episodio en Apple TV+

Javier Corpas. MADRID

Slaven Bilic, seleccionador de Croacia en la Eurocopa de 2008, protagonizó una de las reacciones más comentadas del torneo. Su equipo marcó el 1-0 en el minuto 119 de la prórroga de los cuartos de final ante Turquía, y él, desbordado por la euforia, ya se veía en semifinales. Sin embargo, en la jugada siguiente, Semih Sentürk anotó el empate, forzando una tanda de penaltis que acabaría favoreciendo a la selección otomana. Aquella excéntrica celebración se convirtió, dos años después, en metáfora para Vicente del Bosque, quien, recordando la lección, mantuvo la calma cuando Iniesta marcó el gol que hizo vibrar a toda España en el minuto 116 de la final del Mundial 2010 en Johannesburgo, Sudáfrica. El exseleccionador nacional sabía que nunca se debe celebrar antes de tiempo. Y quizá los habitantes de la Tierra deberían tomar nota del marqués salmantino: su guerra contra los alienígenas aún no ha terminado y todavía queda mucha leña que cortar en esta tercera temporada de «Invasión», que aterrizó a nivel global con el estreno de su primer episodio y que Apple TV+ emitirá cada viernes hasta completar los diez capítulos el próximo 24 de octubre.

«Invasión» construye su identidad en dos temporadas que muestran una clara evolución, pero mantienen un estilo visual coherente. La primera entrega adopta un tono pausado, casi contemplativo, con un lenguaje cinematográfico que prioriza planos largos, encuadres abiertos y una paleta apagada, transmitiendo la incertidumbre y el desconcierto de los primeros contactos con la invasión. La presencia alienígena es sugerida más que mostrada, generando tensión a través del sonido y la atmósfera. En la segunda temporada, el ritmo se acelera y la narrativa se orienta hacia la acción bélica, sin abandonar del todo el enfoque humano. Los colores ganan contraste, los escenarios se vuelven más caóticos y la cámara se acerca más a los personajes en medio de la guerra. La amenaza extraterrestre pasa a ser física y visible, con diseños elaborados y secuencias de combate que amplían el alcance visual y emocional de la historia. En esta tercera parte, que ha arrancado hoy con la emisión del episodio titulado «The Ones We Leave Behind» («Los que dejamos atrás» en castellano), la serie inicia con fuerza. Los habitantes de la Tierra celebran la victoria contra los extraterrestres y el supuesto fin de la invasión. Sin embargo, en apenas cinco minutos, queda claro que la amenaza sigue presente. La primera víctima es un hombre de familia, de mediana edad y residente en Estados Unidos, que, mientras festeja la noticia, sale al jardín de su casa tras oír un ruido extraño. Allí se topa con uno de estos seres del espacio: cuadrúpedos biomecánicos con apéndices articulados capaces de extenderse como lanzas, diseñados para mutilar y acechar con eficacia letal. La criatura emplea sus pinchos para descuartizarlo de un solo golpe, recordándonos que la invasión no ha terminado y que queda mucha batalla por librar.

Además, para nuestros protagonistas, un viejo enemigo muy familiar para ellos se interpondrá en la verdadera misión de evitar el colapso de la Tierra ante la invasión extraterrestre. Los gobiernos internacionales, a través de sus ejércitos, tampoco serán precisamente aliados; más bien añadirán obstáculos a la solución del problema. Trevante Cole (Shamier Anderson) lo experimenta en carne propia desde los primeros minutos de esta tercera temporada, cuando una serie de acontecimientos imprevistos alteran radicalmente el rumbo de su camino. Su carácter, su forma de actuar y sus lealtades se ven puestos a prueba, llevándolo a tomar decisiones que cambiarán no solo cómo lo perciben los demás, sino también cómo se percibe a sí mismo. En medio de este nuevo escenario, su reencuentro con Jamila (India Brown) añade otra capa de tensión a una trama que lo sitúa en el centro de un conflicto donde tanto los humanos como los extraterrestres parecen tenerlo en la mira, a pesar de su enorme sacrificio en el final de la segunda temporada.

El creador y productor ejecutivo Simon Kinberg expresó su orgullo por el trabajo realizado en las dos primeras temporadas y prometió que la nueva entrega continuará expandiendo la escala, emoción e intensidad de la historia, cuestión que sí se nota en estos primeros 44 minutos de temporada, que mezclan la pausa de la primera sesión con la espectacularidad en cuanto a acción de la segunda tanda de episodios. Esta tercera temporada de «Invasión» juntará por primera vez a todos los protagonistas principales con un objetivo común: evitar que los seres humanos aceleremos la conquista de la Tierra por la colmena alienígena.

«Hablando en plata» vuelve con el especial «Volver a empezar»

L. R. C. MADRID

Antena 3 estrena hoy a las 22:00 horas el especial «Volver a empezar», el cuarto de «Hablando en Plata», presentado por Sonsoles Ónega, un gran formato que pone el foco en las segundas oportunidades y en cómo afrontar los grandes giros de la vida: una jubilación, una separación, la pérdida de la pareja o el nido vacío.

La periodista, rodeada por 120 personas de público, dará voz a quienes han sabido recomponerse y comenzar de nuevo. Con testimonios emocionantes e inspiradores, momentos inesperados y la mirada de expertos que aportarán claves y consejos, «Volver a empezar» mostrará que siempre hay caminos para avanzar, ilusionarse y recomponerse. En plató, se contará con nueve protagonistas que se abrirán en canal frente a un público, compartiendo experiencias que reflejan situaciones tan comunes como los «divorcios grises», el «síndrome del nido vacío» o el reto de la jubilación tras toda una vida dedicada al trabajo.

El gerontólogo Javier Yanguas, la psicóloga Emma Ruiz, la abogada Margaret Hauschild y la periodista de 65 y más Marta Jurado ofrecerán contexto, claves emocionales y herramientas para afrontar esos desafíos.

El programa también podrá seguirse a través de Antena 3 Internacional. Producido por Cuarzo Producciones (Banijay Iberia), este especial recupera la esencia del mejor Prime Time social, desde la emoción y el testimonio.

Las anteriores emisiones de «Hablando en plata», dedicadas a denunciar la pésima alimentación en algunos centros de mayores, la exclusión digital de los mayores en los trámites diarios y a cómo desarrollar una longevidad saludable, recibieron una excelente acogida por parte de la audiencia. Atresmedia refuerza, a través de esta iniciativa, su compromiso por abordar temas de especial trascendencia social.

«EQUIPO DE INVESTIGACIÓN» ESTRENA TEMPORADA CON «LA LEY DE LA FERIA»

«Equipo de investigación», con Glòria Serra y referencia del periodismo de investigación, regresa a laSexta hoy, a las 22:30 horas, con el estreno de su 15ª temporada. Tras firmar su mejor curso en cinco años con un 6% de cuota y más de 2 millones de espectadores únicos, el espacio arranca con el reportaje «La ley de la feria», que pone el foco en las atracciones de las ferias. Tras los dos accidentes mortales de un chico de 20 años al caerse de una atracción y una niña de dos años electrocutada por las camas elásticas. Se pone encima de la mesa la seguridad de las ferias. ¿Quién se encarga de revisar las atracciones? Es obligatorio pasar controles supervisados por inspectores, ¿Quién contrata a estos inspectores? Los reporteros de Glòria Serra entrevistan a una familia de feriantes que asegura que existe una «ley no escrita» sobre las ferias.

LA 1

10:35 Mañaneros 360.
13:55 Informativo territorial 1.
14:20 Mañaneros 360.
15:00 Telediario 1.
15:35 Deportes 1.
15:40 El tiempo.
15:45 Informativo territorial 2.
15:55 Malas lenguas.
17:20 Valle Salvaje.
18:20 La Promesa.
19:20 Malas lenguas.
20:30 Aquí la Tierra.
21:00 Telediario 2.
21:45 Deportes 2.
21:50 La suerte en tus manos.
22.00 Viaje al centro de la tele
01.15 Noticias 24 horas

LA 2

12.45 El cazador.
14.45 Saber y ganar.
16:20 Vuelta Ciclista a España. Rueda-Guijuelo.
17:40 Vía de la Plata: diario de un ciclista.
18:10 Paul va a Hollywood.
18:50 Diario de un nómada. Portugal.
19:25 Malas lenguas.
20.30 Cifras y letras.
22:00 Plano general.
22.40 Historia de nuestro cine. «Los otros».
00:45 Cine. «Caníbal».

ANTENA 3

08:55 Espejo público. Con Susanna Griso. Con la colaboración de Lorena García, Miquel Valls y Gema López.
13:20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
13:45 La ruleta de la suerte. Concurso con Jorge Fernández.
15:00 Antena 3 Noticias 1. Con Sandra Golpe.
15:30 Deportes. Con Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.
15:35 El tiempo.
15:45 Sueños de libertad.
17:00 Y ahora Sonsoles.
20:00 Pasapalabra. Concurso con Roberto Leal.
21:00 Antena 3 Noticias 2. Con Vicente Vallés y Esther Vaquero.
21:45 Deportes. Con Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.
21:55 El tiempo.
22:10 Hablando en plata: Volver a empezar. Con Sonsoles Ónega.
00:15 Hablando en plata: ¿Cómo ganar años de vida?

LA SEXTA

07:00 Previo Aruser@s.
09:00 Aruser@s. Con Alfonso Arús.
11:00 Al rojo vivo. Con Antonio García Ferreras.
14:10 La Sexta noticias 1ª edición. Con Helena Resano.
15:10 Jugones. Con Josep Pedrerol.
15:40 La Sexta meteo.
15:45 Zapeando. Con Dani Mateo.
17:15 Más vale tarde. Con Iñaki López y Cristina Pardo.
20:00 La Sexta noticias 2ª edición. Con Rodrigo Blázquez.
21:00 La Sexta Clave. Con Joaquín Castellón.
21:20 La Sexta meteo.
21:25 La Sexta deportes. Con Carlota Reig y Óscar Rincón.
21:30 La Sexta Columna. Los fachavales: ¿Qué os pasa, bro?.
22.30 Equipo de investigación. -La ley de la feria.
23.33 Equipo de investigación. -El mercado negro del cobre.
00.37 Equipo de investigación. -Traficantes de humo.

NEOX

09:35 Hazte eco.
09.45 Los Simpson.
16.10 The Big Bang Theory.
19.25 Fantasmas (USA).
22:00 Herida abierta.
00:00 Traición sin límite.
02:05 Boiling point.
03:35 Pokerstars en vivo.
04:00 Sportium game show.
04:45 Cine.
06.00 Neox Kidz.

NOVA

14:30 Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
15:00 Emanet.
16:30 Mar de amor.
18:00 Amarte así, Frijolito.
19:30 Cuando me enamoro.
21:00 Por ella soy Eva.
21:30 El triunfo del amor.
23:00 Hermanos.
02:30 Pazy: que te recuerden como has vivido.

MEGA

07:15 El Chiringuito de Jugones. Con Josep Pedrerol.
09.55 Cazatesoros.
12.50 Mountain men.
15.30 Vida bajo cero.
19.20 Forjado a fuego.
23:30 El colegio invisible.
01.20 La prueba está ahí fuera.

CUATRO

07:00 Love Shopping TV Cuatro.
07:30 ¡Toma salami!
08.00 Alerta Cobra.
10:30 En boca de todos. Con Nacho Abad.
14:00 Noticias Cuatro.
14:55 ElDesmarque Cuatro.
15:10 El tiempo.
15:30 Todo es mentira.
18:30 Lo sabe, no lo sabe.
20:00 Noticias Cuatro.
20:40 ElDesmarque Cuatro.
21:00 El tiempo.
21:10 First Dates.
22.00 El blockbuster. «Hasta el último hombre».
00.55 Cine Cuatro. «En el nombre del padre».

TELECINCO

08:00 La mirada crítica.
09:00 El programa de Ana Rosa.
13:30 Vamos a ver.
15:00 Informativos Telecinco.
15:25 ElDesmarque Telecinco.
15:40 El tiempo.
15:45 El tiempo justo.
18:30 El diario de Jorge.
20:00 Agárrate al sillón.
21:00 Informativos Telecinco.
21:40 ElDesmarque Telecinco.
21:50 El tiempo.
22:00 ¡De viernes!
02:00 Gran Madrid Show.

TELEMADRID

15.35 Cine de sobremesa. «The good girl».
17.05 Cine de tarde. «Un funeral de muerte (2007)».
18:35 Madrid directo.
20:30 Telenoticias.
21:10 Deportes.
21:20 El tiempo.
21:25 El megahit presentación.
21.35 El megahit. «Viudas».
23:40 Cine. «Un lío inesperado».

TRECE

12.20 Don Matteo.
14:30 Trece y Cope. Es Noticia.
14.40 Sesión doble. «La taberna del irlandés».
16.40 Sesión doble. «Operación Whisky».
19.00 Western. «Grupo salvaje».
22.00 Cine Classics. «Agáchate, maldito».
00:50 Cine. «Los tres días del Cóndor».

MOVISTAR PLUS+

12:45 La caída del Imperio Maya.
13:43 La historia del Panteón de Roma.
14:40 La caza. Irati.
15:32 Cine. «Absolución».
17:19 Cine. «Argylle».
19.30 Perejil.
22:00 Cine. «Bridget Jones: Loca por él».
23:58 Leo talks.
00:28 Ilustres ignorantes.

STAR CHANNEL

08.06 Estación 19.
09.34 Bones.
11.15 Cómo conocí a vuestra madre.
15:36 Cine. «Predator».
17:22 Cine. «Los Vengadores».
19.33 Ley y orden.
22:00 Cine. «Los tres mosqueteros: D'Artagnan».
00:05 Cine. «Doctor Strange (Doctor Extraño)».

WARNER TV

07.06 Hawai 5.0.
08.28 El mentalista.
11.35 The Big Bang Theory.
15:44 Cine. «Un golpe de altura».
17.27 FBI.
19.16 Hawai 5.0.
22:06 Cine. «Space Cowboys».
00:12 Cine. «Riddick».
02:04 Cine. «Ocean's Eleven: Hagan juego».

LA RAZÓN te regala el

RELOJ DE TELEASISTENCIA

Durcal | EL RELOJ QUE SALVA VIDAS

*Gastos envío reloj 9,95€. Servicio teleasistencia 9,90€/mes los 6 primeros meses. Promoción válida para todo el territorio nacional excepto Baleares, Canarias, Melilla, Navarra, País Vasco, Soria, Tarragona, Lérida y Gerona. Bases de la promoción en larazon.es

GRATIS*
Reloj valorado en 69€

Servicio de Teleasistencia con un **50% de descuento por solo 9,90€ /mes***

No olvides comprar el periódico y pasar tu tarjeta en tu punto de venta de lunes a viernes. Si no tienes la tarjeta puedes solicitarla en el punto de venta

LA RAZÓN

09733
8 430742 009252

viernes, 12 de septiembre de 2025

Sin Perdón

La manipulación infinita del CIS

Francisco Marhuenda
de la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación de España

«El conjunto del barómetro es un auténtico disparate que no coincide con ninguna encuesta realizada por las empresas independientes»

El CIS de Tezanos es una pieza fundamental en la estrategia propagandística del sanchismo. Es verdad que la manipulación es tan zafia como disparatada, pero cumple la misión que tiene encomendada su máximo responsable. Los datos electorales que ofreció este jueves reflejan el nivel de degradación en que se encuentra este organismo público. La mejor prueba de que sus resultados no son fiables es que ni siquiera los medios de comunicación afectos al régimen sanchista se los toman en serio. La excepción es TeleSánchez, ya que sirve para nutrir de propaganda al canal 24 Horas, que debería llamarse «Viva el Gobierno», y que los tertulianos dedicados al activismo glorifiquen al amado líder. No hay nada que afecte un éxito electoral que solo existe en la imaginación de Tezanos y sus colaboradores. Le saca, nada más y nada menos, que nueve puntos al PP y supera en nivel de aceptación a Feijóo. Me cuesta entender por qué necesita reforzar tanto su seguridad cuando los españoles sienten un amor por su líder que en cualquier momento Tezanos convertirá en una pasión sin límites. No se entiende por qué Sánchez no convoca elecciones si tiene en el horizonte una victoria tan clara.

El PP baja de un 33,1% al 23,7% mientras que el PSOE sube al 32,7%. Esta victoria sanchista se produce en medio de los escándalos que afectan a la familia presidencial, al Gobierno y al partido. Me imagino que, sin ellos, Sánchez lograría un resultado a la búlgara acercándose al 100% de los votos. El conjunto del barómetro es un auténtico disparate que no coincide con ninguna encuesta realizada por las empresas independientes que se dedican al análisis demoscópico. A esa mayoría de españoles les debe parecer muy bien que se juzgue a su hermano y al Fiscal General, los negocios de saunas y prostíbulos de la familia Gómez, que se investigue a su mujer, la trama corrupta y de prostitución de Ábalos y Koldo.... la lista es tan larga como lamentable. Me imagino que a Sánchez no le gustó el barómetro de julio y ha sido necesario corregir ese desviacionismo de Tezanos que debió sufrir un instante de peligrosa profesionalidad. Una vez corregido, TeleSánchez y sus activistas pueden seguir utilizando el CIS para su cotidiana manipulación al servicio del inquilino de La Moncloa.

Canela fina

Ni un minuto más

Luis María Anson
de la Real Academia Española

«Si el Tribunal Supremo condena al fiscal general del Estado, Pedro Sánchez maniobrará en el Tribunal Constitucional para que le absuelvan»

Pedro Sánchez ha tejido, con la colaboración de sus asesores más cercanos, un plan audaz. Pretende demostrar que, a pesar de todo, controla el poder judicial. Al fiscal general del Estado le ha ordenado, en tres ocasiones ya, que no dimita. Que resista, aunque el Tribunal Supremo le haya sometido a juicio oral, aunque le vaya a sentar en el banquillo de los acusados. Si los magistrados del Supremo le condenan, García Ortiz recurrirá entonces al Tribunal Constitucional y quedará absuelto. El que ría al final lo hará por duplicado. Y Pedro Sánchez dejará claro ante la opinión pública, ante los reticentes de su partido y ante la oposición parlamentaria que sus razones son de peso y que los jueces no pueden con él.

Un ilustre jurista, que me pide no lo cite, me ha dicho hoy por tercera vez: «Ni un minuto más. La decencia personal exige al fiscal general del Estado que dimita. No se puede, no se debe mantener cuestionada una institución clave en el ordenamiento jurídico español». En dos ocasiones anteriores me repitió ese concluyente: «Ni un minuto más». Publiqué yo sendos artículos con ese título y repito hoy la fórmula a pesar de que conozco el proyecto sanchista: aguantar los procedimientos judiciales y que el Tribunal Constitucional salve en última instancia la situación.

La verdad es que, con la ley de amnistía, la fórmula solo le ha ido bien a medias porque los sabios magistrados del Tribunal Supremo hicieron un último regate, dejando por el momento al prófugo golpista Carlos Puigdemont en el suntuoso Waterloo del que disfruta.

Práxedes Mateo Sagasta escribió: «Al Congreso se le pone todo muy difícil cuando algunos diputados se enfrentan con los jueces. El poder judicial tiene más fuerza que el poder legislativo». No sé si aquel político liberal tenía razón. Las circunstancias son cambiantes y la vida política incierta. Lo que está claro es que, en estos momentos, se han desenvainado las espadas. Y si el Tribunal Constitucional abusa, se puede encontrar con una querella de la Sala Segunda del Tribunal Supremo. España es una democracia pluralista plena y conquistar el autoritarismo, como pretende Sánchez, tropezará, está tropezando ya, con himalayas muy difíciles de escalar.

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN:
Calle Juan Ignacio Luca de Tena, 17 - 28027 Madrid.
Teléf.: 91.324.70.00 Fax: 91.324.94.51.
Teléfono de Atención al lector 91.324.71.24 www.larazon.es

DELEGACIONES: CATALUÑA: Avenida Diagonal, 662-664 - 08034 Barcelona. Teléf.: 93.240.59.60.
COMUNITAT VALENCIANA: Calle Colón 22, 7ºH 46004 Valencia. Teléf.: 963.52.49.77.

CASTILLA Y LEÓN: Plaza España 6, 47001 Valladolid. Teléf.: 983.36.28.09
ANDALUCÍA: C/ Imagen, 8, 6º A. 41003 Sevilla. Teléf.: 954.36.77.00.*

Imprime: Lagarsa (Madrid), Bermont (Dos Hermanas), Bermont (Sagunto), Bermont (Catalonia).
D.L. M-12115-2012